

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL
Educación Infantil y Primaria

Curso: 2018-19



Colegio
Maestro Ávila

1. OBJETIVO GENERAL: “Favorecer la expresión de las emociones para favorecer el crecimiento y el aprendizaje”

- Objetivo
- Método de trabajo: por equipos de etapa (Infantil), nivel (E. Primaria) y departamentos (Inclusión, Bilingüismo,...)
- Actividades.
- Evaluación.

2. PROYECTO EDUCATIVO: PLANES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA Y LA COMPRENSIÓN LECTORA

3. SECCIÓN BILINGÜE

4. P.E.L.: PORTFOLIO EUROPEO DE LENGUAS

5. PLAN DE MEJORA PARA EL CURSO 2017/2018 SOBRE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN INDIVIDUALIZADA DE 3º DE E. PRIMARIA 2016/2017

6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS.

Método de trabajo: por equipos de etapa (Infantil), nivel (E. Primaria) y departamentos (Inclusión, Bilingüismo,...)

- Objetivos.
- Actividades a realizar antes y/o después de la salida.
- Evaluación de dicha salida.

7. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES.

8. SERVICIOS COMPLEMENTARIOS

- 8.1. SERVICIO DE MADRUGADORES Y PROLONGACIÓN DE JORNADA
- 8.2. COMEDOR ESCOLAR.

9. HORARIO GENERAL DEL CENTRO Y CALENDARIO ESCOLAR.

10. ORGANIGRAMA DEL CENTRO.

1. OBJETIVO GENERAL: “Favorecer la expresión de las emociones para favorecer el crecimiento y el aprendizaje”.

EDUCACIÓN INFANTIL

OBJETIVO GENERAL: “Favorecer la expresión de las emociones para impulsar el crecimiento y el aprendizaje”

Objetivos específicos para la etapa de Educación Infantil:

- Potenciar una educación inclusiva y emocional donde los niños desarrollen de forma positiva sus propias competencias.
- Promover la experimentación en el proceso educativo desde un enfoque inclusivo y emocional donde se posibilite el éxito para todos y todas.
- Facilitar la participación del alumnado favoreciendo la expresión de sus emociones.
- Dotar a nuestro alumnado de recursos adecuados que le ayuden a gestionar sus propias emociones.

Actividades a realizar

En Educación Infantil intentaremos realizar actividades donde tanto los niños como la familia, la escuela y el entorno, incorporen nuevos esquemas mentales y actitudes, que ayuden al desarrollo de la personalidad, incorporando y transmitiendo valores como cooperación, solidaridad, respeto, comunicación...

Intentaremos que contribuyan al desarrollo de una autonomía emocional y a trabajar la inclusión como proceso integrador.

Las actividades se dividirán en los siguientes grupos:

- Actividades para mostrar trabajo en equipo:
 - Desarrollo de actividades teniendo como base cuentos y recursos del aula.
 - Juegos inclusivos adaptados a las diferentes edades.

- Actividades para preparar y sensibilizar al alumnado a trabajar de forma cooperativa usando recursos de educación emocional.
- Actividades que desarrollen capacidades para la identificación, el reconocimiento, la expresión y gestión de los propios sentimientos y los de los demás.
- Actividades para aprovechar el entorno en el proceso de aprendizaje dentro de un marco de enseñanza inclusiva.
- Todo esto se verá completado con actividades dedicadas a las Jornadas de Inclusión y cuando se sepa el tema con el que trabajaremos.

PRIMER NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

OBJETIVO GENERAL: “Favorecer la expresión de las emociones para impulsar el crecimiento y el aprendizaje”

OBJETIVO:

Concienciar al alumnado de que todos somos diferentes y que existen niños y niñas que necesitan ayuda.

MÉTODO DE TRABAJO:

La metodología será activa, participativa y vivenciada por parte de toda la comunidad educativa, permitiendo, de esta forma al alumno, una funcionalidad del aprendizaje.

Realizaremos estrategias socio-afectivas que contribuyan al desarrollo de actitudes positivas hacia la diversidad, la inclusión y las competencias sociales.

ACTIVIDADES:

Para trabajar el objetivo general de este curso hemos asignado a cada mes una Emoción diferente que será trabajada desde el área de plástica, E. Física e Inglés pero también de forma transversal en las otras asignaturas. Algunas emociones coincidían con fechas señaladas:

- Septiembre: TERNURA (mediante el cuento de Inicio de curso)
- Octubre: MIEDO (Halloween)
- Noviembre: ENVIDIA (Cuento "Boti el Robot")
- Diciembre: ILUSIÓN (Navidad)
- Enero : SERENIDAD (día de la Paz)
- Febrero : AMOR(San Valentín)
- Marzo : TRISTEZA (Cuaresma)
- Abril: IRA (Cuento "El niño y los clavos")
- Marzo: ALEGRIA (Fiestas del Colegio)
- Junio: GRATITUD (Fin de curso)

De forma paralela trabajaremos la felicidad asociada a los cumpleaños de los alumnos.

EVALUACIÓN:

Nuestro modelo de evaluación es continua lo que implica que todas las actividades son evaluables en el momento de su realización.

SEGUNDO NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

OBJETIVO GENERAL: “Favorecer la expresión de las emociones para impulsar el crecimiento y el aprendizaje”

OBJETIVO:

Concienciar al alumnado de que todos somos diferentes y que existen niños y niñas que necesitan ayuda.

MÉTODO DE TRABAJO:

La metodología será activa, participativa y vivenciada por parte de toda la comunidad educativa, permitiendo, de esta forma al alumno, una funcionalidad del aprendizaje.

Realizaremos estrategias socio-afectivas que contribuyan al desarrollo de actitudes positivas hacia la diversidad, la inclusión y las competencias sociales.

ACTIVIDADES:

Para trabajar el objetivo general de este curso hemos asignado a cada mes una Emoción diferente que será trabajada desde el área de plástica, E. Física e Inglés pero también de forma transversal en las otras asignaturas. Algunas emociones coincidían con fechas señaladas:

- Septiembre: TERNURA (mediante el cuento de Inicio de curso)
- Octubre: MIEDO (Halloween)
- Noviembre: ENVIDIA (Cuento "Boti el Robot")
- Diciembre: ILUSIÓN (Navidad)
- Enero : SERENIDAD (día de la Paz)
- Febrero : AMOR(San Valentín)
- Marzo : TRISTEZA (Cuaresma)
- Abril: IRA (Cuento "El niño y los clavos")
- Marzo: ALEGRIA (Fiestas del Colegio)
- Junio: GRATITUD (Fin de curso)

De forma paralela trabajaremos la felicidad asociada a los cumpleaños de los alumnos.

EVALUACIÓN:

Nuestro modelo de evaluación es continua lo que implica que todas las actividades son evaluables en el momento de su realización.

TERCER NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

OBJETIVO GENERAL: “Favorecer la expresión de las emociones para impulsar el crecimiento y el aprendizaje”

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Reconocer el significado de las distintas emociones.
2. Concienciar a la comunidad educativa de la importancia de interpretar las emociones de uno mismo y en los demás.
3. Ser capaz de manejar nuestras emociones y adaptarlas al contexto.

4. Contribuir a la creación de un adecuado clima de convivencia fomentando las emociones positivas.
5. Respetar las emociones de los demás y ayudarles a canalizarlas.

MÉTODO DE TRABAJO:

Se realizarán actividades de forma individual, así como en pequeño y en gran grupo, dependiendo de los objetivos propuestos para las mismas.

ACTIVIDADES:

- El objetivo número cinco será trabajado a lo largo de todo el curso a través de distintos aspectos cotidianos en el aula como puedan ser la resolución de conflictos, debates, la oración de la mañana...
- Los lunes haremos una asamblea en la que saldrán dos alumnos y nos contarán lo vivido el pasado fin de semana y las emociones que ellos han experimentado.

Primer trimestre

- Visionado de la película Inside Out (objetivo 1).
- Realización de un dibujo de cada una de las emociones y escritura de una oración que describa una situación en la que los alumnos han experimentado esa emoción.

Segundo trimestre

- Lectura del cuento “El monstruo de los Colores” y realización de un coloquio sobre las impresiones que ellos han extraído de la obra.
- Describir las emociones que han distinguido en los distintos personajes (objetivo 2).

Tercer trimestre

- Plantearemos a nuestros alumnos un debate con la consigna: “**¿Qué podemos hacer para ayudar a cambiar las emociones en los demás?**” Cada alumno recibirá una tarjeta con una emoción, y deberá de dar una idea para cambiar esa emoción que vive otro compañero.

EVALUACIÓN:

Todas las actividades programadas servirán para realizar una evaluación continua.

CUARTO NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

OBJETIVO GENERAL: “Favorecer la expresión de las emociones para impulsar el crecimiento y el aprendizaje”

- Las actividades de Adviento serán programadas en relación con el Objetivo General.
- Visitar el “Aula de Paz” al menos una vez al trimestre.
- Actividad: Aprendemos a querernos a nosotros mismos como paso previo a querer a los demás.
- Actividad: ¿qué nos pasa por la cabeza para ser capaces de aprender al emocionarnos?
- Cualquier actividad de tipo curricular que surja durante el desarrollo del curso y pueda ser relacionada con el Objetivo General.

MÉTODO DE TRABAJO:

Se realizarán actividades de forma individual, así como en pequeño y en gran grupo, dependiendo de los objetivos propuestos para las mismas. Se implicará a las familias en actividades conjuntas (casa-colegio).

TEMPORALIZACIÓN:

Estas actividades se desarrollarán a lo largo de todo el curso, programando al menos una en cada trimestre.

EVALUACIÓN:

Todas las actividades programadas servirán para realizar una evaluación continua.

QUINTO NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

OBJETIVO GENERAL: “Favorecer la expresión de las emociones para impulsar el crecimiento y el aprendizaje”

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

6. Concienciar a la Comunidad Educativa de la importancia de la educación inclusiva a través de las emociones, en colaboración con las familias.
7. Fomentar la igualdad a través de las actividades a realizar en el Centro.
8. Contribuir a la creación de un clima de respeto.
9. Fomentar la aceptación e inclusión.

MÉTODO DE TRABAJO:

Se realizarán actividades de forma individual, así como en pequeño y en gran grupo, dependiendo de los objetivos propuestos para las mismas. Se implicará a las familias en actividades conjuntas (casa-colegio).

ACTIVIDADES:

Primer trimestre

- Realizar con los niños el slogan para trabajar este curso: “*Amamos, sentimos, vivimos*”.
- Decorar la clase con frases célebres o murales relacionados con el objetivo; en inglés y en español.
- Buscar información y actividades relacionadas con las emociones para impulsar el crecimiento y el aprendizaje utilizando las TIC’s.
- Facilitar los enlaces o documentos para trabajar todos en clase en colaboración con la familia.

Segundo trimestre

- Utilizar lecturas relacionadas con las emociones y dialogar sobre ellas.
- Buscar noticias relacionadas con el objetivo y realizar murales.

- Invitar a las familias a participar en charlas, coloquios....

Tercer trimestre

- Ver alguna película relacionada con las emociones participando los dos grupos.
- Realizar puestas en común sobre el crecimiento personal a través de las emociones y sacar conclusiones, ayudados por sus familias.

EVALUACIÓN:

Al finalizar cada una de las actividades se realizará su evaluación.

SEXTO NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

OBJETIVO GENERAL: “Favorecer la expresión de las emociones para impulsar el crecimiento y el aprendizaje”

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Concienciar a la comunidad educativa de la importancia de la educación inclusiva a través de las emociones, en colaboración con las familias.
- Fomentar la igualdad a través de las actividades a realizar en el Centro.
- Contribuir a la creación de un clima de respeto.
- Fomentar la aceptación e inclusión.

MÉTODO DE TRABAJO:

Se realizarán actividades de forma individual, así como en pequeño y en gran grupo, dependiendo de los objetivos propuestos para las mismas. Se dejará la programación de las actividades visible en cada aula.

ACTIVIDADES:

Primer trimestre

- Decorar la clase con frases célebres o murales relacionados con el objetivo; en inglés y en español.
- Hacer un recordatorio sobre las emociones para orientar a los alumnos en el objetivo general.
- Visualizar en clase vídeos, pps o documentos elaborados por los alumnos.

Segundo trimestre

- Realizar un mural bilingüe por grupos, sobre las emociones.

Tercer trimestre

- Ver en clase la película “Cadena de favores” con los dos grupos. La película nos hace ver que una emoción negativa se puede transformar en positiva, haciéndola útil practicando la empatía a través de una cadena de favores.
- Debate en el aula sobre el visionado de la película.

A lo largo del curso se trabajará en el área de inglés y educación física actividades relacionadas con el objetivo general.

- Inglés: visualización de vídeos en idioma extranjero (inglés).
- Educación física: en cada unidad se trabajan actividades relacionadas con las emociones.

EVALUACIÓN:

- Se valorará al finalizar cada una de las actividades.

2. PROYECTO EDUCATIVO: PLANES PARA EL FOMENTO DE LA LECTURA Y LA COMPRENSIÓN LECTORA - SEGUIMIENTO DEL PLAN

Al menos una vez al trimestre se convoca una reunión entre el Jefe de Estudios, la Coordinadora de Infantil y los Coordinadores Internivel, junto con el coordinador del Departamento de Apoyo, para valorar la puesta en práctica del Plan. En estas reuniones se valorará el grado de consecución de los objetivos propuestos en esta P.G.A. Durante este curso se terminará de modificar el Proyecto original para adecuarlo a la Legislación Vigente.

Las actividades programadas por los diferentes ciclos para este curso, en relación al Plan Lector, son las siguientes:

EDUCACIÓN INFANTIL

Durante el curso 2018/19 volveremos a trabajar el Fomento de la Lectura, planteando diferentes actividades dependiendo de la edad que tengamos, utilizando para ello:

- **1º Infantil**
 - “Cuentos de Nuba”
 - Cuentos de Educación Emocional y Clásicos.
 - Lectura.
 - Comprensión.
 - Dramatización.
 - Actividades.
- **2º Infantil**
 - “Cuentos de Moli”
 - “Cuentos de Educación Emocional y Clásicos”.
 - Libros Informativos.
 - Lectura.
 - Comprensión.
 - Dramatización.
 - Representación gráfica.
 - Actividades.
- **3º Infantil**
 - “Cuentos de Bimba”.
 - “Cuentos de Educación Emocional y Clásicos”.

- Libros informativos.
 - Lectura.
 - Comprensión.
 - Dramatización.
 - Representación gráfica.
 - Poesías.
- **2º y 3º Infantil**
 - Préstamo de libros. Con el fin de motivar a los niños de estas edades en la lectura, cada fin de semana se llevarán un cuento para leer en casa, los llevarán de la biblioteca de aula.
 - Trabajo de Lectura Simbólica y Lectoescritura.

Además de estos recursos, siempre en el aula se fomenta la lectura utilizando:

- Cuentos donde los alumnos realizan actividades de comprensión, descripción, representación, dibujos...
- Invención de historias o finales distintos.
- Buscar diferencias entre escenas.
- Trabajar el vocabulario propio de cada cuento.
- Ordenar o secuenciar imágenes de cuentos.
- Anticipar qué sucederá en el cuento.

En la Etapa de Infantil se fomenta la lectura de forma constante en cada unidad didáctica: actividades individuales o de grupo, rincón de lectura (con diferentes tipos de cuentos dónde, a veces, ellos mismos van “leyendo” las imágenes para contar la historia del relato), etc.

PRIMER NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Primer trimestre

- **Libro de lectura “La pandilla de la ardilla”:** Lectura del cuento “La pandilla de la ardilla”. El profesor leerá en voz alta la historia y los niños. En una chistera de cartulina negra, realizarán un dibujo con plastidecor blanca que represente aquello que más les guste.

- **Libro de lectura “La pandilla de la ardilla”:** Lectura del cuento “La rana que no se quería bañar”. El profesor leerá en voz alta la historia. A continuación, los alumnos realizarán las actividades de comprensión lectora sobre el cuento y un mural, por grupos, que contenga las cosas que les gusta y no les gusta.
- **Libro de lectura “La pandilla de la ardilla”:** Lectura del cuento “El acertijo del colegio”. El profesor leerá en voz alta la historia. A continuación, los alumnos realizarán las actividades de comprensión lectora. Por otro lado, los niños traerán de sus casas libros y cuentos que contengan adivinanzas para compartirlas con sus compañeros.
- **Libro de lectura “La pandilla de la ardilla”:** Lectura del cuento “El niño cerezo”. El profesor leerá en voz alta la historia y los niños. A continuación, los alumnos realizarán las actividades de comprensión lectora. Como actividad de ampliación, los niños pueden leer el cuento de “Aladino”.
- **Libro de lectura “La pandilla de la ardilla”:** Lectura del cuento “Los tres lobitos y el ogro Achís”. El profesor leerá en voz alta la historia y los niños. Después, los alumnos realizarán las actividades de comprensión lectora. Por otro lado, los niños traerán de sus casas libros y cuentos que contengan trabalenguas para compartirlas con sus compañeros.
- **Elección de un cuento de la biblioteca de aula:** Una vez por semana, cada niño elegirá un cuento de la biblioteca de aula para llevárselo a casa. Lo leerán junto con su familia y realizarán un dibujo sobre la historia. La elección del libro y las actividades a realizar serán supervisadas por el maestro para poder respetar la capacidad de aprendizaje individual de cada alumno.

Segundo trimestre

- **Libro de lectura “La pandilla de la ardilla”:** Lectura del cuento “El acertijo de la carrera”. El profesor leerá en voz alta la historia y los niños. Después, los alumnos realizarán las actividades de comprensión lectora.
- **Libro de lectura “La pandilla de la ardilla”:** Lectura del cuento “El ratón y la flor”. El profesor leerá en voz alta la historia y los niños. Después, los alumnos realizarán las actividades de comprensión lectora. Como actividad de ampliación, un niño de cada grupo traerá a clase una plana para cuidarla entre todos.

- **Libro de lectura “La pandilla de la ardilla”:** Lectura del cuento “La nieve”. El profesor leerá en voz alta la historia y los niños. Después, los alumnos realizarán las actividades de comprensión lectora. Como actividad de ampliación, llevaremos a cabo un coloquio sobre el invierno y realizaremos un dibujo alusivo a esta estación.
- **Libro de lectura “La pandilla de la ardilla”:** Lectura del cuento “El flautista de Dormilonia”. El profesor leerá en voz alta la historia y los niños. Después, los alumnos realizarán las actividades de comprensión lectora. Como actividad de ampliación, los niños pueden leer el cuento de “El flautista de Hamelín”.
- **Elección de un cuento de la biblioteca de aula:** Una vez por semana, cada niño elegirá un cuento de la biblioteca de aula para llevárselo a casa. Lo leerán junto con su familia y realizarán un dibujo sobre la historia. La elección del libro y las actividades a realizar serán supervisadas por el maestro para poder respetar la capacidad de aprendizaje individual de cada alumno.

Tercer trimestre

- **Libro de lectura “La pandilla de la ardilla”:** Lectura del cuento “El acertijo de las sillas”. El profesor leerá en voz alta la historia y los niños. Después, los alumnos realizarán las actividades de comprensión lectora.
- **Libro de lectura “La pandilla de la ardilla”:** Lectura del cuento “Los ruiseñores y el gorrión”. El profesor leerá en voz alta la historia y los niños. Después, los alumnos realizarán las actividades de comprensión lectora.
- **Uso de la biblioteca de aula:** Cada alumno elegirá un cuento de la biblioteca de aula, lo leerá y realizará un dibujo de la historia. Las actividades serán supervisadas para poder respetar la capacidad de aprendizaje individual y el nivel de competencia curricular de cada alumno.
- **Elección de un cuento de la biblioteca de aula:** Una vez por semana, cada niño elegirá un cuento de la biblioteca de aula para llevárselo a casa. Lo leerán, realizarán una ficha del cuaderno de resúmenes y harán un dibujo sobre el cuento. La elección del libro y las actividades a realizar serán supervisadas por el maestro para poder respetar la capacidad de aprendizaje individual de cada alumno.

SEGUNDO NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

Primer trimestre

- **Libro de lectura “La pandilla de la ardilla” Ed. SM:** Lectura de los siguientes cuentos:
 - *Comienza el curso. Un misterio para la pandilla.*
 - Lectura silenciosa de cada uno de los alumnos.
 - Lectura en voz alta en gran grupo.
 - Responder oralmente a preguntas relacionadas con el cuento.
 - Elaboración de un buzón para la clase.
 - *Mordisco a la luna.*
 - Lectura silenciosa de cada uno de los alumnos.
 - Lectura en voz alta en gran grupo.
 - Actividades de comprensión lectora de “mi diario de los cuentos”.
 - Escribir en grupo una carta a “Simón, el astronauta”.
 - Lectura, por grupos, de las distintas, cartas.
 - *Magia buena.*
 - Lectura silenciosa de cada uno de los alumnos.
 - Lectura en voz alta en gran grupo.
 - Actividades de comprensión lectora de “mi diario de los cuentos”.
 - Buscar información sobre las costumbres de Marruecos (país que aparece en el cuento).
 - Puesta en común de la información buscada.
 - *El acertijo de la esfinge.*
 - Lectura silenciosa de cada uno de los alumnos.
 - Lectura en voz alta en gran grupo.
 - Actividades de comprensión lectora de “mi diario de los cuentos”.
 - Los alumnos traerán escrito de casa acertijos que plantearán a sus compañeros.
 - *Verde Navidad.*
 - Lectura silenciosa de cada uno de los alumnos.
 - Lectura en voz alta en gran grupo.

- Actividades de comprensión lectora de “mi diario de los cuentos”.
- Buscar información sobre cómo se celebra la Navidad en otros países.
- Puesta en común de la información buscada.
- **Lectura de poesías, trabalenguas, refranes y cuentos populares del libro: *A por todas*, ed. SM :**
- **Uso de la biblioteca de aula:** Cada alumno elegirá un cuento de la biblioteca y hará una lectura silenciosa del mismo. Los alumnos que presenten un nivel de competencia lectora baja escogerán un cuento, lo observarán y realizarán un dibujo sobre el mismo.
- **Elección de un cuento de la biblioteca de aula:** Una vez por semana, cada niño elegirá un cuento de la biblioteca de aula para llevárselo a casa. Lo leerán, realizarán una ficha del cuaderno de resúmenes y harán un dibujo sobre el cuento. La elección del libro y las actividades a realizar serán supervisadas por el maestro para poder respetar la capacidad de aprendizaje individual de cada alumno

Segundo trimestre

- **Libro de lectura “La pandilla de la ardilla” Ed. SM:** Lectura de los siguientes cuentos:
 - *A medio camino. Comerse el mundo.*
 - Lectura silenciosa de cada uno de los alumnos.
 - Lectura en voz alta en gran grupo.
 - Responder oralmente a preguntas relacionadas con el cuento.
 - *Estela, la vaca argentina.*
 - Lectura silenciosa de cada uno de los alumnos.
 - Lectura en voz alta en gran grupo.
 - Actividades de comprensión lectora de “mi diario de los cuentos”.
 - Elaboración, en pequeño grupo, de un cartel con normas para mantener la clase, el colegio y la ciudad, limpios.
 - *Pulgarcito y las gigantas.*
 - Lectura silenciosa de cada uno de los alumnos.
 - Lectura en voz alta en gran grupo.
 - Actividades de comprensión lectora de “mi diario de los cuentos”.

- Cada alumno hará una pequeña descripción de sí mismo en su libreta.
- Puesta en común de la descripción.
- *Quedamos en Hachiko.*
 - Lectura silenciosa de cada uno de los alumnos.
 - Lectura en voz alta en gran grupo.
 - Actividades de comprensión lectora de “mi diario de los cuentos”.
 - Los alumnos llevarán a clase un mapa de la ciudad de Salamanca para describir itinerarios que vayan desde el colegio a los principales monumentos de la ciudad.
- *Los acertijos de los elefantes.*
 - Lectura silenciosa de cada uno de los alumnos.
 - Lectura en voz alta en gran grupo.
 - Actividades de comprensión lectora de “mi diario de los cuentos”.
 - Los alumnos preguntarán en casa por acertijos que expondrán en clase.
- **Lectura de adivinanzas, romances, teatro y fábulas del libro: *A por todas*, ed. SM.**
- **Lectura en voz alta y resumen de la historia:** Los niños, en gran grupo, realizarán una lectura en voz alta y harán un resumen oral de la historia entre todos. El profesor lo escribirá en la pizarra, haciendo hincapié en las partes fundamentales (principio-nudo-desenlace). Las actividades serán supervisadas (y adaptadas cuando sea necesario) para poder respetar la capacidad de aprendizaje individual y el nivel de competencia curricular de cada alumno.
- **Iniciación a la técnica del resumen:** Entre todos harán el resumen, de forma oral y posteriormente cada uno, de forma individual, lo escribirá en su cuaderno. Las actividades serán supervisadas para poder respetar la capacidad de aprendizaje individual y el nivel de competencia curricular de cada alumno.
- **Elección de un cuento de la biblioteca de aula:** Una vez por semana, cada niño elegirá un cuento de la biblioteca de aula para llevárselo a casa. Lo leerán, realizarán un resumen y harán un dibujo sobre el cuento en el cuaderno de resúmenes. La

elección del libro y las actividades a realizar serán supervisadas por el maestro para poder respetar la capacidad de aprendizaje individual de cada alumno.

Tercer trimestre

- **Libro de lectura “La pandilla de la ardilla” Ed. SM:** Lectura de los siguientes cuentos:
 - *La recta final. Los sueños hacen la maleta.*
 - Lectura silenciosa de cada uno de los alumnos.
 - Lectura en voz alta en gran grupo.
 - Responder oralmente a preguntas relacionadas con el cuento.
 - Cada alumno describe en su cuaderno el lugar al que le gustaría viajar cuando fuera mayor.
 - *El sueño de la sirenita.*
 - Lectura silenciosa de cada uno de los alumnos.
 - Lectura en voz alta en gran grupo.
 - Actividades de comprensión lectora de “mi diario de los cuentos”.
 - Comparar esta historia con la del cuento de la sirenita, identificando semejanzas y diferencias.
 - *Darel, el inventor.*
 - Lectura silenciosa de cada uno de los alumnos.
 - Lectura en voz alta en gran grupo.
 - Actividades de comprensión lectora de “mi diario de los cuentos”.
 - Realizar en pequeño grupo una lista de juegos populares para poner en práctica.
 - *El mundo en una ciudad.*
 - Lectura silenciosa de cada uno de los alumnos.
 - Lectura en voz alta en gran grupo.
 - Actividades de comprensión lectora de “mi diario de los cuentos”.
 - Los alumnos escribirán una redacción sobre ciudades que hayan visitado, mostrando las fotos que hayan realizado en ellas.

- Puesta en común de las redacciones y exposición en el corcho de las fotos.
- *Doble sorpresa.*
 - Lectura silenciosa de cada uno de los alumnos.
 - Lectura en voz alta en gran grupo.
 - Actividades de comprensión lectora de “mi diario de los cuentos”.
 - Cada alumno llevará a clases el cuento que más le haya gustado de los que haya leído, explicando por qué le ha gustado.
- **Lectura de cómics, leyendas, poesías y teatro del libro: *A por todas*, ed. SM :**
- **Elección de un cuento de la biblioteca de aula:** Una vez por semana, cada niño elegirá un cuento de la biblioteca de aula para llevárselo a casa. Lo leerán y realizarán un resumen sobre el cuento. El dibujo será opcional. La elección del libro y las actividades a realizar serán supervisadas por el maestro para poder respetar la capacidad de aprendizaje individual de cada alumno.

TERCER NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

1. Lectura quincenal de un libro y realización de un resumen sobre el mismo. Para los alumnos de N.E.E. que no tienen adquirida la lectoescritura los padres les leerán un libro propuesto por el PT y los niños realizarán un dibujo sobre el mismo.
2. Lectura en voz alta en cadena del libro propuesto para tal fin en clase (Esto no es “solo” un diario). Realización de actividades para garantizar la comprensión, ayudando el PT a aquellos niños que tienen mayores dificultades en la lectura comprensiva.
3. Lecturas dramatizadas, siempre que el texto lo permita, procurando asignar los papeles más sencillos a los alumnos con mayores dificultades.
4. Buscar un final diferente para cuentos conocidos por los alumnos.
5. Introducir en un cuento conocido un factor sorpresa para que el alumno desarrolle una historia paralela.
6. Todos los alumnos leerán un texto del libro de lecturas “esto no es (solo) un diario”, elegido por el tutor/a en voz baja. Después lo leerá en voz alta el tutor y cambiará solo una palabra del texto, que los alumnos deberán reconocer.

7. El tutor/a comenzará una historia, después señalará a un alumno/a para que continúe, y éste hará lo mismo con un compañero/a, a esta actividad la llamamos “el cuento encadenado”.

CUARTO NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

1. Lectura semanal de un libro y realización de un resumen sobre el mismo. Para los alumnos de N.E.E. que no tienen adquirida la lectoescritura los padres les leerán un libro propuesto por el PT y los niños realizarán un dibujo sobre el mismo.
2. Lectura en voz alta en cadena del libro de lectura. Realización de actividades para garantizar la comprensión, ayudando (y adaptando si es necesario) el PT a aquellos alumnos que tienen mayores dificultades en la lectura comprensiva.
3. Análisis de distintos tipos de texto para diferenciar narración, descripción y poesía.
4. Buscar un final diferente para cuentos conocidos por los alumnos.
5. Todos los alumnos leerán en voz baja un texto elegido por el tutor. Después se leerá en voz alta y se cambiará alguna palabra o algún dato del texto, que los alumnos deberán reconocer.
6. El tutor comenzará una historia, después señalará a un alumno/a para que continúe, y éste hará lo mismo con un compañero/a, a esta actividad la llamamos “el cuento encadenado”.
7. Tertulia Literaria con un profesor de la Facultad de Educación de la USAL.

Las actividades programadas por los diferentes niveles para este curso, en relación al Plan Lector, son las siguientes:

QUINTO NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

1. En el curso 2018-2019 se seguirá trabajando con el Plan Lector Vicens-Vives.
 - El Lazarillo de Tormes.
 - Los Viajes de Gulliver.
 - The happy Prince & The Selfish Giant.
- Trabajo del Plan Lector: una hora semanal.

- Actividades del Plan lector:
 - Actividades de comprensión lectora.
 - Actividades relacionadas con el fomento de valores.
- 2. Lectura de un mínimo de 3 libros por trimestre con la realización de su correspondiente ficha de lectura. Uno de los resúmenes trimestrales, se realizará de forma oral. Los alumnos leerán libros adaptados a sus características individuales.
- 3. En este nivel, los alumnos disponen de una biblioteca de aula con libros tanto en español como en inglés.
- 4. Se utilizará la biblioteca del Colegio para realizar actividades del Plan Lector haciéndoles ver las normas de funcionamiento de una biblioteca.
- 5. Trabajaremos diferentes lecturas relacionadas con el objetivo general con la colaboración de las familias.
- 6. Escucharemos audios de diferentes lecturas para conseguir una buena entonación.

SEXTO NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

1. En el curso 2018-2019 se seguirá trabajando con el Plan Lector Vicens-Vives.
 - Oliver Twist.
 - Las fábulas de Esopo.
 - The mystery of San Francisco.
- Trabajo del Plan Lector: una hora semanal.
- Actividades del Plan lector:
 - Actividades de comprensión lectora.
 - Actividades relacionadas con el fomento de valores.
2. Lectura de un mínimo de 3 libros por trimestre con la realización de su correspondiente ficha de lectura. Los alumnos con dificultades en la mecánica lectora y en la comprensión de textos utilizarán libros de cursos inferiores adaptados a sus niveles.
3. Los alumnos de este curso disponen de una biblioteca de aula de Inglés.
4. Trabajar diferentes lecturas relacionadas con el objetivo general, previa búsqueda del profesor/alumno.

5. Poner el audio de las lecturas de cada tema de Lengua y, después, leer todos juntos en alto para conseguir una buena entonación.
6. Realización de actividades del Plan Lector relacionados con la inclusión.
7. Se procurará renovar la biblioteca de aula con colecciones atractivas y actuales para los alumnos.

3. SECCIÓN BILINGÜE

El Proyecto Bilingüe sigue formando parte de la oferta educativa del Centro. En Infantil se imparten tres horas semanales de inglés. También, una de las dos horas semanales de Lenguaje Artístico (Expresión Plástica), se imparte en inglés. En Primaria, en el primer y segundo nivel se continúan impartiendo en inglés los contenidos correspondientes a las asignaturas de Educación Física y Educación Artística (Música). En los niveles restantes (desde 3º hasta 6º) se imparten en inglés las áreas de Educación Física y toda la Educación Artística, esto es, Música y Plástica.

En primer y segundo nivel, el área de Música se desarrolla íntegramente en inglés, mientras que la Educación Física se desarrolla un 50% en inglés y un 50% en español. En el resto de niveles, el trabajo en inglés comprende el 100% del horario de las áreas de Educación Física y Educación Artística.

Coordinación

El Coordinador de la Sección Bilingüe será el profesor de E. Física de 2º, 4º y 6º de Primaria. Durante el curso, el Coordinador, los especialistas de Educación Física, Lengua Extranjera - Inglés, un representante del Departamento de Integración y el Director de Educación Infantil y Primaria, se reunirán semanalmente para llevar a cabo las siguientes tareas:

- Unificar los recursos metodológicos y materiales.
- Programar actividades complementarias.
- Evaluar la marcha del proyecto y tomar medidas para superar las dificultades.
- Analizar el rendimiento y respuesta de los alumnos participantes.
- Coordinar aspectos organizativos.

Evaluación

- Al finalizar el curso se realizará una revisión del proyecto, cuyas conclusiones se incluirán en la Memoria final del curso.
- El grado de consecución de los objetivos y contenidos programados.
- La efectividad de los recursos metodológicos y materiales utilizados.
- Los criterios de evaluación establecidos.
- Valoración del horario semanal. Se analizarán: El grado de participación, número de sesiones, medidas de coordinación docente, etc.

4. P.E.L.: PORTFOLIO EUROPEO DE LENGUAS

El proyecto iniciado en el curso 2005/06 tiene como objetivo general “dar a conocer a los alumnos del Colegio las distintas lenguas y culturas que conviven en la U.E”.

Con este objetivo se pretende que, además de la familiarización con el uso de otros idiomas y el conocimiento y respeto de otras culturas distintas a la nuestra, nuestros alumnos sigan desarrollando las habilidades lingüísticas adquiridas en otras lenguas, especialmente el Inglés, y comprueben de primera mano la utilidad del conocimiento de otros idiomas además del materno.

Los procedimientos para alcanzar estos objetivos seguirán la línea establecida en cursos anteriores y se continuará con la asistencia de los profesionales implicados en el proyecto a los distintos seminarios que se realicen en el C.F.I.E.

5. PLAN DE MEJORA PLAN DE MEJORA PARA EL CURSO 2018/2019 SOBRE LOS RESULTADOS DE LA EVALUACIÓN INDIVIDUALIZADA DE 3º DE EDUCACIÓN PRIMARIA 2017/2018

Una vez analizados los resultados obtenidos en la Competencia Lingüística y Matemática, creemos necesarios priorizar aquellos aspectos en los que no se han conseguido los resultados esperados.

Por orden de prioridades, creemos necesarios jerarquizar los Bloques de mejora.

El Plan de Actuación Específico para trabajar en los niveles de 4º y 5º de Educación Primaria, sería incidir en el desarrollo de las siguientes Competencias.

COMPETENCIA LINGÜÍSTICA

	14-15	15-16	16-17	17-18
LENGUA 1: COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA	7,42	7,8	8,2	7,9
LENGUA 2: EXPRESIÓN ESCRITA	6,76	7,9	8,1	8,1

EXPRESIÓN ESCRITA

- Escribir textos usando el registro adecuado, organizar las ideas con claridad y respetar las normas gramaticales y ortográficas estudiadas.
- Identificar distintos tipos de textos, sus partes y rasgos característicos y ser capaces de producirlos correctamente.
- Reproducir textos dictados con precisión, claridad, orden y buena caligrafía.

COMPRENSIÓN ORAL Y ESCRITA

- Reconocer la información importante en un texto oral sencillo en diferentes soportes.
- Resumir oralmente el contenido de los textos escuchados, recogiendo las ideas principales de manera clara y ordenada.
- Mejorar la capacidad de atención para seleccionar y retener información específica de un texto escuchado.

COMPETENCIA MATEMÁTICA

	14-15	15-16	16-17	17-18
Matemáticas 1: Cálculo: números y operaciones	7,09	8,5	7,6	7,5
Matemáticas 2: Resolución de problemas	7,35	7,9	7,9	7,7

CÁLCULO: NÚMEROS Y OPERACIONES

- Escribir y ordenar números naturales hasta cinco cifras por comparación y hallar el valor posicional de las cifras de un número.
- Conocer el mecanismo de las cuatro operaciones básicas.
- Conocer el concepto de fracción y sus partes así como leer, escribir y representar fracciones sencillas cuyo denominador es menor que 10.
- Realizar operaciones de cálculo mental y aproximación a un número hasta el millar.
- Conocer las unidades más usuales del Sistema Métrico Decimal: longitud, masa y capacidad.
- Conocer y utilizar las unidades de medida del tiempo y sus relaciones. Minuto, hora, día, semana, mes y año.
- Identificar los nombres y elementos básicos de los polígonos y de los cuerpos geométricos.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

- Analizar y comprender el enunciado de los problemas (datos, relaciones entre los datos, contexto del problema).
- Resolver problemas de la vida real relacionados con la geometría y las distintas unidades de medida, siguiendo un orden y los pasos establecidos.

EVALUACIÓN DEL PLAN DE MEJORA

Al finalizar cada trimestre, antes de las sesiones de evaluación, los coordinadores de los niveles cuarto y quinto se reunirán y realizarán una valoración de los procesos de mejora trabajados en ambas competencias, los resultados se llevarán por escrito a las sesiones de evaluación.

6. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

EDUCACIÓN INFANTIL

En Educación Infantil se trabaja desde un enfoque globalizado por lo que el objetivo planteado hará que a través de las Unidades Didácticas relacionadas con él, acerquemos la realidad concreta al niño.

Como actividades planteadas antes de cada salida se realizarán las motivaciones necesarias para poner en antecedentes a los niños de todo lo que van a ver para que exista una correcta comprensión y aprovechamiento de lo planteado, lo cual puede realizarse a través de vídeos, libros, canciones, cuentos...

Una vez llevada a cabo dicha actividad, procuraremos traer objetos significativos que permanezcan en el aula:

Por ejemplo: “El otoño”, recogeremos en la salida hojas secas que traeremos a la clase para realizar murales, collages...

Los objetivos que nos proponemos en cada salida serán especificados a continuación de cada una.

La evaluación, en líneas generales, se basará en los siguientes aspectos:

- Observación.
- Preguntas directas relacionadas con el tema y los comentarios hechos por los niños.
- Participación de los niños en las actividades programadas para ellos.

Si en alguna actividad hubiera algún aspecto concreto para evaluar una salida, se especificará de manera individual.

Sin más preámbulos, pasamos a describir las salidas.

PRIMERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

RECORRIDO POR LAS DEPENDENCIAS DEL COLEGIO

- **Objetivos:**
 - Orientarse adecuadamente en los espacios cotidianos del colegio.
 - Observar y valorar el trabajo que realizan las personas que trabajan en el colegio.
 - Conocer y utilizar los saludos.
 - Moverse con autonomía por el espacio.

FIESTA DEL OTOÑO

- **Objetivos:**
 - Conocer los elementos necesarios para el asado de las castañas.
 - Descubrir y vivenciar el proceso seguido en la elaboración de la castaña asada.
 - Valorar positivamente la costumbre salmantina del asado de castañas en otoño.
 - Mostrar respeto hacia la profesión de castaño.

FIESTA DE NAVIDAD

- **Objetivos:**
 - Conocer tradiciones y elementos típicos de la Navidad.
 - Participar con agrado en las fiestas navideñas.
 - Aprender canciones y poesías relacionadas con la Navidad.
 - Representar obras relacionadas con las fiestas navideñas.
 - Respetar distintas tradiciones y costumbres culturales.
 - Disfrutar, junto a sus familias, de la fiesta de Navidad

FIESTA DE CARNAVAL

- **Objetivos:**
 - Conocer elementos habituales relacionados con el Carnaval.
 - Identificar adornos y disfraces propios de esta fiesta.
 - Participar activamente y con agrado de los talleres propuestos en este día.
 - Disfrutar de los disfraces de Carnaval.

RECORRIDO POR SALAMANCA EN EL TREN TURÍSTICO

- **Objetivos:**
 - Descubrir y conocer los lugares más emblemáticos de Salamanca.
 - Valorar el Patrimonio histórico de Salamanca.
 - Disfrutar viajando en un tren muy especial

CUENTACUENTOS EN EL PARQUE SAN FRANCISCO

- **Objetivos:**
 - Conocer las distintas fases de la metamorfosis de una oruga hasta ser mariposa
 - Aprender la importancia de los distintos insectos en el ecosistema
 - Fomentar el respeto por el medio ambiente
 - Despertar la curiosidad por los libros y la lectura
 - Potenciar la imaginación y la creatividad

CUENTOS TEATRALIZADOS EN INGLÉS

- **Objetivos:**

Usar la imaginación y la creatividad aplicada a todo tipo de temas.

 - Disfrutar con la escucha de cuentos en formato bilingüe.
 - Participar activamente en las actividades propuestas en el cuentacuentos.

VISITA SUPERMERCADO GADIS

- **Objetivos:**
 - Conocer algunas secciones de un supermercado: panadería, pastelería, frutería, carnicería...
 - Valorar el trabajo de las personas que nos atienden en las distintas secciones del supermercado.

- Progresar en la adquisición de hábitos saludables relacionados con la alimentación.
- Degustar algunos productos que se venden en el supermercado

VISITA A LA GRANJA-ESCUELA BUENAESPERANZA (MORILLE)

- **Objetivos:**

- Adquirir hábitos de convivencia con los compañeros y con los adultos.
- Colaborar en las tareas de equipo.
- Conocer normas de comportamiento social.
- Adquirir hábitos de cuidado y respeto por los elementos del entorno.
- Colaborar en el mantenimiento y cuidado del entorno.
- Valorar la importancia del medio natural para la vida humana.
- Mantener una actitud de colaboración y atención en las actividades.
- Observar los cambios y modificaciones que se producen en el entorno cuando llega el verano.

SEGUNDO DE EDUCACIÓN INFANTIL

RECORRIDO POR LAS DEPENDENCIAS DEL COLEGIO

- **Objetivos:**

- Orientarse adecuadamente en los espacios cotidianos del colegio.
- Observar y valorar el trabajo que realizan las personas que trabajan en el colegio.
- Conocer y utilizar los saludos.
- Moverse con autonomía por el espacio.

FIESTA DEL OTOÑO

- **Objetivos:**

- Conocer los elementos necesarios para el asado de las castañas.
- Descubrir y vivenciar el proceso seguido en la elaboración de la castaña asada.
- Valorar positivamente la costumbre salmantina del asado de castañas en otoño.
- Mostar respeto hacia la profesión de castaño.

FIESTA DE NAVIDAD

- **Objetivos:**
 - Conocer tradiciones y elementos típicos de la Navidad.
 - Participar con agrado en las fiestas navideñas.
 - Aprender canciones y poesías relacionadas con la Navidad.
 - Representar obras relacionadas con las fiestas navideñas.
 - Respetar distintas tradiciones y costumbres culturales.
 - Disfrutar, junto a sus familias, de la fiesta de Navidad.

FIESTA DE CARNAVAL

- **Objetivos:**
 - Conocer elementos habituales relacionados con el Carnaval.
 - Identificar adornos y disfraces propios de esta fiesta.
 - Participar activamente y con agrado de los talleres propuestos en este día.
 - Disfrutar de Los disfraces de Carnaval.

RECORRIDO POR SALAMANCA EN EL TREN TURÍSTICO

- **Objetivos:**
 - Descubrir y conocer los lugares más emblemáticos de Salamanca.
 - Valorar el Patrimonio histórico de Salamanca.
 - Disfrutar viajando en un tren muy especial.

APRENDE A CUIDAR A TU MASCOTA

- **Objetivos:**
 - Desarrollar hábitos de responsabilidad y respeto hacia los animales de compañía.
 - Descubrir la importancia de los animales en la vida de las personas.

LA EVOLUCIÓN DE LOS MEDIOS DE TRANSPORTE

- **Objetivos:**
 - Visitar y conocer el museo de la automoción de Salamanca.

- Descubrir la evolución de los medios de transporte.
- Identificar las señales y normas básicas de educación vial.
- Valorar nuestro patrimonio cercano.

CUENTOS TEATRALIZADOS EN INGLÉS

- **Objetivos:**

- Usar la imaginación y la creatividad aplicada a todo tipo de temas.
- Disfrutar con la escucha de cuentos en formato bilingüe.
- Participar activamente en las actividades propuestas en el cuentacuentos.

VISITA AL MUSEO DEL COMERCIO

- **Objetivos:**

- Tener la oportunidad de visitar y conocer este museo de nuestra ciudad.
- Conocer la evolución del comercio en nuestra ciudad.
- Participar activamente en los juegos interactivos propuestos en el museo.

CUENTACUENTOS-SEMANA DE LA INNOVACIÓN - IBSAL

- **Objetivos:**

- Progresar en la adquisición de hábitos saludables.
- Conocer la importancia de los hábitos saludables para la salud.
- Disfrutar con la escucha de un cuento.

VISITA AL HIPERMERCADO E´LECLERC

- **Objetivos:**

- Conocer y descubrir algunas zonas de un supermercado que no estamos habituados a ver: almacén, cuarto de seguridad...
- Conocer algunas secciones de un supermercado: panadería, pastelería, frutería, carnicería...
- Valorar el trabajo de las personas que nos atienden en las distintas secciones del supermercado.
- Realizar y degustar algunos productos elaborados en el supermercado.

- Disfrutar del espacio lúdico que posee el supermercado E´Leclerc

TEATRO EN LOS PARQUES

- **Objetivos:**

- Disfrutar del teatro en vivo en un entorno cercano.
- Vivenciar las posibilidades expresivas de la dramatización.

VISITA A LA GRANJA-ESCUELA EL TRILLO (ZAMORA)

- **Objetivos:**

- Adquirir hábitos de convivencia con los compañeros y con los adultos.
- Colaborar en las tareas de equipo.
- Conocer normas de comportamiento social.
- Adquirir hábitos de cuidado y respeto por los elementos del entorno.
- Colaborar en el mantenimiento y cuidado del entorno.
- Valorar la importancia del medio natural para la vida humana.
- Mantener una actitud de colaboración y atención en las actividades.
- Observar los cambios y modificaciones que se producen en el entorno cuando llega el verano.

TERCERO DE EDUCACIÓN INFANTIL

RECORRIDO POR LAS DEPENDENCIAS DEL COLEGIO

- **Objetivos:**

- Orientarse adecuadamente en los espacios cotidianos del colegio.
- Observar y valorar el trabajo que realizan las personas que trabajan en el colegio.
- Conocer y utilizar los saludos.
- Moverse con autonomía por el espacio.

FIESTA DEL OTOÑO

- **Objetivos:**
 - Conocer los elementos necesarios para el asado de las castañas.
 - Descubrir y vivenciar el proceso seguido en la elaboración de la castaña asada.
 - Valorar positivamente la costumbre salmantina del asado de castañas en otoño.
 - Mostrar respeto hacia la profesión de castaño.

FIESTA DE NAVIDAD

- **Objetivos:**
 - Conocer tradiciones y elementos típicos de la Navidad.
 - Participar con agrado en las fiestas navideñas.
 - Aprender canciones y poesías relacionadas con la Navidad.
 - Representar obras relacionadas con las fiestas navideñas.
 - Respetar distintas tradiciones y costumbres culturales.
 - Disfrutar, junto a sus familias, de la fiesta de Navidad.

FIESTA DE CARNAVAL

- **Objetivos:**
 - Conocer elementos habituales relacionados con el Carnaval.
 - Identificar adornos y disfraces propios de esta fiesta.
 - Participar activamente y con agrado de los talleres propuestos en este día.
 - Disfrutar de los disfraces de Carnaval.

RECORRIDO POR SALAMANCA EN EL TREN TURÍSTICO

- **Objetivos:**
 - Descubrir y conocer los lugares más emblemáticos de Salamanca.
 - Valorar el Patrimonio histórico de Salamanca.
 - Disfrutar viajando en un tren muy especial.

HOSPITAL DE OSITOS DE PELUCHE

- **Objetivos:**
 - Mejorar la salud y los hábitos de vida saludable.
 - Evitar “el miedo a las batas blancas”.
 - Conocer los principios de educación médica.

LA MEMORIA DE NUESTROS MAYORES

- **Objetivos:**
 - Relacionarse con la generación de sus mayores.
 - Sentir admiración y respeto por las personas mayores.
 - Comprender y escuchar con atención la narración de cuentos.

FERIA MUNICIPAL DEL LIBRO

- **Objetivos:**
 - Disfrutar de los libros de una manera diferente, buscando su olor, su sabor...
 - Descubrir el gusto por la lectura a través de las historias que se desarrollan en los libros.
 - Disfrutar de un cuentacuentos adaptado a su edad.

CUENTOS VIVOS

- **Objetivos:**
 - Iniciar el gusto por el teatro.
 - Aumentar el amor, respeto y cariño hacia los animales y al medio ambiente que les rodea.

TEATRO EN INGLÉS

- **Objetivos:**
 - Conocer y ampliar vocabulario en inglés.
 - Mejorar el nivel de expresión oral en el área de inglés.
 - Mejorar el nivel de comprensión oral en el área de inglés.
 - Disfrutar de la cultura anglosajona.

UNIVERSITARIOS POR UN DÍA

- **Objetivos:**
 - Reconocer los distintos oficios y profesiones.
 - Conocer los edificios universitarios y su función.
 - Iniciar el conocimiento sobre la Universidad de Salamanca, de su importancia en la ciudad, así como su valor cultural.

UN PASEO POR SALAMANCA

- **Objetivos:**
 - Conocer algunos monumentos emblemáticos así como elementos identificativos y personajes reconocidos de la ciudad de Salamanca.
 - Conocer parte de la historia de nuestra ciudad desde una perspectiva lúdica y participativa.

TALLERES DE ROBÓTICA EDUCATIVA Y PROGRAMACIÓN

- **Objetivos:**
 - Trabajar contenidos curriculares a través de la robótica educativa, la programación y otras herramientas tecnológicas
 - Fomentar el lenguaje direccional, las nociones espaciales y el razonamiento lógico.
 - Iniciarse en el pensamiento computacional, desarrollando el aprendizaje por ensayo y error.
 - Impulsar las habilidades motrices y potenciar la habilidad óculo-manual.

EL VALLE DE LOS 6 SENTIDOS (RENEDO DE ESGUEVA. VALLADOLID

- **Objetivos:**
 - Adquirir hábitos de convivencia con los compañeros y con los adultos.
 - Colaborar en las tareas de equipo.

- Conocer normas de comportamiento social.
- Adquirir hábitos de cuidado y respeto por los elementos del entorno.
- Colaborar en el mantenimiento y cuidado del entorno.
- Valorar la importancia del medio natural para la vida humana.
- Mantener una actitud de colaboración y atención en las actividades.
- Observar los cambios y modificaciones que se producen en el entorno cuando llega el verano.

EDUCACIÓN PRIMARIA

1^{er} NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

LOS ESCOLARES VAN AL TEATRO.

- **Objetivo:**

- Familiarizarse con la expresión teatral y dramática.
- Aprender a ser espectadores de teatro.
- Motivarse para cuando ellos mismos representen sus propias obras.

- **Actividades previas a la salida:**

- Realizar juegos de expresión corporal.
- Realizar ejercicios de vocalización (expresión oral).

- **Actividades posteriores a la salida:**

- Dialogo sobre la obra de teatro vista.
- Realizar un dibujo sobre la obra representada.

- **Evaluación:**

Nuestro modelo de evaluación es continua lo que implica que todas las actividades son evaluables.

VISITA A UN CENTRO OCUPACIONAL: INSOLAMIS

- **Objetivos:**

- Conocer las actividades que se realizan en un taller de encuadernación.
- Descubrir la utilidad y las posibilidades del papel reciclado.

- Mantener actitudes positivas hacia las personas con discapacidad, reconociendo sus derechos, necesidades y posibilidades.
- **Actividades previas a la Salida:**
 - Dialogo y preparación de los alumnos acerca del motivo y las características de la salida que van a realizar.
- **Actividades posteriores a la salida:**
 - Dibujo de nuestra experiencia.
 - Preparación del Regalo del Día del Padre.
- **Evaluación:**

Nuestro modelo de evaluación es continua lo que implica que todas las actividades son evaluables.

APRENDO A DEMOSTRAR LO QUE SIENTO

Objetivos:

- **Percibir:** Reconocer de forma consciente nuestras emociones e identificar qué sentimos y ser capaces de darle una etiqueta verbal.
- **Comprender:** Integrar lo que sentimos dentro de nuestro pensamiento y saber considerar la complejidad de los cambios emocionales.
- **Regular:** Dirigir y manejar las emociones tanto positivas como negativas de forma eficaz.
- **Actividades previas a la Salida:**
 - Dialogo y preparación de los alumnos acerca del motivo y las características de la salida que van a realizar.
- **Actividades posteriores a la salida:**
 - Diálogo sobre la experiencia.
- **Evaluación:**

Nuestro modelo de evaluación es continua lo que implica que todas las actividades son evaluables.

BAJO EL CIELO DE SALAMANCA: ERASE UNA VEZ.... LA GRAN FÁBRICA DEL SABER

- **Objetivo:**
 - Conocer la historia, trayectoria y evolución de la Universidad de Salamanca.
- **Actividades previas a la salida:**
 - Traer a clase recortes de diferentes monumentos de Salamanca.
 - Buscar información sobre ellos.
- **Actividades posteriores a la salida:**
 - Dibujo y explicación de nuestra experiencia.
- **Evaluación:**

Nuestro modelo de evaluación es continua lo que implica que todas las actividades son evaluables.

ALMENARA DE TORMES: BIODIVERSIDAD 2019 PARA ESCOLARES

- **Objetivo:**
 - Conocer la flora y la fauna en torno al río Tormes.
- **Actividades previas a la Salida:**
 - Dialogar sobre el río Tormes.
 - Hacer una lluvia de ideas sobre animales y plantas que conocen del entorno.
- **Actividades posteriores a la salida:**
 - Dialogo sobre lo que han visto y aprendido.
 - Exponer, hacer álbumes o murales con el material que han recogido en la salida.
 - Dibujos de lo que más le ha gustado de la excursión.
- **Evaluación:**

Nuestro modelo de evaluación es continua lo que implica que todas las actividades son evaluables.

INSTALACIONES DEPORTIVAS MUNICIPALES DE CARBAJOSA DE LA SAGRADA (Esta actividad se realizará con motivo de las fiestas del Colegio).

- **Objetivo:**

- Adquirir nuevos hábitos de convivencia y solidaridad.
- Disfrutar de las posibilidades recreativas y deportivas que nos ofrece el parque.

- **Actividades durante la Salida:**

- Práctica de diversos deportes.
- Realización de actividades de tipo lúdico.
- Juegos cooperativos.
- Convivencia entre ciclos.

- **Evaluación:**

Nuestro modelo de evaluación es continua lo que implica que todas las actividades son evaluables.

<p>Los responsables de las actividades serán los tutores, en ocasiones acompañados por padres u otros profesores del Centro.</p>

2º NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

LOS ESCOLARES VAN AL TEATRO

- **Objetivo:**

- Familiarizarse con la expresión teatral y dramática.
- Aprender a ser espectadores de teatro.
- Motivarse para cuando ellos mismos representen sus propias obras.

- **Actividades previas a la Salida:**

- Realizar juegos de expresión corporal.
- Realizar ejercicios de vocalización (expresión oral).

- **Actividades posteriores a la salida:**

- Dialogo sobre la obra de teatro vista.
- Realizar un dibujo sobre la obra representada.

- **Evaluación:**

Nuestro modelo de evaluación es continua lo que implica que todas las actividades son evaluables.

ROBOTICA EDUCATIVA PARA PRIMARIA

Objetivos:

- Desarrollar la creatividad y las competencias motoras en los escolares.
- Fomentar el trabajo en equipo.

- **Actividades previas a la Salida:**

- Dialogo y preparación de los alumnos acerca del motivo y las características de la salida que van a realizar.

- **Actividades posteriores a la salida:**

- Dibujo de nuestra experiencia.

- **Evaluación:**

Nuestro modelo de evaluación es continua lo que implica que todas las actividades son evaluables.

APRENDO A DEMOSTRAR LO QUE SIENTO

Objetivos:

- **Percibir:** Reconocer de forma consciente nuestras emociones e identificar qué sentimos y ser capaces de darle una etiqueta verbal.
- **Comprender:** Integrar lo que sentimos dentro de nuestro pensamiento y saber considerar la complejidad de los cambios emocionales.
- **Regular:** Dirigir y manejar las emociones tanto positivas como negativas de forma eficaz.

- **Actividades previas a la Salida:**

- Diálogo y preparación de los alumnos acerca del motivo y las características de la salida que van a realizar.

- **Actividades posteriores a la salida:**

- Diálogo sobre la experiencia.

- **Evaluación:**

Nuestro modelo de evaluación es continua lo que implica que todas las actividades son evaluables.

VISITA A UNA IMPRENTA.

- **Objetivo:**

- Apreciar la utilidad de los inventos para la vida diaria.
- Comprobar cómo ha evolucionado este invento a lo largo de los tiempos.
- Descubrir el proceso de elaboración de un impreso.

- **Actividades previas a la Salida:**

- Investigación sobre la invención de la imprenta.

- **Actividades posteriores a la salida:**

- Dibujo secuenciado sobre las actividades que se realizan en una imprenta.

- **Evaluación:**

Nuestro modelo de evaluación es continua lo que implica que todas las actividades son evaluables.

LA POLICÍA LOCAL VA AL COLEGIO

- **Objetivo:**

- Conocer la Policía Local como un servicio público que podemos utilizar en caso de necesidad.

- **Actividades previas a la Salida:**

- Narración de un cuento relacionado con la Policía Local
- Realización de actividades de comprensión sobre la lectura.

- **Actividades posteriores a la salida:**

- Recortar las piezas del traje y vestir al muñeco de policía local.

- Nombrar diferentes prendas del traje policía local.
- Descubrir cuáles son las funciones de un policía local.
- **Evaluación:**

Nuestro modelo de evaluación es continua lo que implica que todas las actividades son evaluables.

VISITA AL PARQUE DE BOMBEROS

- **Objetivo:**
 - Conocer el trabajo de los bomberos como un servicio público dentro de la localidad.
- **Actividades previas a la Salida:**
 - Lectura del folleto facilitado por el IME para dicha salida.
- **Actividades posteriores a la salida:**
 - Colorear un bombero y su equipo.
 - Realizar un dibujo de la salida.
- **Evaluación:**

Nuestro modelo de evaluación es continua lo que implica que todas las actividades son evaluables.

ALMENARA DE TORMES: BIODIVERSIDAD 2017 PARA ESCOLARES

- **Objetivo:**
 - Conocer la flora y la fauna en torno al río Tormes.
- **Actividades previas a la Salida:**
 - Dialogar sobre el río Tormes.
 - Hacer una lluvia de ideas sobre animales y plantas que conocen del entorno.
- **Actividades posteriores a la salida:**
 - Dialogo sobre lo que han visto y aprendido.
 - Exponer, hacer álbumes o murales con el material que han recogido en la salida.
 - Dibujos de lo que más le ha gustado de la excursión.

- **Evaluación:**

Nuestro modelo de evaluación es continua lo que implica que todas las actividades son evaluables.

CALLEJEA QUE ALGO QUEDA: DESCRUBRE EL PERSONAJE

- **Objetivo:**

- Conocer la vida y obra de este gran personaje de manera lúdica.
- Acercarnos al callejero salmantino y disfrutar de sus curiosidades y anécdotas.
- Valorar y disfrutar del patrimonio cultural de Salamanca.

- **Actividades previas a la salida:**

- Traer a clase información sobre los personajes que dan nombre a algunas calles de Salamanca.

- **Actividades posteriores a la salida:**

- Plasmar el recorrido en un mapa de Salamanca.

- **Evaluación:**

Nuestro modelo de evaluación es continua lo que implica que todas las actividades son evaluables

INSTALACIONES DEPORTIVAS MUNICIPALES DE CARBAJOSA DE LA SAGRADA (Esta actividad se realizará con motivo de las fiestas del Colegio).

- **Objetivo:**

- Adquirir nuevos hábitos de convivencia y solidaridad.
- Disfrutar de las posibilidades recreativas y deportivas que nos ofrece el parque.

- **Actividades durante la Salida:**

- Práctica de diversos deportes.
- Realización de actividades de tipo lúdico.
- Juegos cooperativos.
- Convivencia entre ciclos.

- **Evaluación:**

Nuestro modelo de evaluación es continua lo que implica que todas las actividades son evaluables.

Los responsables de las actividades serán los tutores, en ocasiones acompañados por padres u otros profesores del Centro.

3^{er} NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

LA CIUDAD, NUESTRA GRAN CASA

- **Objetivo:**

- Iniciar el conocimiento de la ciudad, y aprender a utilizar sus recursos.

- **Actividades que se realizarán antes de la salida:**

- Lectura y explicación del cuadernillo informativo facilitado por Salamanca Ciudad de Saberes.
- Relacionar esta información con los contenidos correspondientes de Conocimiento del Medio.

- **Actividades a realizar durante la salida:**

- De forma lúdica y con apoyos audiovisuales, se tratan brevemente el circuito del agua, energía, alimentos, evolución de la población, desarrollo urbanístico, contaminación y transporte.
- A continuación, se realiza un breve itinerario por la ciudad para ejemplificar cada uno de los contenidos vistos en la 1ª fase, concluyendo en el Mercado Central visitando los distintos puestos.
- Realización de trabajos en grupo y puesta en común de todo lo observado durante el recorrido.

- **Actividades a realizar después de la salida:**

- Realización individual de algunas actividades propuestas en el cuadernillo programado por Salamanca Ciudad de Saberes.
- Valoración en grupo de la salida.

HUERTO ESCOLAR

- **Objetivos:**
 - Identificar plantas de donde provienen los vegetales que comemos en casa.
 - Conocer las diversas formas de cultivo.
 - Identificar el proceso de Fotosíntesis.
 - Conocer el tipo de vitaminas que aportan los vegetales.
- **Actividades previas a la salida:**
 - Analizar con los alumnos qué es un huerto o huerta.
 - Conocer algunos cultivos de los que se realizan en nuestra ciudad.
 - Ubicar zonas de cultivo (huertos) en la ciudad o pueblos dónde viven los niños o algún familiar.
- **Actividades posteriores a la salida:**
 - Analizar con los alumnos qué hemos visto. Los productos que ya conocíamos y alguno desconocido para ellos (acelgas, espinacas,...).
 - Recordar lo que hemos hecho para plantar una semilla.
 - Realizar un dibujo relacionado con la actividad.

CONOCE TUS EMOCIONES

- **Objetivos:**
 - Prevenir comportamientos de riesgo a través de la Educación Emocional.
 - Desarrollar actitudes personales (estrategias de control emocional) que les faciliten la elección de “decir no” ante la posibilidad de consumo de tabaco y de alcohol.
- **Actividades previas a la salida:**
 - Informar a los alumnos sobre el contenido del taller a realizar.
- **Actividades posteriores a la salida:**
 - Rueda de preguntas dirigida a los alumnos sobre cómo se han sentido y qué cosas han aprendido.
 - Valoración por parte del grupo de la actividad realizada.

VISITA A LA BIBLIOTECA MUNICIPAL “GABRIEL Y GALÁN”

- **Objetivos:**
 - Reconocer la biblioteca como un servicio municipal.
 - Conocer la distribución y organización de una biblioteca.
 - Fomentar el gusto por la lectura.
- **Actividades previas a la salida:**
 - Toma de contacto con la biblioteca de aula.
 - Clasificar libros por centros de interés.
- **Actividades posteriores a la salida:**
 - Dialogo sobre las cosas que ha aprendido en la salida.
 - Realizar un dibujo sobre lo que más le ha gustado de la biblioteca.

LOS ESCOLARES VAN AL TEATRO

- **Objetivo:**
 - Conocer, fomentar, disfrutar y valorar el espectáculo concebido a modo de juego.
- **Actividades antes de la salida:**
 - Lectura y explicación de las normas de comportamiento a seguir durante la representación.
 - Información del título de la obra y del grupo que la representa.
- **Actividades para realizar después de la salida:**
 - Realización de un pequeño cuestionario propuesto por el profesor, donde se abordan, entre otros, los siguientes aspectos: protagonista, antagonista, otros personajes, argumento de la obra y enseñanza que nos proporciona la obra.

APRENDE ESTADÍSTICA JUGANDO

- **Objetivos**
 - Dar a conocer la Estadística y su presencia en nuestro día a día.
 - Aprender conceptos básicos de probabilidad y estadística.
 - Motivar a los alumnos hacia la curiosidad científica y la toma de decisiones.
- **Actividades antes de su realización:**

- Antes de la realización de la actividad los profesores responsables se pondrán en contacto con el centro educativo para que los alumnos tengan el material necesario preparado. Los profesores implicados en esta actividad son M^a Teresa Santos y Juan M. Rodríguez, del Dpto. de Estadística de la Universidad de Salamanca.
- **Actividades durante la realización:**
 - En este taller se desarrollan diferentes actividades mediante juegos, como el bingo, saber si hemos construido un dado perfecto, recuentos y dibujos de diagramas de frecuencia, cálculo de probabilidades básicas, etc., que permitirán a los alumnos ir adquiriendo los conceptos básicos de una forma experimental y divertida.
- **Actividades después de la realización:**
 - Puesta en común de la actividad realizada fijándonos en los distintos aspectos de las obras escuchadas: instrumentos que han intervenido, ritmo, autor,

CONCIERTOS DIDÁCTICOS

- **Objetivo:**
 - Familiarizarse con la expresión teatral y dramática.
 - Aprender a ser espectadores de teatro.
 - Motivarse para cuando ellos mismos representen sus propias obras.
- **Actividades antes de la salida:**
 - La profesora especialista del área de Música, explicará el programa didáctico con el fin de que asistan motivados y tengan conocimiento previo de la actividad que van a llevar a cabo.
- **Actividades durante la salida:**
 - Los intérpretes realizarán breves explicaciones teóricas de las piezas musicales del programa.
- **Actividades después de la salida:**
 - Puesta en común de la actividad realizada fijándonos en los distintos aspectos de las obras escuchadas: instrumentos que han intervenido, ritmo, autor,

INSTALACIONES DEPORTIVAS MUNICIPALES DE CARBAJOSA DE LA SAGRADA (Esta actividad se realizará con motivo de las fiestas del Colegio).

- **Objetivo:**
 - Adquirir nuevos hábitos de convivencia y solidaridad.
 - Disfrutar de las posibilidades recreativas y deportivas que nos ofrece el parque.
- **Actividades durante la salida:**
 - Práctica de diversos deportes.
 - Realización de actividades de tipo lúdico.
 - Juegos cooperativos.
 - Convivencia entre ciclos.

VISITA A UN PUEBLO DE LA SIERRA. LA ALBERCA .

- **Objetivos:**
 - Conocer la comarca de la Sierra de Francia: paisaje, tipo de vivienda, vegetación, fauna, monumentos más importantes.
 - Aprender cómo vivían los hombres de la prehistoria.
 - Favorecer la adquisición de hábitos de convivencia y solidaridad.
 - Disfrutar de las posibilidades recreativas, deportivas y lúdicas que nos ofrece la zona.
- **Actividades a realizar antes de la salida:**
 - Información exhaustiva sobre normas de comportamiento (autobús, respeto a personas, animales, objetos,...), tipo de ropa que deben llevar.
- **Actividades durante la salida:**
 - Visitar la “Casa del Parque Natural de las Batuecas” y aula Arqueológica.
 - Comida en convivencia.
 - Juegos cooperativos y actividades de tiempo libre.
 - Observación de cómo el relieve condiciona las vías de comunicación.
- **Actividades para después de la salida:**
 - Realizar un pequeño comentario, resumen, redacción de la experiencia vivida.
 - Actividades plásticas sobre la salida.

**Los responsables de las actividades serán los tutores, en ocasiones acompañados por padres u otros profesores del Centro.
De todas las salidas, se envía información a los padres y se le solicita la correspondiente autorización.**

4º NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

CENTRO ECUESTRE “LA ALDEHUELA”

- **Objetivos:**
 - Experimentar y tener un contacto directo con la vida en la naturaleza.
 - Acercarse a la vida de los animales y el campo, valorar sus beneficios y el esfuerzo que requiere su cuidado.
 - Identificar las características del caballo español, su origen y existencia actual.
 - Conocer las posibilidades laborales que ofrece el cuidado de caballos.
- **Actividades antes de la salida:**
 - Relacionar El Centro Ecuestre “La Aldehuela” con una granja de animales. Semejanzas y diferencias así como con otros conocimientos previos de CC de la Naturaleza.
 - Buscar información en la web de Salamanca Ciudad de Saberes.
- **Actividades para realizar después de la salida:**
 - Realización individual que represente lo más significativo de la actividad: mural, dibujo, collage, cuadro,...
 - Comentar y valorar en voz alta y en gran grupo la actividad realizada tanto en sus aspectos positivos como aquellos otros que se podrían mejorar

VISITA AL CENTRO OCUPACIONAL ASPAR – “LA BESANA”

- **Objetivos:**
 - Visitar un Centro Ocupacional.
 - Adquirir y acrecentar una sensibilización sobre la importancia de mantener actitudes positivas con relación a las personas con discapacidad y su integración

en todos los ámbitos de la vida, reconociendo sus derechos, necesidades y posibilidades.

- **Actividades antes de la salida:**

- Explicación de la salida.
- Análisis de la función de un centro ocupacional.
- Sensibilización por parte de los alumnos hacia las posibilidades y limitaciones de las personas con discapacidad.

- **Actividades durante la salida:**

- Presentación por, parte de los responsables del Centro de las personas que allí trabajan y conviven.
- Recorrido por las distintas dependencias del Centro.
- Realización de un macetero.

- **Actividades para realizar después de la salida:**

- Puesta en común y valoración de la salida.
- Terminar el trabajo iniciado en el Centro.
- Realización de un dibujo.

VISITA A LA POLICIA LOCAL

- **Objetivos:**

- Conocer y valorar el servicio que la Policía Local presta a la comunidad.
- Reconocer las funciones de la Policía Local (Vigilancia y ordenación del tráfico, orden público y seguridad ciudadana, vigilancia y custodia de todos los edificios públicos, labor informativa y de colaboración con los distintos organismos, atención al transeúnte).
- Conocer los medios e instrumentos con los que la Policía Local realiza su trabajo.
- Adquirir hábitos de respeto a las señales de tráfico.
- Conocer las normas más comunes de circulación peatonal y adquirir hábitos de prudencia en el uso de las vías públicas.
- Saber cruzar correctamente la calle: con semáforo, con paso de cebra, con Agente de Tráfico, sin indicaciones de tráfico.
- Aprender a circular con seguridad por las calles.

- Localizar edificios y lugares vigilados por la Policía Local.
- **Actividades antes de la salida:**
 - Recoger el material de la sede de Salamanca Ciudad de Saberes.
 - Preparar la salida apoyándonos en ese material.
 - Explicación de la salida.
 - Análisis de la función de un centro ocupacional.
 - Sensibilización por parte de los alumnos hacia las posibilidades y limitaciones de las personas con discapacidad.
- **Actividades durante la salida:**
 - Ver un vídeo sobre las funciones de la Policía Local y Educación Vial.
 - Explicación por parte de un agente sobre el control del tráfico en la ciudad.
 - Subir en los coches y motos de la policía.
- **Actividades para realizar después de la salida:**
 - Comentario y valoración de la salida.
 - Repartir pegatinas sobre normas de circulación.
 - Realización de un dibujo o redacción sobre lo aprendido.

VISITA A LA BIBLIOTECA MUNICIPAL TORRENTE BALLESTER

- **Objetivos:**
 - Reconocer la biblioteca como un servicio municipal.
 - Conocer la distribución y organización de una biblioteca.
 - Adquirir un gusto por la lectura.
- **Actividades previas a la salida:**
 - Toma de contacto con la biblioteca de aula.
 - Clasificar libros por centros de interés.
- **Actividades posteriores a la salida:**
 - Dialogo sobre las cosas que ha aprendido en la salida.
 - Realizar un dibujo sobre lo que más le ha gustado de la biblioteca.

LAS TECNOLOGÍAS DE NUESTROS ABUELOS

- **Objetivos:**
 - Conocer los útiles y tecnologías que han utilizado nuestros antepasados, tanto en su vida diaria como laboral.
 - Reflexionar sobre los cambios producidos en las tecnologías desde finales del siglo XIX hasta la actualidad.
 - Sensibilizarse en el afecto tradicional y las soluciones a los problemas diarios de los antepasados.
- **Actividades previas a la salida:**
 - Preguntarles a nuestros abuelos acerca de las máquinas, útiles, y tecnologías que usaban en su trabajo y exponer dichas herramientas si fuera posible antes del comienzo de la misma actividad.
 - Buscar información en “Youtube” y otros documentos fotográficos
- **Actividades posteriores a la salida:**
 - Jugar a los mismos juegos que nuestros abuelos (**con** mayor contacto interpersonal: el escondite, el escondite inglés o el Cinto, canicas y chapas, juguetes de madera, cartón, hojalata,...Uso de la cuerda para jugar a la comba, soga-tira, las tabas y peonzas, tirachinas...)
 - Invitar a alguno de nuestros abuelos para que nos cuenten sus experiencias lúdicas y laborales
 - Realizar una exposición tanto fotográfica como de materiales y herramientas de nuestros abuelos.

SALAMANCA DE AYER Y DE HOY

Objetivos:

- Conocer el patrimonio monumental e histórico de la ciudad a través de imágenes antiguas de Salamanca, depositadas en la Filmoteca de Castilla y León.
- Reflexionar sobre los cambios producidos en la ciudad desde finales del siglo XIX hasta la actualidad.
- Aprender a querer a la ciudad en la que vivimos a través de un mayor conocimiento sobre la misma.

- **Actividades previas a la salida:**
 - Preguntar en casa sobre la ciudad en tiempos de nuestros padres y abuelos.
Recopilar imágenes.
- **Actividades posteriores a la salida:**
 - Realizar un dibujo que plasme el antes y el después de nuestra ciudad.

LITTLE ARTIST: ARTE E IMÁGENES PARA ESCOLARES

Objetivos:

- Conocer a los principales artistas, clásicos y contemporáneos.
- Aprender las principales obras maestras de todos los tiempos.
- Aprender vocabulario en inglés (formas, lugares, colores ...)
- Practicar arte desde los grandes artistas.
- Crear hábitos de practica de artes plásticas, visita de galerías de arte, museos y disfrutar del arte contemporáneo.
- **Actividades previas a la salida:**
 - Preguntar a los alumnos sobre diferentes artistas de la pintura.
- **Actividades posteriores a la salida:**
 - Elaborar un “collage” basado en las obras de alguno de los pintores de la actividad.

VISITA A LA “IGLESIA DE LA PURÍSIMA”, NUESTRA PARROQUIA.

Objetivos:

- Conocer, a través del arte, alguno de los símbolos que aparecen en el cuadro de “La Inmaculada” de José de Ribera.
- Analizar qué se nos quiere transmitir con estos símbolos.
- Una vez visto el cuadro, y en este tiempo de Adviento, pensar en María como Madre de Jesús y madre nuestra.
- **Actividades previas a la salida:**
 - Preguntar a los alumnos sobre lo que conocen de esta iglesia.
 - Leer el folleto de información previa que nos entregan.
- **Actividades posteriores a la salida:**

- Hacer una reflexión acerca de la labor de una parroquia.
- Volver a leer el folleto, ya con la información de la actividad adquirida.
- Dibujo o redacción corta sobre lo aprendido en la actividad.

SALAMANCA, 800 AÑOS DE VÍTORES

- **Objetivos:**
 - Conocer los estudiantes más famosos de la historia de Salamanca.
 - Conocer la historia de la Universidad de Salamanca.
 - Aprender cómo ha evolucionado la educación en los 800 años de vida de la Universidad de Salamanca.
- **Actividades antes de la salida:**
 - Se explicará el programa didáctico con el fin de que asistan motivados y tengan conocimiento previo de la actividad que van a llevar a cabo.
- **Actividades durante la salida:**
 - En esta visita haremos un viaje en el tiempo en que visitaremos la firma (Vítor) de cada uno de estos personajes y haremos un pequeño juego para adivinar quién era o a qué se dedicaba. Dividiremos a todos los niños en 4 grupos (médicos, ingenieros, arquitectos y filósofos). Realizaremos una línea de temporal de cada uno de ellos.
- **Actividades después de la salida:**
 - Puesta en común de la actividad realizada fijándonos en las biografías y hechos más relevantes que acontecieron en la ciudad de Salamanca en su época; así como las aportaciones que realizaron en nuestra ciudad o que han trascendido fuera de nuestra comunidad autónoma.

EDUCACIÓN EMOCIONAL

- **Objetivos:**
 - Conocer las emociones primarias.
 - Identificar los procesos fisiológicos con las emociones.
 - Aprender a entrenar la relajación autónoma.
 - Fomentar las emociones positivas.

- Entrenar la asertividad.
- Conocer y trabajar la empatía.
- Aprender y desarrollar las habilidades sociales.
- Saber identificar las emociones en los otros.
- **Actividades antes de la salida:**
 - Se explicará el programa didáctico con el fin de que asistan motivados y tengan conocimiento previo de la actividad que van a llevar a cabo.
- **Actividades durante la salida:**
 - El taller pretende ser un primer contacto con los procesos de gestión de las emociones. Aprender conceptos esenciales sobre las emociones y entrenar habilidades para el bienestar futuro.
- **Actividades después de la salida:**
 - Puesta en común de la actividad realizada fijándonos en los distintos aspectos más relevantes que nos han llamado la atención y realizar en la “sala de paz” actividades que posibiliten la relajación así como ser capaces de hablar sobre las emociones positivas que estamos experimentando

HUERTO DE CALIXTO Y MELIBEA

- **Objetivos:**
 - Respetar el medio que nos rodea.
 - Analizar las características de los diferentes árboles y plantas de nuestros parques y jardines.
 - Adquirir hábitos de respeto, protección y ayuda a las plantas.
- **Actividades antes de la salida:**
 - Se explicará el programa didáctico con el fin de que asistan motivados y tengan conocimiento previo de la actividad que van a llevar a cabo.
- **Actividades durante la salida:**
 - Conocer sobre el plano del Huerto de Calixto y Melibea y el jardín las diferentes variedades de plantas. Las propiedades de las mismas para: cocinar, adornar, medicamentos. Diferenciar entre árboles y arbustos beneficiosos o perjudiciales para la salud. La historia de Huerto en la Edad Media y Romanticismo así como

sus elementos arquitectónicos: pozo, aljibe, fuente, estatua de Celestina y la antigua muralla.

- **Actividades después de la salida:**

- Puesta en común de la actividad realizada fijándonos en los distintos aspectos: vegetación, historia y arquitectura.

LOS ESCOLARES VAN AL TEATRO

- **Objetivos:**

- Familiarizarse con la expresión teatral y dramática.
- Aprender a ser espectadores de teatro.
- Motivarse para cuando ellos mismos representen sus propias obras.

- **Actividades antes de la salida:**

- Lectura y explicación de las normas de comportamiento a seguir durante la representación.
- Información del título de la obra y del grupo que la representa.

- **Actividades para realizar después de la salida:**

- Realización de un pequeño cuestionario propuesto por el profesor, donde se abordan, entre otros, los siguientes aspectos: protagonista, antagonista, otros personajes, argumento de la obra y enseñanza que nos proporciona la obra.

CONCIERTOS DIDÁCTICOS

- **Objetivos:**

- Identificar la música como algo que puede gustarnos.
- Adquirir un conocimiento real de los instrumentos, autores, intérpretes, los géneros y estilos musicales.

- **Actividades antes de la salida:**

- La profesora especialista del área de Música, explicará el programa didáctico con el fin de que asistan motivados y tengan conocimiento previo de la actividad que van a llevar a cabo.

- **Actividades durante la salida:**

- Los intérpretes realizarán breves explicaciones teóricas de las piezas musicales del programa.
- **Actividades después de la salida:**
 - Puesta en común de la actividad realizada fijándonos en los distintos aspectos de las obras escuchadas: instrumentos que han intervenido, ritmo, autor,....

INSTALACIONES DEPORTIVAS MUNICIPALES DE CARBAJOSA DE LA SAGRADA (Esta actividad se realizará con motivo de las fiestas del Colegio).

- **Objetivo:**
 - Disfrutar de las posibilidades recreativas y deportivas que nos ofrece el parque.
 - Adquirir nuevos hábitos de convivencia y solidaridad.
- **Actividades durante la salida:**
 - Práctica de diversos deportes.
 - Realización de actividades de tipo lúdico.
 - Juegos cooperativos.
 - Convivencia entre ciclos.

VISITA A SEGOVIA

- **Objetivos:**
 - Conocer el patrimonio histórico-artístico más representativo de la ciudad de Segovia.
 - Reconocer Segovia como una provincia de nuestra Comunidad
 - Adquirir hábitos de convivencia y solidaridad.
 - Disfrutar de las posibilidades recreativas, deportivas y lúdicas que nos ofrece la zona.
- **Actividades a realizar antes de la salida:**
 - Información exhaustiva sobre normas de comportamiento (autobús, respeto a personas, animales, objetos,...), tipo de ropa que deben llevar.
 - Diferentes lecturas orientadas a conocer los lugares que vamos a visitar.
- **Actividades durante la salida:**
 - Visita guiada por las diferentes dependencias del Alcázar y el Palacio de Riofrío.

- Visita al museo de caza del Palacio de Riofrío
- Comida en convivencia.
- Juegos cooperativos y actividades de tiempo libre.
- **Actividades para después de la salida:**
 - Realizar un pequeño comentario, resumen, redacción de la experiencia vivida.
 - Actividades plásticas sobre la salida.

**Los responsables de las actividades serán los tutores, en ocasiones acompañados por padres u otros profesores del Centro.
De todas las salidas, se envía información a los padres y se le solicita la correspondiente autorización.**

5º NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

VISITA AL AYUNTAMIENTO

- **Objetivos**
 - Tomar conciencia de pertenecer a un entorno social (barrio, municipio...)
 - Adquirir unos conocimientos básicos sobre el Ayuntamiento: organización, competencias, etc.
 - Conocer algunas normas creadas por el Ayuntamiento y fomentar actividades de respeto y aceptación hacia esas normas.
 - Conocer y respetar los símbolos de la ciudad.
- **Actividades**
 - Narración breve de la historia de Salamanca.
 - Dibujo de los distintivos municipales.

EL ROMÁNICO EN SALAMANCA

- **Objetivos**
 - Distinguir los principales elementos del Arte Románico a través de los edificios más emblemáticos de la ciudad.
- **Actividades**
 - Visitar los edificios más característicos del Arte Románico en Salamanca.

- Elaboración y exposición de un trabajo por grupos.

EXCURSIÓN FINAL DE CURSO: MULTIAVENTURA EN HUERTA (SALAMANCA)

Objetivos

- Conseguir un clima de convivencia entre ambos grupos.
- Participar en juegos cooperativos favoreciendo el respeto entre todos.
- Disfrutar de la naturaleza en espacios de ocio.

Actividades

- Combinación de actividades de aventura con juegos y dinámicas.
- Actividades en exterior como arco, piraguas o balsa hinchable.
- Actividades en interior como escalada en rocódromo y las actividades tipo “Humor Amarillo”; sumo, bolos humanos, molino, gladiadores, salto de mono...

LOS ESCOLARES VAN AL TEATRO

- **Objetivo**

- Conocer, fomentar, disfrutar y valorar el teatro como espectáculo.

- **Actividades**

- Inventar y representar diferentes obras de teatro por grupos a partir de un tema trabajado.
- Conocer las partes del teatro y las normas básicas a seguir para una buena representación (postura, gestos...)

CONCIERTOS DIDÁCTICOS

- **Objetivos**

- Desarrollar el gusto por la música.
- Conocimiento real de los instrumentos, autores e intérpretes, géneros y estilos musicales.

- **Actividades**

- Realizar un trabajo individual de lo que han aprendido en esta salida.
- En pequeño grupo, realizar murales relacionados con el contenido del concierto al que asistan.

ROBÓTICA EDUCATIVA CON LEGO WEDO Y PROGRAMACIÓN EN SCRATCH

Objetivos

Aprender el concepto de discapacidad motora, sus causas y consecuencias.

- Conocer los beneficios de la robótica asistencial y sus principales avances.
- Construir una silla articulada robotizada y desarrollar su programación.
- Empatizar, comprender y ayudar a personas con movilidad reducida.

Actividades

- Debatir y reflexionar sobre los avances de la robótica y su aportación en la discapacidad motórica.
- Construir una silla articulada y otros elementos sencillos con esta técnica y materiales.

LA MÚSICA TRADICIONAL CHARRA

- **Objetivos:**
 - Conocer los diferentes ritmos del folclore de la provincia.
 - Acercarse a los instrumentos tradicionales.
 - Descubrir y valorar las particularidades de nuestra provincia.
- **Actividades :**
 - Experimentar con las canciones y ritmos de la tierra.
 - Descubrir similitudes con la música actual.

DEPORTE PARALÍMPICO

- **Objetivo:**

Educar en valores con el protagonismo de los alumnos a través de la práctica de deportes paralímpicos.

- **Actividades** :Practicar deportes como baloncesto en silla de ruedas, slalom, hockey interior, boccia, goalball, atletismo.

TEATRO EN INGLÉS

- **Objetivos:**
 - Disfrutar y valorar el teatro en una lengua extranjera (inglés).
 - Comprensión de la trama de la obra.
- **Actividades:**
 - Realizar un trabajo en equipo relacionado con la obra.
 - Dar una opinión en inglés de la obra de teatro a la que ha asistido.

TALES INSIDE THE HISTORY OF SALAMANCA

- **Objetivos:**
 - Comprender las explicaciones que se realizan en inglés.
 - Descubrir y conocer los lugares y edificios más emblemáticos de Salamanca.
 - Valorar y respetar el patrimonio histórico de Salamanca.
- **Actividades:**
 - Realizar un trabajo en equipo relacionado con la salida.

INSTALACIONES DEPORTIVAS MUNICIPALES DE CARBAJOSA DE LA SAGRADA (Esta actividad se realizará con motivo de las fiestas del Colegio).

- **Objetivos**
 - Realizar actividades lúdico-deportivas en el parque.
 - Convivir con los alumnos de otros cursos del Centro.
 - Respetar el ecosistema del Parque.
- **Actividades durante la salida**
 - Competiciones de fútbol, baloncesto y atletismo.
 - Práctica de diversos deportes y juegos fuera del Centro Educativo.

6º NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

VISITA A LA DIPUTACIÓN Y EL ARCHIVO PROVINCIAL

- **Objetivos**
 - Conocer el órgano de Gobierno Provincial.
 - Observar el Archivo Provincial.
- **Actividades**
 - Explica de forma breve las funciones de la Diputación Provincial y sus cargos más representativos.
 - Narra de modo sencillo la finalidad el Archivo Provincial.

EL CAMINO DE SANTIAGO A SU PASO POR SALAMANCA

- **Objetivos**
 - Descubrir y conocer “El Camino de Santiago” a su paso por nuestra ciudad y su significado.
- **Actividades**
 - Explicación de contenidos característicos del Camino de Santiago a través de una presentación de Power Point.
 - Reconocer un itinerario guiado de los peregrinos a su paso por Salamanca.

TEATRO EN INGLÉS

- **Objetivos:**
 - Disfrutar y valorar el teatro en una lengua extranjera (inglés).
 - Comprensión de la trama de la obra.
- **Actividades:**
 - Realizar un trabajo en equipo relacionado con la obra.
 - Dar una opinión en inglés de la obra de teatro a la que ha asistido.

CONCIERTOS DIDÁCTICOS

- **Objetivos**
 - Desarrollar el gusto por la música.

- Conocimiento real de los instrumentos, autores e intérpretes, géneros y estilos musicales.
- **Actividades**
 - En pequeño grupo, realizar murales relacionados con el contenido del concierto al que asistan.

INTRODUCCIÓN AL DISEÑO E IMPRESIÓN 3D

- **Objetivos:**
 - Conocer la existencia y las posibilidades de esta nueva tecnología.
 - Mejorar la capacidad para resolver problemas.
- **Actividades:**
 - Realizar en grupo una impresión 3D.
 - Debatir sobre su funcionalidad en la vida diaria.

PERROS DE ASISTENCIA Y ANIMALES DE TERAPIA

- **Objetivos:**
 - Sensibilizar sobre la importancia y utilidad de la actuación de perros y animales de asistencia y terapia.
 - Divulgar la actuación de la asociación PAAT en relación con los diferentes colectivos (personas con discapacidad física y/o psíquica, personas mayores y personas en riesgo o situación de exclusión social) .
- **Actividades:**
 - Asistir a una charla sobre la asociación PAAT.
 - Animar a la participación voluntaria en PAAT.

INSTALACIONES DEPORTIVAS MUNICIPALES DE CARBAJOSA DE LA SAGRADA (Esta actividad se realizará con motivo de las fiestas del Colegio).

- **Objetivos**
 - Realizar actividades lúdico-deportivas en el parque.
 - Convivir con los alumnos de otros cursos del Centro.
 - Respetar el ecosistema del Parque.

- **Actividades**

- Competiciones de fútbol, baloncesto y atletismo.
- Práctica de diversos deportes y juegos fuera del Centro Educativo.

MUSEO NACIONAL DE CIENCIAS NATURALES Y XANADÚ.

- **Objetivos**

- Relacionar lo aprendido en las diferentes materias con las actividades que allí se realizan.
- Aprender descubriendo.
- Acercar la ciencia a los alumnos.
- Analizar el trabajo de los científicos y las colecciones del museo.
- Aprender técnicas básicas del ski.
- Disfrutar de una actividad física diferente a las habituales.
- Mejorar las relaciones de convivencia entre los dos grupos.

- **Actividades**

- Visita guiada al museo.
- Realización de talleres en grupo.
- Actividades lúdico – deportivas.

DEPORTE PARALÍMPICO.

- **Objetivo:**

- Educación en valores con el protagonismo de los alumnos a través de la práctica de deportes paralímpicos.
- Sensibilizar a los alumnos sobre los deportes inclusivos

- **Actividades**

- Actividades lúdico – deportivas.

GÓTICO EN SALAMANCA.

- **Objetivos**

- Descubrir y conocer los lugares más emblemáticos de la ciudad de Salamanca.
- Descubrir, analizar y estudiar los contenidos del currículo escolar en situaciones reales de aprendizaje.
- Valorar y respetar el patrimonio histórico de Salamanca.

- **Actividades**

- Atender a una charla expositiva, lúdica e indagadora.
- Descubrir, observar y analizar in situ los elementos explicados.

7. ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES.

Las actividades extraescolares propuestas, programadas y organizadas por los equipos de nivel y coordinadas por los de internivel para el curso 18/19, son las siguientes:

Las actividades extraescolares propuestas, programadas y organizadas por los equipos de nivel para el curso 18/19, son las siguientes:

ACTIVIDAD	DIA	HORA	PROFESOR	OBSERVACIONES
Juegos Manipulativos	L	16-17	Dani	Inf., 1º y 2º E.P.
Taller de Juegos de Mesa	L	16-17	Marta Valle	Inf., 1º y 2º E.P.
Taller de Biblioteca	L	16-17	Chelo	3º, 4º, 5º y 6º E.P.
Taller de Juegos de Mesa	L	17-18	Mª Ángeles	Inf., 1º y 2º E.P.
Juegos educativos y de construcción	L	17-18	José Luis	Inf., 1º y 2º E.P.
Taller de Lectura	L	17-18	Marga	3º, 4º, 5º y 6º E.P.
Taller Dinámicos	M	16-17	Nieves	Inf., 1º y 2º E.P.
Psicomotricidad	M	16-17	Rosmarí	Inf., 1º y 2º E.P.
Pasatiempos	M	16-17	Auxi	3º, 4º, 5º y 6º E.P.
Taller de Decoración	M	17-18	Lucía	Inf., 1º y 2º E.P.
Cuentacuentos	M	17-18	Inma	Inf., 1º y 2º E.P.
Biblioteca	M	17-18	Yolanda	3º, 4º, 5º y 6º E.P.
Juegos informáticos	X	16-17	Manolo	3º, 4º, 5º y 6º E.P.
Taller de Pasatiempos	X	16-17	Marta Vazq	Inf., 1º y 2º E.P.
Juegos de mesa	X	17-18	Antonio	Inf., 1º y 2º E.P.
Juegos Educativos	X	17-18	María	3º, 4º, 5º y 6º E.P.
Taller de Lengua de signos	X	17-18	Sara	3º, 4º, 5º y 6º E.P.
Taller de Biblioteca	J	16-17	Encar	Inf., 1º y 2º E.P.
Tertulias Literarias en Familia	J	16-17	Mª Teresa	3º, 4º, 5º y 6º E.P.
Taller de Biblioteca	J	16-17	Ángel	Inf., 1º y 2º E.P.
Juegos Cooperativos	J	17-18	Nandi	3º, 4º, 5º y 6º E.P.
Juegos Tradicionales	J	17-18	Sandra	Inf., 1º y 2º E.P.
Videoteca	V	16-18	Todos	Infantil y Primaria

JUEGOS MANIPULATIVOS

Objetivos:

- Ejercitar la motricidad manual mediante la manipulación de diversos juegos didácticos.
- Desarrollar la capacidad espacial y la creatividad.
- Cuidar los materiales disponibles.
- Participar en las actividades propuestas respetando las creaciones propias y las de los compañeros.

Desarrollo de la actividad:

Los niños se disponen en grupos y hacen uso de los materiales de forma creativa. Se pretende que se relacionen con todos los compañeros y compartan los recursos de manera respetuosa, disfrutando del tiempo de juego de forma sana.

JUEGOS DE MESA

Objetivos:

- Aprender las normas básicas de juegos clásicos (parchís, oca, damas....)
- Convivir de forma lúdica a través del juego.
- Respetar los turnos de juego, así como aceptar el perder o el ganar con deportividad.

Desarrollo de la actividad:

Trabajo en pequeños grupos. Rotando los distintos juegos, así como los niños dentro de los grupos, con el fin de que todos participen en los diferentes juegos de mesa y se interrelacionen unos con otros.

BIBLIOTECA

Objetivos:

- Acercar la imaginación del niño a vivencias creativas, por medio de relatos orales.
- Fomentar el deseo lector, a través de la escucha y el disfrute de cuentos orales.

Desarrollo de la actividad:

El taller de Biblioteca consiste en descubrir a través de la escucha de cuentos, historias compuestas de tensión, alegría, fantasía, aventura, realidad, sosiego, calma, quietud,...

hasta lograr una relación niño/cuento, en una identificación afectiva, que le lleve a descubrir de forma divertida, el mundo mágico de los cuentos y la imaginación.

Se incluirán cuentos que trabajen diversos valores o situaciones diversas de la vida diaria (paz, tolerancia, comunicación, amor a la familia, trabajo, miedos, culturas distintas, animales, etc)

JUEGOS DE MESA

Objetivos:

- Aprender las normas básicas de juegos clásicos (parchís, oca, damas....)
- Convivir de forma lúdica a través del juego.
- Respetar los turnos de juego, así como aceptar el perder o el ganar con deportividad.

Desarrollo de la actividad:

Trabajo en pequeños grupos. Rotando los distintos juegos, así como los niños dentro de los grupos, con el fin de que todos participen en los diferentes juegos de mesa y se interrelacionen unos con otros.

JUEGOS EDUCATIVOS Y DE CONSTRUCCIÓN

Objetivos:

- Desarrollar el razonamiento abstracto a través de puzles y construcciones.
- Estimular la atención y la memoria realizando juegos educativos.
- Fomentar la creatividad.
- Participar abiertamente en las actividades de grupo.

Desarrollo de la actividad:

Los niños se reparten en pequeños grupos, dándoles distintos juegos para descubrir, crear y aprender. Todos los niños utilizarán la diversidad de juegos. La interacción entre ellos será variable, no se potenciará que siempre jueguen con su “grupo de amigos”.

TALLER DE LECTURA

Objetivos:

- Aprender a disfrutar de la lectura.
- Potenciar la comprensión lectora.

- Utilizar la lectura como medio para ampliar vocabulario.
- Mejorar la expresión oral.

Desarrollo de la actividad:

Trabajo grupal. Se comentará las lecturas leídas durante las sesiones. Se realizarán ilustraciones relativas a los cuentos e indagar en la vida de los autores.

TALLERES DINÁMICOS

Objetivos:

- Fomentar la convivencia entre alumno de diferentes niveles a través de actividades que propicien la ayuda y aprendizaje entre ellos.
- Desarrollar las capacidades de atención y concentración en periodos cada vez más largos.
- Descubrir las posibilidades de cada alumno/a en actividades que habitualmente no realizan en las aulas o en casa.
- Acercar al niño a tareas de responsabilidad adecuadas a sus capacidades y edades.

Desarrollo de la Actividad:

Este taller se propone realizar cada día una actividad lúdica diferente, para desarrollar todas las posibilidades que los alumnos de estas edades pueden ofrecer: recortado, collage, cocina, pasatiempos, cuentacuentos, informática...

PSICOMOTRICIDAD

Objetivos:

- Descubrir el propio cuerpo como un elemento de creación y de juego.
- Desarrollar la expresión corporal en base a sucesos cotidianos, acontecimientos o representaciones de historias, leyendas, rondas y cuentos, así como sentimientos y emociones.
- Tomar consciencia del propio cuerpo y de las numerosas posibilidades de movimientos que tiene.
- Potenciar la comunicación y las relaciones que pueden establecer con sus compañeros y compañeras a través del cuerpo.

- Tener interés por participar en las actividades colaborando activamente y pasándolo bien con las diferentes actividades.

Desarrollo de la actividad:

Hemos planteado el taller de psicomotricidad no únicamente como una repetición de ejercicios sistemáticos, monótonos y sin sentido para el niño, sino que queremos diversificar la expresión corporal planteando varias posibilidades de trabajar y expresarse con el cuerpo como son:

El cuento motor;

Circuitos;

Juegos, dinámicas y danzas; dramatización de cuentos y relajación.. Siendo estos recursos mucho más lúdicos, atractivos y significativos para el niño/a.

En las distintas sesiones iremos trabajando cada uno de estos aspectos, combinándolos en una misma sesión cuando sea posible como en el caso de circuitos, juegos, dinámicas y danzas o la relajación que estará presente prácticamente en todas las sesiones cuando creamos necesario o siempre que interese.

En el caso de los cuentos motores y cuentos dramatizados nos llevarán a ocupar una sesión completa o incluso más.

Cada sesión estará estructurada de la siguiente forma:

- Comenzaremos explicándoles a los niños en que va a consistir la sesión, recordándoles las normas o explicando las normas a seguir ese día.
- Seguiremos con ejercicios de preparación o calentamiento, podrán ser un juego, una danza o una dinámica que les ayude a desinhibirse.
- A continuación pasaremos a la parte esencial de la sesión que en cada caso podrá ser:
 - Un cuento motor.
 - Una dramatización.
 - Un circuito.
- Seguiremos con más juegos, danzas y dinámicas que nos ayudarán a ir relajándonos y volviendo a la calma

- Y para finalizar la sesión realizaremos un ejercicio de relajación a poder ser relacionado con lo que hemos trabajado y por último terminaríamos comentando la sesión.
- Terminaremos con una charla reflexiva o conclusión sobre lo que ha supuesto la sesión. que experiencias nuevas han tenido, como se han sentido, como se han comportado o actuado.... En algunos casos contemplaremos la representación de la sesión: dibujo, construcciones, modelado,...

PASATIEMPOS

Objetivos:

- Fomentar una actitud reflexiva.
- Aprender a resolver actividades interpretando elementos gráficos no verbales.
- Favorecer la convivencia mediante la realización conjunta de pasatiempos.
- Realizar diferentes actividades lúdicas que fomenten la creatividad.

Desarrollo de la actividad:

A lo largo del año se realizarán actividades lúdicas diferentes que estimulen la creatividad y la memoria a través del trabajo en grupo cooperativo, ayudándose unos a otros a resolver las tareas propuestas.

TALLER DE DECORACIÓN

Objetivos:

- Descubrir las posibilidades de los diferentes tipos de materiales plásticos en actividades decorativas.
- Favorecer el desarrollo de la creatividad e imaginación.

Desarrollo de la Actividad:

Hacer objetos relacionados con la decoración utilizando de diferentes maneras: modelado con arcilla, collage, reciclaje, picado, etc.

TALLER DE CUENTACUENTOS

Objetivos:

- Acercar la imaginación del niño a vivencias creativas, por medio de relatos orales.
- Fomentar el deseo lector, a través de la escucha y el disfrute de cuentos orales.

Desarrollo de la Actividad:

El taller de Cuentacuentos consiste en descubrir a través de la escucha de cuentos, historias compuestas de tensión, alegría, fantasía, aventura, realidad, sosiego, calma, quietud,... hasta lograr una relación niño/cuento, en una identificación afectiva, que le lleve a descubrir de forma divertida, el mundo mágico de los cuentos y la imaginación.

Se incluirán cuentos que trabajen diversos valores o situaciones diversas de la vida diaria (paz, tolerancia, comunicación, amor a la familia, trabajo, miedos, culturas distintas, animales, etc)

BIBLIOTECA

Objetivos:

- Acercar la imaginación del niño a vivencias creativas, por medio de relatos orales.
- Fomentar el deseo lector, a través de la escucha y el disfrute de cuentos orales.

Desarrollo de la actividad:

El taller de Biblioteca consiste en descubrir a través de la escucha de cuentos, historias compuestas de tensión, alegría, fantasía, aventura, realidad, sosiego, calma, quietud,... hasta lograr una relación niño/cuento, en una identificación afectiva, que le lleve a descubrir de forma divertida, el mundo mágico de los cuentos y la imaginación.

Se incluirán cuentos que trabajen diversos valores o situaciones diversas de la vida diaria (paz, tolerancia, comunicación, amor a la familia, trabajo, miedos, culturas distintas, animales, etc)

JUEGOS INFORMÁTICOS

Objetivos:

- Utilizar el ordenador como herramienta de trabajo.
- Acercar al alumno a un instrumento indispensable en nuestras vidas.

Desarrollo de la actividad:

Utilizaremos el ordenador para juegos educativos, búsqueda de información, aprender a utilizar las diferentes aplicaciones que bajemos de Internet, instalar y desinstalar programas y comunicarse con otros compañeros a través de aplicaciones.

TALLER DE PASATIEMPOS

Objetivos:

- Fomentar una actitud reflexiva.
- Aprender a resolver actividades interpretando elementos gráficos no verbales.
- Favorecer la convivencia mediante la realización conjunta de pasatiempos.
- Realizar diferentes actividades lúdicas que fomenten la creatividad.

Desarrollo de la actividad:

A lo largo del año se realizarán actividades lúdicas diferentes que estimulen la creatividad y la memoria a través del trabajo en grupo cooperativo, ayudándose unos a otros a resolver las tareas propuestas.

JUEGOS DE MESA

Objetivos:

- Aprender las normas básicas de juegos clásicos (parchís, oca, damas....)
- Convivir de forma lúdica a través del juego.
- Respetar los turnos de juego, así como aceptar el perder o el ganar con deportividad.

Desarrollo de la actividad:

Trabajo en pequeños grupos. Rotando los distintos juegos, así como los niños dentro de los grupos, con el fin de que todos participen en los diferentes juegos de mesa y se interrelacionen unos con otros.

JUEGOS EDUCATIVOS

Objetivos:

- Desarrollar el razonamiento abstracto a través de puzzles y construcciones.
- Estimular la atención y la memoria realizando juegos educativos.
- Fomentar la creatividad.
- Participar abiertamente en las actividades de grupo.

Desarrollo de la actividad:

Los niños se reparten en pequeños grupos, dándoles distintos juegos para descubrir, crear y aprender. Todos los niños utilizarán la diversidad de juegos. La interacción entre ellos será variable, no se potenciará que siempre jueguen con su “grupo de amigos”.

TALLER DE LENGUA DE SIGNOS

Objetivos:

- Sensibilizar a los niños sobre la discapacidad auditiva.
- Conocer la Lengua de Signos como medio de comunicación de algunas personas sordas.

Desarrollo de la Actividad:

Se realizarán actividades lúdicas e interactivas enfocadas a despertar en los niños la sensibilidad acerca de la discapacidad auditiva.

Primer contacto con una lengua distinta a la que usamos los oyentes con el fin de eliminar barreras de comunicación

TALLER DE BIBLIOTECA

Objetivos:

- Fomentar el hábito lector.
- Ofrecer la biblioteca como un espacio de relación.
- Desarrollar la capacidad de atención y concentración.

Desarrollo de la actividad:

- Adquisición de hábitos saludables a llevar a cabo en una biblioteca.
- Fomento de la lectura a través de préstamos y posibilidades que nos ofrecen las bibliotecas.
- Realización de actividades en pequeño grupo relacionadas con la biblioteca.

TERTULIAS LITERARIAS

“Un buen libro es como un buen amigo que te ayuda a ver la vida desde otros puntos de vista” (Anónimo)

Objetivos:

- Compartir y aumentar espacios para leer en familia, tanto en casa como en otros ámbitos.
- Disfrutar con la lectura de las obras clásicas de la literatura universal.
- Generar una actitud de escucha y una participación activa entre todos.
- Aprender la importancia que tienen: el respetar el turno de palabra y la opinión de los demás miembros del grupo.
- Desarrollar el espíritu crítico y solidario a través del diálogo.

Desarrollo de la actividad:

Las sesiones serán de 1h semanal.

Partiremos de una **obra** de la **literatura clásica universal**. Todas ellas aportan conocimiento, mejoran el vocabulario,... y reflejan con gran calidad y profundidad los grandes temas que le preocupan a la humanidad, generando sentimientos de amistad, solidaridad, igualdad...

Entre todos decidiremos qué libro vamos a leer. Igualmente, cuántas páginas leeremos en casa, semanalmente.

De lo que hemos leído, **subrayaremos** lo que más nos llame la atención. Este trabajo lo realizaremos también en casa.

En las sesiones, se abre el turno de palabra para que cada uno pueda decir **qué párrafo** o qué cosa le ha llamado más la atención y **el porqué**. Los demás, escuchan con atención y pueden hablar de lo que les haya dicho a ellos este punto, siempre respetando el turno de palabra. A continuación, habla otro siguiendo las mismas pautas. Y así hasta que todos han aportado lo señalado por ellos.

En cada sesión habrá un **moderador** para que todos puedan participar siguiendo las pautas marcadas. Es el encargado de que todos hablen siguiendo el turno, se respete y se valore por igual lo que cada uno ha señalado. Su función también es el animar a los que son más tímidos, sin obligarlos a hablar, pero sí dándole la oportunidad.

Estas tertulias se basan en el diálogo igualitario, la igualdad en las diferencias, la solidaridad...

Todas las intervenciones tienen la misma importancia

Para el desarrollo de esta actividad, es **muy importante** contar con la **colaboración** de las **familias**.

TALLER DE BIBLIOTECA

Objetivos:

- Fomentar el hábito lector.
- Ofrecer la biblioteca como un espacio de relación.
- Desarrollar la capacidad de atención y concentración.

Desarrollo de la actividad:

- Adquisición de hábitos saludables a llevar a cabo en una biblioteca.
- Fomento de la lectura a través de préstamos y posibilidades que nos ofrecen las bibliotecas.
- Realización de actividades en pequeño grupo relacionadas con la biblioteca.

JUEGOS COOPERATIVOS

Objetivos:

- Aprender a conseguir un objetivo común.
- Aceptar las normas en las diferentes actividades.
- Cooperar en las diferentes actividades.

Desarrollo de la actividad:

Realizaremos actividades en el aula o en el gimnasio con el objetivo de alcanzar metas en los juegos de una forma colectiva.

JUEGOS TRADICIONALES

Objetivos:

- Conocer la diversidad de juegos que se pueden realizar en nuestro tiempo libre, su dinámica y reglas, fomentando la creatividad.
- Valorar la creatividad en el juego y la participación en las actividades de grupo.

Desarrollo de la actividad:

La finalidad de esta actividad extraescolar no es otro que la enseñanza de juegos que se tienen olvidados o poco practicados por falta de conocimiento del juego. Con la intención de presentar a los niños distintos y variadas formas de juegos en distintos ambientes.

VIDEOTECA

Objetivos:

1. Disfrutar de una tarde de cine y convivencia.
2. Estimular el desarrollo de las capacidades físicas, afectivas, intelectuales y sociales del niño a través de la visualización de películas.

Desarrollo de la Actividad:

Taller dirigido a los niños que quieran tener un primer acercamiento al mundo del cine de una manera lúdica. Durante el curso, transitaremos por géneros como la ficción, la animación o el documental, con el fin de potenciar la creatividad del alumno.

8. SERVICIOS COMPLEMENTARIOS

7.1. PROGRAMA DE MADRUGADORES Y PROLONGACIÓN DE JORNADA DE 13 h. a 14 h. (MES DE JUNIO) EMPRESA ACTIVA.

Nº de usuarios: 45

1.- Clase de servicio.

Utilizan este servicio simultáneamente alumnos de Educación Infantil, Primaria.

2.- Coste del servicio.

Coste por mes: 27 €

Coste por semana: 10 €

Coste por día: 2'40 €

3.- Observaciones

El precio es marcado para todo el curso escolar.

Los alumnos están acompañados por un cuidador.

7.2. COMEDOR ESCOLAR

Nº de usuarios: 60

1.- Clase de servicio.

Utilizan este servicio simultáneamente alumnos de Educación Infantil, Primaria y Secundaria.

Es realizado por la Empresa LIMCASA.

2.- Coste del servicio.

Coste por mes: 127,25 €

Coste días fijos: 7'20 €/día

3.- Observaciones

El precio es marcado para todo el curso escolar.

Los alumnos están acompañados por cuidadores, según la edad y el número de comensales.

9. HORARIO ESCOLAR DEL CENTRO Y CALENDARIO ESCOLAR.

SEPTIEMBRE							OCTUBRE							NOVIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
					1	2	1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4
3	4	5	6	7	8	9	8	9	10	11	12	13	14	5	6	7	8	9	10	11
10	11	12	13	14	15	16	15	16	17	18	19	20	21	12	13	14	15	16	17	18
17	18	19	20	21	22	23	22	23	24	25	26	27	28	19	20	21	22	23	24	25
24	25	26	27	28	29	30	29	30	31					26	27	28	29	30		
DICIEMBRE							ENERO							FEBRERO						
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
					1	2		1	2	3	4	5	6					1	2	3
3	4	5	6	7	8	9	7	8	9	10	11	12	13	4	5	6	7	8	9	10
10	11	12	13	14	15	16	14	15	16	17	18	19	20	11	12	13	14	15	16	17
17	18	19	20	21	22	23	21	22	23	24	25	26	27	18	19	20	21	22	23	24
24	25	26	27	28	29	30	28	29	30	31				25	26	27	28			
31																				
MARZO							ABRIL							MAYO						
L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D	L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3	1	2	3	4	5	6	7			1	2	3	4	5
4	5	6	7	8	9	10	8	9	10	11	12	13	14	6	7	8	9	10	11	12
11	12	13	14	15	16	17	15	16	17	18	19	20	21	13	14	15	16	17	18	19
18	19	20	21	22	23	24	22	23	24	25	26	27	28	20	21	22	23	24	25	26
25	26	27	28	29	30	31	29	30						27	28	29	30	31		
JUNIO																				
L	M	X	J	V	S	D														
					1	2														
3	4	5	6	7	8	9														
10	11	12	13	14	15	16														
17	18	19	20	21	22	23														
24	25	26	27	28	29	30														

El horario escolar será:

- De septiembre a mayo: De 9'00 a 14'00 h.
- Mes de junio: De 9'00 a 13'00 h.

10. ORGANIGRAMA DEL CENTRO.

- **ENTIDAD TITULAR DEL COLEGIO:** Fundación Educere.
 - **Director General Representante de la Entidad Titular:** Enrique Seguin
 - **Director de Ed. Infantil y Primaria:** Luis Gutiérrez
 - **Jefe de Estudios de E. Infantil y Primaria:** Leticia Martín
 - **Coordinadora de Infantil:** Rosa Calles
 - **Coordinadora de Pastoral:** M^a Teresa Velasco
 - **Orientadora:** M^a Jesús Nieto
 - **Secretaría y Administración:** Eduardo Rubio y Valentín Casado

- **ASOCIACIÓN DE MADRES Y PADRES DE ALUMNOS**
 - **Presidenta:** Rebeca Sánchez

DEPARTAMENTO DE CIENCIAS-MATEMÁTICAS
PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL
CURSO 2018-19

Objetivos

1. Educar a los alumnos en el reconocimiento de la igualdad de las personas y en valores como el esfuerzo, la responsabilidad, el compromiso, la participación y el trabajo bien hecho.
2. Potenciar la participación de los alumnos en actividades que favorezcan su aprendizaje autónomo y el trabajo cooperativo en el contexto de la escuela inclusiva.
3. Promover actitudes solidarias entre todos los miembros del centro.
4. Insistir en el cuidado de las instalaciones y del material didáctico para un mejor aprovechamiento de los recursos del centro y para educar en el respeto a los bienes comunes.
5. Educar a los alumnos en la responsabilidad ante el esfuerzo necesario para aprender sus materias de estudio.
6. Aprender a tomar decisiones fundamentadas en situaciones fuera del aula.
7. Complementar las necesidades básicas de aprendizaje, así como las herramientas y los contenidos para desarrollar plenamente sus capacidades.
8. Fomentar la participación, individual y colectiva, fuera del entorno escolar.
9. Crear situaciones en las que los estudiantes puedan potenciar sus posibilidades intelectuales y en las que puedan desarrollar sus capacidades imaginativas.
10. Fomentar el esfuerzo de los alumnos para expresarse de forma precisa y rigurosa.

Área: Biología y Geología

1º E.S.O

Taller de alimentación para una vida sana
PRIMER TRIMESTRE

Descripción

Se pretende dotar al alumnado de conocimientos básicos sobre alimentación saludable y habilidades para potenciar la autoestima como elemento básico en la salud.

Objetivos

- Favorecer hábitos alimenticios saludables.
- Aprender ventajas y desventajas de los alimentos más consumidos.
- Analizar la repercusión de la publicidad en la alimentación y en la imagen personal.

Evaluación

Se dedicará una sesión para la puesta en común y la elaboración de conclusiones sobre los conocimientos adquiridos

Visita a “Casas del Parque” (Batuecas) Programa Veen
PRIMER/SEGUNDO TRIMESTRE

Descripción

El programa propuesto da a conocer a los alumnos del entorno natural de la provincia de Salamanca, con incidencia en aspectos de flora, fauna y fósiles, introduciendo a los alumnos en el estudio de los ecosistemas y de las interacciones entre el biotopo y la biocenosis. El programa asimismo desarrolla el sentimiento de protección y respeto hacia el entorno natural, al mismo tiempo que fomenta la convivencia entre los escolares.

La visita interpretada por monitores al interior de la Casa, donde a través de un recorrido por los diferentes ámbitos (Conoce el Parque, Los Bancales, El Mundo de las Plantas sin Flor - Anfibios y Reptiles, En Vivo y en Directo, el Rincón de la Memoria, el Audiovisual, etc.) conoceremos las características del Parque Natural. Duración: 40 minutos.

Un taller medio ambiental apoyado en un cuaderno de trabajo, llamado la Guía del Explorador, donde a través de unos entretenidos ejercicios sin darse cuenta el niño se conciencia de la importancia de la conservación de la Naturaleza; Duración: 15 minutos (Previa petición).

Una ruta guiada didáctica “Ruta del Bosque”, que parte de la Casa del Parque y recorre 2,6 Km por la Naturaleza, en donde a través de paneles interpretativos, maquetas y juegos, se tratará el tema de la importancia de los ecosistemas y la cadena trófica. Duración: 60-90 minutos (Previa petición).

Objetivos

- Educar y concienciar en el respeto a la naturaleza.
- Dar a conocer a través de actividades lúdicas y educativas el entorno natural de la provincia de Salamanca.
- Introducir in situ el estudio de los ecosistemas.
- Desarrollar cauces para favorecer y fomentar la convivencia.
- Practicar hábitos de vida saludables.

Evaluación

Dentro de la programación didáctica de 2º ESO se encuentra el estudio de los ecosistemas. La realización previa de dichos temas dará al alumnado los conceptos previos para desarrollar con pleno aprovechamiento la actividad, así como a su vez, la actividad dotará al alumnado de la estimulación necesaria para continuar en el estudio del mundo natural.

Al término de la actividad y en las clases siguientes se pondrán en común las actividades realizadas, Se preparará un proyecto (presentación en power-point, pósters o trabajos grupales que desarrollen más profundamente lo practicado y aprendido.

3º E.S.O

Taller de alimentación para una vida sana ***PRIMER TRIMESTRE***

Descripción

Se pretende dotar al alumnado de conocimientos básicos sobre alimentación saludable y habilidades para potenciar la autoestima como elemento básico en la salud.

Objetivos

- Favorecer hábitos alimenticios saludables.
- Aprender ventajas y desventajas de los alimentos más consumidos.
- Analizar la repercusión de la publicidad en la alimentación y en la imagen personal.

Evaluación

Se dedicará una sesión para la puesta en común y la elaboración de conclusiones sobre los conocimientos adquiridos

Prácticas en los laboratorios del Edificio Interdepartamental de las Facultades de
Biología y Medicina
SEGUNDO TRIMESTRE

Descripción

El programa propuesto busca dar a conocer en los laboratorios del Edificio Interdepartamental de la Facultad de Biología y la Facultad de Medicina de la Universidad de Salamanca, aspectos prácticos que los alumnos desarrollan de forma teórica en el aula. Será el Personal docente investigador (PDI) de la USAL quién acompañará al grupo de alumnos y les explicará las prácticas en el laboratorio. Las prácticas se desarrollarán en cinco sesiones de dos horas, en días consecutivos o alternos.

Objetivos

- Difundir y divulgar el carácter práctico de la Biología.
- Completar y ampliar los contenidos desarrollados en el aula.
- Concienciar de la importancia profesional de la Biología
- Facilitar un recurso para que los alumnos puedan realizar aquellas prácticas que no se pueden llevar a cabo en sus centros de enseñanza.

Evaluación

A lo largo de cada sesión se evaluarán las prácticas realizadas por los alumnos.

4° E.S.O

Excursión Sequeros-San Martín del Castañar
SEGUNDO/TERCER TRIMESTRE

Descripción

A través de un paseo por la Sierra de Francia, se llevará a cabo una explicación sobre las características geológicas y geomorfológicas de la zona, así como el reconocimiento y características de las especies más representativas de la flora y fauna.

Objetivos

- Conocer los componentes de los ecosistemas y describir las relaciones interespecíficas e intraespecíficas que tienen lugar en ellos.
- Valorar los recursos naturales y adoptar actitudes favorables a su conservación y respeto al medio ambiente.

Evaluación

Los alumnos deberán cumplimentar las cuestiones propuestas en un cuadernillo que se facilita a inicio de la actividad, reconocerán las especies más características que habitan en esta zona e identificarán gráficos y esquemas relacionados con la estructura de los ecosistemas

Descubre el mundo paseando por Salamanca ***TERCER TRIMESTRE***

Descripción

La actividad se basará en una proyección en el aula en la que se realizará un repaso ordenado a todos los paisajes de la provincia (conjuntos montañosos del sur, dehesas del centro y oeste, cañones de arribes, llanuras cerealistas,...) y a los muy diferentes usos tradicionales y actuales que el ser humano ha desarrollado para adaptarse a los recursos naturales que ha tenido a su disposición. En cada uno de estos paisajes se mostrarán los fenómenos naturales y humanos que explican sus características más representativas y de mayor personalidad. Se podrá comprobar cómo las causas que explican nuestra diversidad natural y humana son semejantes a la biodiversidad y riqueza cultural en todo el mundo.

Objetivos

- Acercar a los escolares a la historia natural y a la personalidad humana de nuestra provincia a través de su sorprendente y rica diversidad.
- Ofrecer a los participantes la formación que les permita comprender el mundo que les rodea a partir del conocimiento de la biodiversidad y la cultura popular de Salamanca.
- Potenciar la capacidad de reflexión y la actitud crítica ante la información y explicaciones que reciben sobre la formación y el origen de los paisajes y usos tradicionales.

Evaluación

La evaluación se realizará a través de cuestionarios, mediante la observación y el diálogo con los alumnos y mediante de puestas en común

Excursión Sequeros-San Martín del Castañar ***SEGUNDO/TERCER TRIMESTRE***

Descripción

A través de un paseo por la Sierra de Francia, se llevará a cabo una explicación sobre las características geológicas y geomorfológicas de la zona, así como el reconocimiento y características de las especies más representativas de la flora y fauna.

Objetivos

- Conocer los componentes de los ecosistemas y describir las relaciones interespecíficas e intraespecíficas que tienen lugar en ellos.
- Valorar los recursos naturales y adoptar actitudes favorables a su conservación y respeto al medio ambiente.

Evaluación

Los alumnos deberán cumplimentar las cuestiones propuestas en un cuadernillo que se facilita a inicio de la actividad, reconocerán las especies más características que habitan en esta zona e identificarán gráficos y esquemas relacionados con la estructura de los ecosistemas

1º Bachillerato

Excursión al Circo de Gredos (Ávila) ***TERCER TRIMESTRE***

Descripción

Se realizará un recorrido desde la Plataforma hasta el Circo de Gredos, con cinco paradas para llevar a cabo unas explicaciones sobre los acontecimientos glaciares que ocurrieron en esta zona. Por otro lado, y a lo largo de toda la jornada se diferenciarán las diferentes formaciones vegetales que se observan y se tratarán de relacionar con los diferentes pisos bioclimáticos

Objetivos

- Ampliar los contenidos que los alumnos han ido adquiriendo a lo largo del curso sobre geología, ya que esta zona es un buen ejemplo de modelado glaciar.
- Conocer el entorno de uno de los Espacios Naturales que forman parte del patrimonio natural de nuestra comunidad.

Evaluación

Los alumnos deberán tomar nota y responder a unas cuestiones a lo largo de la jornada, en una guía de trabajo que se les facilita.

Área: Cultura científica

4° E.S.O

Usos tradicionales de las plantas

PRIMER TRIMESTRE

Descripción

Se trata de conocer los usos tradicionales de las plantas más características de la provincia de Salamanca.

Objetivos

- Promover actitudes de respeto hacia el medio ambiente.
- Recordar la importancia de las plantas en la vida cotidiana de las personas.
- Retomar el vínculo que nos une con la naturaleza haciendo memoria de la vivencia cercana de nuestros mayores.

Evaluación

Los alumnos deberán cumplimentar las cuestiones propuestas en un cuadernillo que se facilita a inicio de la actividad y reconocerán e identificarán las especies más representativas.

Área: Geología

2º Bachillerato

Terremoto: ¿Dónde se produjo? Aprendamos a localizar terremotos

Descripción

Se explicará a los alumnos qué tipos de ondas sísmicas se producen en un terremoto y como éstas se propagan por el interior de la Tierra. Se realizarán ejemplos prácticos donde el alumno podrá observar como cada tipo de onda viaja a diferente velocidad. Se explicará cómo esta diferencia entre las velocidades de propagación de cada tipo de onda es utilizada para localizar la posición donde se ha producido el terremoto (el epicentro). Se realizará un caso práctico en el que los alumnos obtendrán la posición del epicentro de un terremoto registrado por estaciones sísmicas en España.

Objetivos

- Divulgación de la sismología
- Acercar la universidad y la investigación a los escolares

Evaluación

Se dedicará una sesión para la puesta en común y la elaboración de conclusiones sobre los conocimientos adquiridos

Área: Física y Química

4º E.S.O

Laboratorio de láseres
PRIMER/SEGUNDO TRIMESTRE

Descripción

Visita guiada por profesorado de la Sección de Físicas.

Objetivos

- Facilitar el intercambio universidad-enseñanzas medias.
- Conocer aparatos científicos de alta tecnología y sus aplicaciones prácticas.

Competencias Básicas: (Orden ECD/65/2015)

Competencias básicas en ciencia y tecnología.

Destinatarios

4º de Secundaria.

Lugar de realización

Facultad de Ciencias, Sección Físicas.

Metodología

Expositiva y participativa. Los alumnos conocerán esta herramienta y su aplicación en el mundo de la física.

Período de realización

De octubre a diciembre.

Nº de actividades propuestas

10.

Horario

Viernes a las 11:15 h.

Duración

1 h 30'

Contacto e información

Luis Gil-Rivera Pineda. lgil@aytosalamanca.es

Observaciones

En la fecha y hora acordada deberán presentarse en la Conserjería de la Facultad de Ciencias, desde donde les acompañarán.

En colaboración con la Facultad de Ciencias (USAL).

Conferencias de divulgación científica
A LO LARGO DEL CURSO ESCOLAR

Descripción

Clases magistrales, impartidas por profesores o catedráticos universitarios, sobre cosmología, cambio climático, la energía o la física en la vida cotidiana.

Objetivos

- Facilitar el intercambio universidad-enseñanzas medias.
- Motivar a los alumnos de Secundaria hacia los estudios universitarios de ciencias.
- Recibir información cualificada sobre temas de interés.

Competencias Básicas: (Orden ECD/65/2015)

Competencias básicas en ciencia y tecnología.

Destinatarios

4º de Secundaria y Bachillerato.

Lugar de realización

Facultad de Ciencias o en el propio centro educativo.

Metodología

Expositiva y participativa.

Período de realización

A lo largo del curso escolar.

Nº de actividades propuestas

A determinar.

Horario

A determinar.

Duración

A determinar.

Contacto e información

Luis Gil-Rivera Pineda. lgil@aytosalamanca.es

Observaciones

En la fecha y hora acordada deberán presentarse en la Conserjería de la Facultad de Ciencias. Intervienen los profesores de la USAL: D. José Abel Flores Villarejo, D^a Ana García Flores y D. Francisco Fernández González.

En colaboración con la Facultad de Ciencias (USAL).

Evaluación

Se dedicara una sesión para la puesta en común y la elaboración de conclusiones sobre los conocimientos adquiridos.

Realidad virtual aumentada **A LO LARGO DEL CURSO ESCOLAR**

Descripción

La realidad virtual y la realidad aumentada son poderosas herramientas narrativas para lograr que los usuarios se involucren de manera inmersa en las historias.

La Realidad Virtual (VR) inmersa ofrece múltiples posibilidades para el sector educativo. Hasta ahora había sido una herramienta con acceso solo para los más privilegiados; pero, recientemente, con la aparición de dispositivos como el visor Google Cardboard, esta tecnología ha pasado a ser una herramienta disruptiva al servicio del docente. Accesible para cualquier usuario que disponga de un Smartphone y tenga ganas de introducirse en mundos virtuales, en 360°. La mejor manera de entender la Realidad Virtual y descubrir todos sus beneficios y potencialidades dentro del ámbito educativo, es vivir la experiencia.

En este taller los alumnos conocerán los conceptos fundamentales de esta tecnología, su evolución y el impacto que ha tenido en la sociedad. Posteriormente, se presentan los recursos técnicos necesarios para trabajar con realidad virtual y aumentada, las herramientas, los pasos a seguir para producir historias con estas nuevas narrativas y las distintas formas en las que se puede presentar: desde gafas de alta tecnología como las Oculus Rift, HTC Vive, hasta aplicaciones como Facebook o YouTube.

Objetivos

- Conocer y experimentar qué es la realidad virtual.
- Mostrar los distintos dispositivos que existen en el mercado y sus posibilidades.
- Descubrir aplicaciones de la realidad virtual en el ámbito educativo.
- Exponer distintas herramientas para elaborar proyectos de realidad virtual..

Competencias

Tratamiento de la información y competencia digital / Competencia matemática / Competencia social y ciudadana / Competencia en el conocimiento y la interacción con el mundo físico / Competencia cultural y artística.

Destinatarios

2º y 3º de la ESO.

Lugar de realización

En el propio centro educativo

Metodología

El taller comienza con una introducción sobre las diferencias entre Realidad Virtual (VR) y Realidad Aumentada (AR), la presentación de los diferentes dispositivos y visores que existen en el mercado, las temáticas y los grados de interactividad actuales.

A continuación los alumnos podrán probar y experimentar la realidad virtual con diferentes visores y aplicaciones lúdicas y educativas. Finalmente conocerán cómo se puede crear este tipo de contenidos digitales.

Período de realización

De octubre a junio.

Horario

De lunes a viernes, de e 9 a 14h. A concertar con el colegio.

Duración

3 h.

Necesidades de espacios y técnicas:

- 1.- Aula con Wifi. El acceso mediante cable no sirve para esta actividad.
- 2.- Aula con proyector. En caso de no disponer de él, hay que avisar a la Fundación.
- 3.- Otra aula colindante, en la que se realizarán las grabaciones necesarias para el desarrollo de la actividad a fin de CREAR un "TOURE VIRTUAL".
- 4.- La actividad no se realiza sólo en el aula, se precisa salir de la misma en algún momento.
- 5.- Espacio diáfano dentro del aula, de al menos 3x3, para montar todo el equipo.
- 6.- Una mesa por cada cuatro alumnos y una silla por alumno.

Evaluación

Se dedicara una sesión para la puesta en común y la elaboración de conclusiones sobre los conocimientos adquiridos

Área: Química

1º BACHILLERATO

La química en nuestra vida ***A LO LARGO DEL CURSO ESCOLAR***

Descripción

El programa propuesto busca dar a conocer los Laboratorios Integrados de la Facultad de Ciencias Químicas de la Universidad de Salamanca, en los cuales se llevan a cabo prácticas de laboratorio de cinco áreas académicas diferentes: Química inorgánica, Química orgánica, Química física, Química analítica e Ingeniería química.

En este tipo de laboratorios, se respetan al máximo los principios de sostenibilidad, procurando la seguridad del alumnado y del personal académico y respetando la legislación medioambiental en cuanto al reciclaje y recogida de residuos. Todas las prácticas de laboratorio conectan el aprendizaje con la realidad profesional de los estudiantes que cursan el Grado en Química y el Grado en Ingeniería Química.

La actividad se desarrollará en los Laboratorios Integrados. Módulo B. (Facultad de Ciencias Químicas). Universidad de Salamanca.

Objetivos

- Difundir y divulgar el carácter sostenible de la Química.
- Afianzar el aprendizaje de las normas de seguridad en el trabajo en el laboratorio.
- Dar a conocer aspectos prácticos de la docencia que se imparte en la Facultad de Ciencias Químicas.
- Concienciar de la importancia profesional de la Química.

Evaluación

Se dedicará una o dos sesiones para poner en común las tareas realizadas y se unificarán las conclusiones en una memoria realizada por todo el grupo.

Área: Matemáticas

4° E.S.O

Stat Wars: el despertar de los datos ***PRIMER TRIMESTRE***

Descripción

La Estadística es una disciplina científica muy utilizada en todos los ámbitos del conocimiento, pero muy poco conocida y apreciada entre los estudiantes y la sociedad en general. La idea es crear un espectáculo interactivo que favorezca la participación de los asistentes, la diversión y la conciencia crítica respecto al manejo de datos. Se trata, en definitiva, de acercar la ciencia de forma amena y próxima, en un ambiente distendido en el que la sorpresa será constante, a través de una rápida sucesión de contenidos, presentaciones y animaciones. Queremos que el público no se quede con la imagen de que la Estadística abarca tan solo frecuencias, tablas y algún gráfico.

Objetivos

- Estimular el pensamiento crítico con respecto al análisis de datos.
- Inducir al pensamiento probabilístico a través del juego.
- Describir cómo la Estadística está presente en muchas actividades y situaciones cotidianas.
- Mostrar el potencial de la Estadística para manejar la cantidad de información que caracteriza a la sociedad actual.
- Acercar la universidad y sus integrantes a los estudiantes de Secundaria y Bachillerato.

Evaluación

Se dedicará una sesión a comprobar y repasar los conocimientos adquiridos mediante actividades interactivas.

Otras actividades extraescolares y complementarias

Se podrán realizar otras actividades y visitas a exposiciones temporales que tengan lugar en Salamanca, en horario escolar, en función de las ofertas que se reciban, especialmente en las áreas que no han sido mencionadas anteriormente

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL (PGA)

Colegio “Maestro Ávila”

Salamanca

Curso 2018-2019

**DEPARTAMENTO DE SOCIALES: GEOGRAFÍA, HISTORIA, HISTORIA DEL ARTE,
FILOSOFÍA, ECONOMÍA Y RELIGIÓN.**

*** OBJETIVO GENERAL:**

“Favorecer la expresión de las emociones para impulsar el crecimiento y el aprendizaje”

Las emociones abren la puerta al aprendizaje

*** MÉTODO DE TRABAJO:**

Se pretende implicar en el proceso educativo a todos los estamentos que componen el organigrama del Colegio:

- Entidad Titular
- Equipo Directivo
- Comisión de Coordinación Pedagógica
- El Claustro de Profesores
- Los Departamentos
- Las Tutorías
- Los propios alumnos
- El AMPA y el
- Consejo Escolar

*** ACTIVIDADES:**

Centradas en torno a los siguientes **objetivos operativos**:

- Comprender que ejercitarse en el diálogo, en el respeto de las ideas, cultura, costumbres y creencias de los otros favorece la igualdad.
- Valorar la importancia del diálogo como instrumento clave en la resolución de los conflictos entre personas y grupos, fomentando la responsabilidad de nuestros actos.
- Aprender, por propia experiencia, las actitudes básicas de una convivencia, potenciadora de la plena autorrealización de las personas.
- Examinar las actitudes que favorecen el ambiente de trabajo en común y experimentar la necesidad de que todos aporten lo mejor de sí.
- Crear un clima de confianza y colaboración en el grupo, partiendo del conocimiento inicial de cómo nos sentimos y de cuáles son nuestras expectativas.
- Analizar las actitudes de cada uno ante el grupo, fomentando la igualdad.
- Reconocer aquellos comportamientos de los demás para con nosotros que nos ayudan a sentirnos valorados positivamente, y cuáles nos hacen sentirnos valorados negativamente.
- Reforzar la imagen positiva de sí mismo y la de los demás componentes del grupo.
- Comprender y experimentar como la relación interpersonal auténtica, basada en la confianza y el respeto incondicional, da a la convivencia humana un significado profundo y aporta al psiquismo una posibilidad creativa de autorrealización.
- Conseguir que se de un comportamiento correcto por parte de los alumnos con el fin de fomentar la convivencia y la igualdad: dentro del aula, en los pasillos, en las escaleras.
- Respetar y ayudar, de modo particular a los alumnos que tengan alguna discapacidad.
- Que los propios compañeros sean solidarios unos con otros y en especial con los que más lo necesiten.
- Evitar actitudes de discriminación y rechazo, fomentando la convivencia y la igualdad entre los alumnos.

*** EVALUACIÓN:**

En el Boletín de Calificaciones se hará constar algún objetivo en relación a este tema y se evaluará conforme a los objetivos operativos anteriormente propuestos.

1. EDUCACION SECUNDARIA OBLIGATORIA

✓ MATERIA: CIENCIAS SOCIALES

OBJETIVOS GENERALES

- Reforzar la imagen positiva de si mismo y la de los demás componentes del grupo.
- Comprender y experimentar como la relación interpersonal auténtica, basada en la confianza y el respeto incondicional, da a la convivencia humana un significado profundo y aporta al psiquismo una posibilidad creativa de autorrealización.
- Conseguir que se de un comportamiento correcto por parte de los alumnos con el fin de fomentar la convivencia y la igualdad: dentro del aula, en los pasillos, en las escaleras.
- Respetar y ayudar, de modo particular a los alumnos que tengan alguna discapacidad.
- Que los propios compañeros sean solidarios unos con otros y en especial con los que más lo necesiten.
- Evitar actitudes de discriminación y rechazo, fomentando la convivencia y la igualdad entre los alumnos.

ACTIVIDADES

1. VISITA AL AYUNTAMIENTO DE SALAMANCA

CURSO 2º ESO

Descripción

Visita al Salón de Recepciones y de Plenos del Ayuntamiento de Salamanca.

Objetivos

- Familiarizarse con el funcionamiento de las instituciones democráticas.
- Distinguir las diversas competencias municipales.
- Visitar la Casa Consistorial.
- Conocer la historia de Salamanca.

2. VISITA A LAS CORTES DE CY L Y AL MUSEO DE ESCULTURA

CURSO 2º ESO

Descripción: Visita a las Cortes de CyL y al Museo Nacional de Escultura (Valladolid)

Objetivos

- Reconocer y comentar la función de la Constitución como la norma suprema que regula el funcionamiento de todas las instituciones y normativas imperantes en España que todos los ciudadanos y gobernantes deben acatar.
- Mencionar algunos de los principales aspectos que regula la Constitución de 1878: Derechos y deberes de los ciudadanos, La organización del poder del estado, las relaciones entre el poder del estado y los ciudadanos, la organización territorial del Estado, ...
- Comprender la estructura organizativa de la monarquía parlamentaria en España.
- Señalar la importancia capital que tiene la división de poderes en un Estado democrático.
- Reconocer de forma general las funciones que desempeñan las principales instituciones del estado español.
- Analizar la función legislativa.
- Explicar qué relación mantienen las Cortes Generales con los otros poderes del Estado.
- Señalar la función que tienen los partidos políticos en un Estado democrático e identificar los de ámbito estatal y autonómico.
- Promover actitudes de identificación y respeto por los principios y valores democráticos.
- Reflexionar en torno al derecho de la ciudadanía a escoger a sus representantes políticos.
- Propiciar un conocimiento de los mecanismos políticos
- Fomentar valores y actitudes de responsabilidad y respeto.
- Garantizar la protección y conservación, así como promover el enriquecimiento y mejora de los bienes del Patrimonio Histórico Español adscritos al mismo.
- Exhibir ordenadamente las colecciones en condiciones adecuadas para su contemplación y estudio.

- Fomentar y garantizar el acceso a las mismas del público y facilitar su estudio a los estudiantes.
- Impulsar el conocimiento y difusión de las obras y de la identidad del patrimonio histórico adscrito al Museo.

MATERIA: INICIATIVA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA

✓ **CURSO: 3º ESO**

Profesor: Óscar Miguel Báñez García

1. Actividad: Visita a una empresa de nuestra Comunidad Autónoma:

Objetivos:

Conocer el funcionamiento de la empresa en el mundo laboral.

Acercar al alumno a la realidad empresarial de su entorno.

Relación con el área o materia

Las áreas de la empresa.

Temporalización

Segundo o tercer trimestre.

Actividades previstas

Visita guiada.

✓ **CURSO: 4º ESO**

Profesor: Óscar Miguel Báñez García

1. Actividad: Visita a una empresa de nuestra Comunidad Autónoma:

Objetivos:

Conocer el funcionamiento de la empresa en el mundo laboral.

Acercar al alumno a la realidad empresarial de su entorno.

Relación con el área o materia

Las áreas de la empresa.

Temporalización

Segundo o tercer trimestre.

Actividades previstas

Visita guiada.

ALUMNOS DE LA ASIGNATURA DE TALLER DE FILOSOFÍA

CURSO: 4º ESO (2018-2019)

Profesor: Alicia

Descripción: Visita a la escalera de la Universidad de Salamanca "La escalera del conocimiento"

Objetivos:

- Conocer parte de la simbología que se encuentra en la escalera de la Universidad de Salamanca.
- Analizar y reflexionar sobre cómo dicha simbología guarda relación directa con importantes cuestiones filosóficas como la toma prudente de decisiones, el control racional de las pasiones y, en último término, con el acceso al conocimiento.
- Profundizar en algunas de las líneas de pensamiento de destacados filósofos expuestos en clase, como por ejemplo Platón, Epicuro...
- Consolidar términos y contenidos explicados.
- Anotar dudas e ideas que surjan durante la visita para comentarlas y debatirlas en una clase posterior.
- Favorecer la cohesión grupal.
- Fomentar valores y actitudes de responsabilidad y respeto.
- Valorar los bienes del Patrimonio Histórico y Cultural.

2. BACHILLERATO:

Las actividades a realizar a lo largo del curso dependerán de las ofertas culturales de entidades públicas y privadas, y una vez que se consideren por el Departamento y demás órganos del centro las fechas más oportunas para su realización.

Durante el curso se propondrá a los alumnos la realización de algunas visitas puntuales, fuera del horario escolar. No tendrán carácter obligatorio, pero sí muy aconsejables para la formación completa del alumno:

- Visitas a lugares de interés para la asignatura (museos, exposiciones, congresos, charlas, etc.).
- Exposiciones itinerantes.
- Opcionalmente, se pueden organizar salidas a los lugares que en cada momento se consideren oportunos.

MATERIA: ECONOMIA

✓ **CURSO: 1º BACHILLERATO**

MATERIA: ECONOMIA

Profesor: Óscar Miguel Báez García

Durante el curso se propondrá a los alumnos la realización de una visita fuera del aula a una empresa o un organismo para observar la actividad empresarial de forma directa. La visita prevista es a la fábrica de la empresa Papelera de Salamanca y se realizará, en principio (dependiendo de la disponibilidad de la propia empresa) en el segundo trimestre. O bien, al Palacio de La Bolsa de Madrid.

1. Actividad: Visita a una empresa de nuestra Comunidad Autónoma:

Objetivos:

Conocer el funcionamiento de la empresa en el mundo laboral.

Acercar al alumno a la realidad empresarial de su entorno.

Relación con el área o materia

Las áreas de la empresa.

Temporalización

Segundo o tercer trimestre.

Actividades previstas

Visita guiada.

✓ **CURSO: 2º BACHILLERATO**

MATERIA ECONOMIA DE LA EMPRESA

Profesor: Óscar Miguel Bárez García

Durante el curso se propondrá a los alumnos la realización de una visita fuera del aula a una empresa o un organismo para observar la actividad empresarial de forma directa. La visita prevista es a la fábrica de la empresa Papelera de Salamanca y se realizará, en principio (dependiendo de la disponibilidad de la propia empresa) en el segundo trimestre. O bien, al Palacio de La Bolsa de Madrid.

1. Actividad: Visita a una empresa de nuestra Comunidad Autónoma:

Objetivos:

Conocer el funcionamiento de la empresa en el mundo laboral.

Acercar al alumno a la realidad empresarial de su entorno.

Relación con el área o materia

Las áreas de la empresa.

Temporalización

Segundo o tercer trimestre.

Actividades previstas

Visita guiada.

MATERIA: GEOGRAFÍA DE ESPAÑA.

✓ **CURSO: 2º DE BACHILLERATO**

Profesores: Francisco Testón y Francisco Caro.

1. Actividad: Excursión geomorfología a Las Arribes Del Duero

Periodo de realización: Segundo o tercer trimestre.

Objetivo

Conocer diferentes formas de relieve y los agentes que los producen, así como otros elementos geológicos como fallas, pliegues... y sus diferentes elementos.

Actividades

Se llevará a cabo una excursión donde se realizarán varias visitas a zonas geológicas características, apoyadas por explicaciones y una guía de trabajo

Evaluación

Se recogerá la guía de trabajo correctamente cumplimentada y en el examen relacionado con este tema se contestarán a preguntas relacionadas con esta actividad.

MATERIA: FILOSOFIA

Participación en la Olimpiada Filosófica de CyL

OLIMPIADA FILOSÓFICA

- Acercar la reflexión filosófica a la vida cotidiana y aumentar la presencia de dicha reflexión en el mundo escolar.
- Potenciar la reflexión, el pensamiento crítico y el diálogo.
- Consolidar y complementar algunos de los contenidos esenciales del currículo de las asignaturas de Filosofía (Educación ético-cívica, Filosofía y Ciudadanía e Historia de la Filosofía).
- Establecer lazos entre los profesores de filosofía de los institutos de educación secundaria

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL

CURSO 2018-2019

COLEGIO MAESTRO ÁVILA

DEPARTAMENTOS DE LENGUA E IDIOMAS

Objetivo general:

“Amamos, sentimos, vivimos”

1. OBJETIVOS DE LOS DEPARTAMENTOS DE LENGUA E IDIOMAS EN RELACIÓN CON EL OBJETIVO GENERAL

- a. Establecer un conjunto de medidas socioeducativas que afiancen la inserción activa y el sentido de pertenencia a la comunidad educativa.
- b. Promover el desarrollo de las inteligencias múltiples y el aprendizaje cooperativo para la adquisición de determinados contenidos culturales necesarios para que los alumnos puedan participar e integrarse en su medio sociocultural.
- c. Impulsar la democracia y la justicia, favoreciendo el hecho de "que todos los niños y niñas de una determinada comunidad aprendan juntos, independientemente de sus condiciones personales, sociales o culturales, incluso aquellos que presentan discapacidad" (UNICEF, UNESCO).
- d. Propiciar espacios de encuentro inclusivos en los cuales se favorezca la manifestación de emociones entre los miembros de la comunidad educativa.
- e. Incrementar el uso de espacios como el aula de Paz para prevenir potenciales agresiones y promover una convivencia pacífica entre los miembros de la comunidad educativa.
- f. Proporcionar al alumnado estrategias para afianzar su personalidad y gestionar sus emociones de la manera más provechosa.
- g. Favorecer la autorregulación de los sentimientos y fomentar la empatía,
- h. Fomentar un buen clima de convivencia entre todos los miembros de la comunidad educativa y favorecer la resolución de conflictos a través de la mediación y el diálogo.
- i. Educar a los alumnos en el respeto a los Derechos Humanos favoreciendo la igualdad de oportunidades, fomentando la participación, la solidaridad y cooperación entre los alumnos y proporcionando una educación personalizada.
- j. Potenciar la coordinación entre alumnos, padres y profesores mediante relaciones equilibradas y constructivas.
- k. Proyectar hacia la comunidad los valores morales y éticos recogidos en el proyecto educativo haciendo hincapié en la gestión de emociones (Relacionado con el contenido del Objetivo General).

- l. Proporcionar a los alumnos recursos y estrategias para la gestión de emociones. Se detallan a continuación las siguientes:
 - Reconocer y expresar distintas emociones y sentimientos en los diferentes idiomas.
 - Dar nombre a las emociones por medio de un vocabulario adecuado.
 - Entender y aceptar el miedo como algo normal en la práctica del discurso oral y escrito tanto en la lengua materna como en un idioma extranjero.
 - Proporcionar estrategias individuales para superar la inseguridad.
 - Reconocer las situaciones de comunicación verbal y no verbal para percibir las propias emociones y las de los demás.
 - Desarrollar la comunicación afectiva, efectiva, respetuosa, asertiva y pro-social.
 - Dominar la destreza comprensiva como base de la comunicación receptiva.
 - Identificar fórmulas lingüísticas para crear un clima de convivencia apropiado (saludar, pedir por favor, disculparse, mostrarse dialogante...).
- m. Reconocer de forma consciente nuestras emociones y ser capaces de nombrarlas.
- n. Dirigir y manejar las emociones, tanto positivas como negativas, de forma eficaz.
- o. Descubrir la diversidad emocional.
- p. Fomentar la percepción de las emociones y la comprensión de los sentimientos propios y ajenos.
- q. Percibir la transición de un estado emocional a otro o la posibilidad de sentir emociones contrapuestas.
- r. Apreciar las posibilidades emotivas de los textos literarios para el reconocimiento y manejo de nuestras propias emociones.
- s. Vivenciar y aprender sobre las emociones a través de la lectura de poesía, narraciones, representaciones teatrales o proyecciones de películas.
- t. Desarrollar las habilidades socioemocionales para facilitar las relaciones interpersonales, la mejora del clima de convivencia del centro y el éxito escolar del alumnado.
- u. Poner en práctica habilidades empáticas como prestar atención, saber escuchar y comprender los puntos de vista de los demás.
- v. Prevenir comportamientos violentos, desajustados emocionalmente, tanto fuera como dentro del aula.

2. ACTIVIDADES DENTRO DEL AULA

- a. Comprensión específica del objetivo general.
- b. Visionado de películas y posterior comentario sobre el Objetivo General y los objetivos específicos del Departamento de Lengua e Idiomas en relación con dicho Objetivo General.
- c. Selección de libros escritos en los idiomas integrantes de los Departamentos (español, latín, inglés, francés y alemán) que traten temas vinculados al objetivo general.
- d. Actividades en colaboración con otras instituciones para fomentar el Objetivo General.
- e. Inclusión de textos relacionados con el objetivo general dentro de las lecturas obligatorias de los diferentes cursos. A este respecto, se anexa al final de esta

PGA la relación de lecturas obligatorias para la materia de Lengua Castellana y Literatura en los diferentes cursos de ESO.

- f. Utilización didáctica de la prensa diaria en el aula.
- g. Reforzar la autoestima del alumnado en el aprendizaje del idioma extranjero, a través de actividades lingüísticas y lúdicas en contexto de sala de aula y también en campamentos de inmersión, intercambios o viajes culturales en España y en el extranjero.
- h. Involucrar los alumnos y las alumnas en la creación de materiales didácticos, en la preparación de charlas y exposiciones para que ellos mismos, los compañeros y los demás profesores valoren su esfuerzo y progresión en el dominio de las lenguas materna y/o extranjera con el fin de que se motiven para seguir aprendiéndolas.
- i. Diversificar las tareas de evaluación para disminuir la ansiedad lingüística que suelen generar los exámenes o las situaciones en las que se valora el empleo de la lengua materna o extranjera y que pueden afectar al proceso de aprendizaje y a la habilidad comunicativa en el idioma materno o extranjero.
- j. Promocionar campañas para prevenir el estrés, la ansiedad, la depresión, la agresividad, la impulsividad ...

3. ACTIVIDADES FUERA DEL AULA

1º ESO

UNIVERSITARIO POR UN DÍA PARA ESO

Visita guiada al edificio histórico de la universidad y sus distintas dependencias en la que se les irá mostrando dónde y cómo se estudiaba antiguamente, las curiosidades, dificultades a las que se enfrentaban los estudiantes y cómo ha ido evolucionando hasta nuestros días. Finalizaremos la visita con la realización de un Vítor por parte de cada participante.

OBJETIVOS

- Fomentar el conocimiento sobre los edificios históricos de la ciudad, así como su valor cultural.
- Conocer el edificio histórico de la universidad y lo que significó para la ciudad.
- Valorar y respetar la diferencia de sexos y la igualdad de derechos y oportunidades entre ellos.

CONTENIDOS/ ACTIVIDADES

- Debate sobre cómo se rige la universidad, su forma de acceso a los distintos grados, másteres, doctorandos, cátedras y cómo era antiguamente.
- Visita guiada
- Taller en el que cada participante realizará un vitor.

2º ESO

CONCURSO DE REDACCIÓN DE COCA-COLA

Se trata de una actividad organizada por la Fundación Coca-Cola para alumnos de 2º de ESO de toda España. La finalidad principal es incitar a los alumnos a escribir, redactar y explorar diversas formas de “contar historias”. La actividad, voluntaria, será trabajada en clase por los alumnos que deseen participar y se integra dentro de las actividades del tipo taller de lengua, que serán realizadas por todos los alumnos con continuidad a lo largo del curso.

OBJETIVOS

- Producir textos escritos cumpliendo las normas del intercambio comunicativo, empleando el registro apropiado a la situación comunicativa y utilizando las reglas adecuadas de cohesión textual y de corrección lingüística.
- Valorar la importancia y la necesidad del dominio de la ortografía, de la progresiva adquisición del vocabulario preciso y adecuado y de la práctica reflexiva de las unidades de comunicación, siguiendo los criterios de coherencia, cohesión textual y adecuación a la situación, para conseguir una mejor eficacia comunicativa.
- Respetar y estimar la riqueza lingüística del castellano y sus enormes posibilidades como instrumento de comunicación y socialización propio y necesario para entender nuestro entorno sociocultural.
- Implementar el interés del alumno por la lectura y la redacción, así como su participación activa en situaciones comunicativas propias del ámbito académico.

CONTENIDOS

- Composición de textos propios de la vida cotidiana y de las relaciones sociales en ámbitos próximos a la experiencia del alumnado.
- Interés por la composición escrita como fuente de información y aprendizaje, como forma de comunicar las experiencias y los conocimientos propios y como forma de regular la conducta.
- Utilización de la lengua para adquirir conocimientos, expresar ideas y sentimientos propios y regular la propia conducta.

EVALUACIÓN

Se valorará el interés mostrado por los alumnos hacia esta actividad, que se integra en la categoría de actividades voluntarias.

THE CITY OF THE 19th AND 20th CENTURY

OBJETIVOS

- Entender las explicaciones que se realizan en inglés.
- Motivar a los alumnos hacia la práctica del inglés.

- Descubrir y conocer los lugares y edificios más emblemáticos de Salamanca.
- Ofrecer la ciudad como recurso didáctico.
- Descubrir, analizar y estudiar los contenidos del currículo escolar en situaciones reales de aprendizaje.
- Valorar y respetar el patrimonio histórico de Salamanca.

ACTIVIDADES

- Descubrir los edificios más emblemáticos de nuestra ciudad durante la Edad Moderna y Contemporánea.
- Conocer los monumentos característicos de este periodo en inglés de forma expositiva, lúdica e indagadora.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Se tendrá muy en cuenta el interés mostrado en el desarrollo de la actividad. Aparte, se les podrá requerir a los alumnos que demuestren los conocimientos adquiridos respondiendo a un cuestionario con preguntas referidas a los contenidos vistos.

1º y 2º ESO

CUENTOS A TRAVÉS DE LA HISTORIA DE SALAMANCA Y LA INFLUENCIA FRANCESA

Entre abril y mayo del curso 2018/2019, los alumnos de francés 1º y 2º de ESO participarán en un itinerario guiado en francés en el que se descubrirán los edificios más emblemáticos de Salamanca a través de diversas historias y relatos. Se analizará la influencia de Francia en la cultura e historia de Salamanca a través de sus calles, plazas y monumentos.

OBJETIVOS

- Entender las explicaciones que se realizan en francés.
- Motivar a los alumnos hacia la práctica del francés.
- Descubrir y conocer los lugares y edificios más emblemáticos de Salamanca.
- Ofrecer la ciudad como recurso didáctico.
- Descubrir, analizar y estudiar los contenidos del currículo escolar en situaciones reales de aprendizaje.
- Valorar y respetar el patrimonio histórico de Salamanca.
- Descubrir cómo Francia y su cultura han influido en la historia de Salamanca.

CONTENIDOS/ ACTIVIDADES

- Historias y relatos sobre Salamanca y la influencia francesa
- Visita guiada de la ciudad de Salamanca
- Competencias de comunicación lingüística y conciencia y expresiones culturales.

EVALUACIÓN

Se tendrá muy en cuenta el interés y la actitud mostrado en el desarrollo de la actividad. Aparte, todos los trabajos de preparación de la visita que se hagan en el segundo trimestre se tendrán en cuenta para la evaluación de la asignatura.

CAMPAMENTO DE INMERSIÓN DE FRANCÉS

Este curso de completa inmersión de 5 días está pensado para todos los alumnos que cursan la asignatura de francés en la E.S.O., como forma de ampliar la reducida exposición al idioma que tienen los alumnos a lo largo de toda la etapa de enseñanza obligatoria, con tan solo 2 horas semanales. Los alumnos estarán siempre acompañados por profesores del centro, siendo acompañantes prioritarios las profesoras que imparten la asignatura de francés.

OBJETIVOS

- Ampliar la exposición al idioma extranjero
- Aplicar los conocimientos del idioma adquiridos durante los últimos años o meses
- Entender y expresarse alcanzando el mayor grado posible de capacidad comunicativa.
- Ganar fluidez en la expresión oral
- Reforzar su autoestima en el aprendizaje del idioma
- Fortalecer su concentración y constancia.
- Demostrar actitudes plenamente civilizadas tanto en el viaje como en la estancia.
- Potenciar la responsabilidad en el grupo, velando por la puntualidad, civismo y responsabilidad.
- Disfrutar y ser responsables del proceso de aprender a aprender

ACTIVIDADES

Los alumnos tendrán un examen de nivel nada más llegar al campamento, para que se puedan formar los grupos de trabajo. A partir de los resultados de dichas pruebas, los alumnos se verán inmersos en el idioma por medio de distintas actividades lingüísticas adaptadas a su nivel, concursos, talleres, excursiones, veladas y deportes organizados y orientados por monitores bilingües y/o nativos de la empresa SyG Educación – Idiomas.

EVALUACIÓN

- Se evaluará el interés y la participación en las actividades, bien como el grado de progresión de los alumnos a través de la observación e interacción con los mismos y a través de reuniones diarias con los monitores a lo largo de toda la estancia.

3º ESO

INTERCAMBIO ESCOLAR: COLEGIO MAESTRO ÁVILA – GYMNASIUM TUTZING (ALEMANIA)

Este intercambio está pensado para alumnos que cursen la asignatura de alemán en 3º E.S.O., dado que su nivel de competencia lingüística permite un buen aprovechamiento de la actividad. En caso de no formar un grupo suficiente de alumnos, se ofrecería la actividad también a los alumnos de alemán de 4º E.S.O. Los alumnos tendrán dos profesores acompañantes del centro, siendo uno de ellos la profesora de alemán.

OBJETIVOS

- Aplicar los conocimientos del idioma adquiridos durante los últimos años: entender y expresarse alcanzando el mayor grado posible de capacidad comunicativa.
- Aprovechar al máximo las clases de la materia optativa que restan para el viaje durante este curso 2018-2019.
- Demostrar actitudes plenamente civilizadas tanto en el viaje como en la estancia.
- Potenciar la responsabilidad en el grupo, velando por la puntualidad, civismo, responsabilidad y aprovechamiento de los compañeros.
- Convivir con una familia alemana y aprovechar la actividad como un ejercicio de inmersión lingüística que les ayude a valorar la realidad cultural del país extranjero.
- Respetar y participar de las actividades organizadas por el profesorado español y alemán tanto en la semana de viaje como en la que deban acoger a su compañero/a de intercambio.

ACTIVIDADES

Los alumnos deberán seguir un dossier de actividades durante su estancia en Alemania con el que estudiarán el vocabulario pertinente así como los diferentes monumentos y visitas de espacios culturales en Múnich y la localidad de Tutzing. Este dossier será confeccionado desde el área de la materia optativa y tendrá carácter obligatorio para todos los alumnos que participen en el intercambio.

Por otra parte durante la estancia del grupo de estudiantes alemanes los alumnos españoles facilitarán la inmersión lingüística y cultural de aquellos usando el español y el alemán como herramientas de comunicación.

EVALUACIÓN

- Se evaluará el interés y el esfuerzo del alumno por hacerse entender y expresarse en alemán.
- Se valorará la consecución de los objetivos propuestos: inmersión y esfuerzo por la convivencia familiar, interés por la aprehensión de conocimientos culturales y sociales más allá del puro aprendizaje lingüístico, etc.

RUTINAS DE PENSAMIENTO PARA APRENDER A PENSAR

Las rutinas de pensamiento son un recurso muy útil para trabajar la metacognición. Con esta propuesta pretendemos trabajar con los alumnos de forma práctica el uso de varias rutinas y a la vez competencias transversales como el trabajo en equipo, la toma de decisiones y la comunicación efectiva. Detectar cómo analizamos y pensamos es vital para conseguir aprendizajes más significativos y una mejor gestión de los recursos y procesos cognitivos a la vez que emocionales.

OBJETIVOS

- Conocer de forma lúdica las principales rutinas de pensamiento
- Experimentar, en primera persona, los beneficios de trabajar la metacognición
- Tomar contacto y empezar a habituarse con algunas de las competencias más demandadas en el mercado laboral como el trabajo en equipo y la toma de decisiones

ACTIVIDADES

Se utilizará el aprendizaje colaborativo, 100% práctico, utilizando dinámicas en las que se facilite la inmersión del alumnado y la metodología “Aprender haciendo”. Las competencias básicas que se trabajarán son las de aprender a aprender y espíritu de la iniciativa y sentido emprendedor.

EVALUACIÓN

- Se evaluará el interés, el esfuerzo, la cooperación y el trabajo en equipo del alumnado para poner en práctica las rutinas de pensamiento.
- Se valorará la iniciativa y la toma de decisiones para aprender las rutinas haciendo las actividades lúdicas propuestas.

AULA DE PATRIMONIO

Este concurso está destinado a los alumnos que cursan la asignatura de Lengua castellana de 3º de ESO. El programa pretende que el alumnado que vive y estudia en ciudades patrimonio de la humanidad conozca, por una parte, otras ciudades patrimonio a través de viajes culturales y, por otra, su ciudad mediante una labor de guía turístico y cultural del grupo escolar que visite Salamanca.

OBJETIVOS

- Facilitar el conocimiento por parte de los escolares de las ciudades patrimonio de la humanidad.
- Concienciar a los escolares de la importancia de vivir en una ciudad patrimonio de la humanidad.
- Fomentar entre los escolares una actitud de ciudadanía activa, promoviendo el conocimiento y disfrute del patrimonio urbano de la ciudad en la que viven.
- Impulsar experiencias didácticas que promuevan el uso de la ciudad como recurso educativo.

ACTIVIDADES

- El programa supondrá, por una parte, visitar una ciudad patrimonio de la humanidad y, por otra, organizar el programa de actividades del grupo escolar

que visite Salamanca. El grupo seleccionado para participar en este programa serán al mismo tiempo “Grupo Anfitrión”, encargado de acoger y enseñar su ciudad a otro grupo de escolares procedente de otra Ciudad Patrimonio distinta de la suya, y “Grupo Visitante” que viajará a la ciudad elegida de entre las 13 que forman el Grupo.

- Se pretende que la clase elegida como “anfitriona” realice una labor de guía turístico cultural del alumnado visitante, previo trabajo de recopilación de documentación e investigación, relacionando esta labor con otros temas transversales educativos como pueden ser: la convivencia, la erradicación de la violencia, el peligro del consumo de drogas y alcohol, el fomento de la lectura, la creatividad, etc. El grupo “Anfitrión” será el responsable del programa, debe trabajar sobre el conocimiento de su propia ciudad, debe preparar, con ayuda del Ayuntamiento, el programa de actividades que ofrecerá al grupo escolar, debe ser la referencia del grupo para conocer la ciudad (los alumnos serán los guías/monitores) y acompañará al grupo visitante en el desarrollo de cada una de las actividades.

EVALUACIÓN

La preparación previa de la actividad por los alumnos será objeto de evaluación. Se valorarán tanto la consecución de los objetivos como el respeto a las normas básicas de conducta durante la visita del centro invitado como el viaje a otra ciudad patrimonio.

4º ESO

PASEO UNAMUNIANO

OBJETIVOS

- Conocer la vida y la obra de D. Miguel de Unamuno.
- Fomentar la enseñanza contextualizada a través del conocimiento vinculado a la realidad que se estudia.
- Descubrir Salamanca y familiarizarse con los salmantinos de prestigio internacional.
- Facilitar el pensamiento crítico, filosófico y la búsqueda de la verdad.

ACTIVIDADES

- Recorrido guiado por algunos de los lugares de nuestra ciudad vinculados con la obra o con la vida de Unamuno, como la casa de la calle Bordadores en la que vivió y murió el escritor, la Universidad de la que fue catedrático y rector o la calle Compañía por la que tantas veces se paseó.
- Paseo teatralizado en el que se visitará, además, la casa museo Unamuno de la Universidad de Salamanca.
- Esta actividad tiene guía didáctica impresa a disposición de los escolares.

EVALUACIÓN

- Se tendrá en cuenta el interés mostrado en el desarrollo de la actividad.

- Los alumnos deberán aplicar los conocimientos adquiridos en la asignatura de lengua castellana.
- Deberán asimismo responder a un cuestionario sobre los contenidos vistos en la actividad.

ZACUT, TRES CULTURAS: LA JUDERÍA DE SALAMANCA

Descripción

Recurso digital que da a conocer los lugares históricos del espacio que ocupaba la Judería de Salamanca.

Objetivos

- Conocer los lugares principales, símbolos y tradiciones de la cultura judaica presente en la ciudad de Salamanca durante los siglos XIII-XV.
- Descubrir una época en la que diferentes culturas y religiones convivían en el seno de los reinos peninsulares de la Edad Media.
- Valorar la tolerancia como actitud preventiva de conflictos.
- Facilitar una herramienta TIC que, junto con otras iniciativas, forma parte del proyecto de Investigación “Zacut: 3 Culturas” que se lleva a cabo anualmente por escolares de diversos Institutos de España en diferentes ciudades de la península que se significaron por la presencia y convivencia de las tres culturas: Salamanca, Toledo, Sevilla, y Oporto.

Competencias Básicas: (Orden ECD/65/2015)

Se desarrollarán especialmente la competencia digital, así como las competencias sociales y cívicas, y la conciencia y expresiones culturales.

Todas ellas hacen referencia a incorporar formas de comportamiento individual que capacitan a las personas para convivir en una sociedad cada vez más plural y dinámica.

Metodología

- En el Aula: Individual y en gran grupo, través del recurso digital disponible en la página de la Fundación.
- En la Ciudad: En pequeño grupo, con fichas imprimibles de seguimiento y a través del recurso disponible en la página de la Fundación para realizar el recorrido por las calles de la Judería Salmantina.

3º Y 4º DE ESO

VISITA A LA EXPOSICIÓN “AUSCHWITZ. NO HACE MUCHO. NO MUY LEJOS.”

Hasta ahora el mejor modo de comprender la magnitud de los horrores cometidos por la Alemania nazi en Auschwitz era viajar hasta la pequeña localidad polaca de Oświęcim. Más de 2.000.000 de personas acuden anualmente allí para ver los auténticos restos del campo, hoy convertido en símbolo universal del Holocausto y muestra de la trágica debacle de los valores humanos durante la Segunda Guerra Mundial.

Ahora, por primera vez en la historia, una exposición coproducida por el Museo Estatal de Auschwitz–Birkenau recorre las principales capitales del mundo mostrando una

extraordinaria colección de más de 600 piezas originales de incalculable valor histórico y humano, testigos directos de uno de los episodios más oscuros de la humanidad.

Pequeños objetos personales de algunas de sus víctimas, elementos estructurales de aquel colosal campo, documentación y material audiovisual inédito... Un riguroso y emotivo recorrido con un claro objetivo: conocer de primera mano cómo pudo llegar a existir un lugar así y cuáles fueron sus terribles consecuencias. Una reflexión inolvidable sobre la propia naturaleza del ser humano y la compleja realidad de Auschwitz, universo común de víctimas y verdugos.

La gran mayoría de objetos y el extenso material fotográfico y audiovisual que componen la exposición no han sido nunca antes mostrada al público.

1. Interés académico de la actividad y justificación

El carácter transversal de la exposición para nuestros alumnos es indudable, pues los alumnos de 3º / 4º E.S.O. abordan en este curso el tema del nazismo, la Segunda Guerra Mundial y sus posteriores consecuencias en dos áreas educativas: Geografía e Historia y Alemán. En una dentro de su currículo como parte de los temas a estudiar en el tercer trimestre y en la segunda, área que propone la visita, como parte fundamental para la comprensión de la historia y cultura alemanas. La exposición ha sido concebida con un eminente propósito educativo y pedagógico.

El contenido de la exposición Auschwitz ha sido elaborado conjuntamente por el equipo del Museo Estatal de Auschwitz – Birkenau y un equipo multidisciplinar de expertos internacionales en historia y pedagogía del Holocausto, reunidos por Musealia para diseñar la mayor exposición itinerante nunca antes creada sobre Auschwitz.

2. Objetivos

- Comprender el mundo moderno en su amplitud adquiriendo un profundo conocimiento sobre la historia de la Segunda Guerra Mundial y el mayor campo instaurado por la Alemania Nazi a lo largo de Europa: Auschwitz.
- Entender para prevenir; por este motivo, la exposición Auschwitz y Canal de Isabel II facilitan la oportunidad de visitar la muestra de modo gratuito a los grupos escolares de toda España, de centros públicos y privados, que cursen Educación Primaria, Educación Secundaria o Bachillerato.
- Configurar una memoria individual y colectiva sobre Auschwitz.
- Facilitar la reflexión de los alumnos sobre los orígenes de la violencia y la importancia de la defensa de los derechos humanos, la comprensión mutua entre pueblos y culturas, y el respeto a la diversidad global.

3. Evaluación de la actividad

Desde el área de alemán los alumnos realizarán actividades sobre el tema de la exposición antes y después de la visita. Primeramente estudiarán la época y el contexto sociopolítico para así aprovechar mejor la visita, y posteriormente se trabajará en el aula usando el material didáctico facilitado por la institución complementado con material propio de la asignatura.

DÍA DE LAS LENGUAS EUROPEAS

Actividad organizada por el departamento de Lenguas modernas de la Facultad de Filología de la USAL. Los destinatarios de la actividad son alumnos de diferentes etapas educativas no universitarias que estudian el alemán como lengua extranjera.

Objetivos:

Fomentar el estudio de la cultura y la lengua alemanas, así como incentivar el aprendizaje de las lenguas modernas presentes en las instituciones europeas.

Contenidos:

Los alumnos visitarán primero una exposición relacionada con el tema, sita en el edificio de la facultad y comentada por profesores del área de Alemán.

Posteriormente participarán de un taller educativo, que a modo de “Lernstation” les permitirá aplicar los conocimientos aprendidos hasta este momento y aumentar su aprendizaje de la materia.

Evaluación:

La profesora de la asignatura acompañará a los alumnos y evaluará el aprovechamiento por su parte de la actividad así como su comportamiento fuera del centro.

INTERCAMBIO ESCOLAR: COLEGIO MAESTRO ÁVILA – COLLÈGE GENEVIÈVE ANTHONIOZ-DE-GAULLE DE CLUSES, FRANCIA

Este intercambio está pensado para alumnos que cursen la asignatura de francés en 3º y 4º de E.S.O., dado que su nivel de competencia lingüística permite un buen aprovechamiento de la actividad.

Los alumnos tendrán dos profesores acompañantes del centro, siendo prioritaria la presencia de las profesoras de francés.

OBJETIVOS

- Profundizar en el conocimiento de la lengua francesa y desarrollar la comprensión y la expresión oral.
- Conocer de primera mano la cultura francesa
- Potenciar la responsabilidad individual y la convivencia con otras culturas (puntualidad, civismo, empatía, tolerancia, etc.)
- Aprovechar al máximo las clases de la materia optativa que restan para el viaje durante este curso 2018-2019.
- Convivir con una familia francesa y aprovechar la actividad como un ejercicio de inmersión lingüística que les ayude a valorar la realidad cultural del país extranjero.
- Respetar y participar de las actividades organizadas por el profesorado español y francés tanto en la semana de viaje como en la que deban acoger a su compañero/a de intercambio.

ACTIVIDADES

Los alumnos deberán seguir un dossier de actividades durante su estancia en Francia con el que estudiarán el vocabulario pertinente así como los diferentes monumentos y visitas de espacios culturales en Cluses, Annecy, Genève y Chamonix. Este dossier será preparado desde el área de francés y tendrá carácter obligatorio para todos los alumnos que participen en el intercambio.

Por otra parte durante la estancia del grupo de estudiantes franceses, los alumnos españoles facilitarán la inmersión lingüística y cultural de aquellos usando el español y el francés como herramientas de comunicación.

EVALUACIÓN

- Se evaluará el interés y el esfuerzo del alumno por hacerse entender y expresarse en francés.
- Se valorará la consecución de los objetivos propuestos: inmersión y esfuerzo por la convivencia familiar, interés por la aprehensión de conocimientos culturales y sociales más allá del puro aprendizaje lingüístico, etc.

1º BACHILLERATO

CONVIVENCIA LINGÜÍSTICA – INGLÉS

OBJETIVOS

- Poner en práctica destrezas orales como complemento al aprendizaje formal de la lengua.
- Experimentar, vivir e intercambiar aspectos interculturales.
- Aprender de la riqueza lingüística y cultural de todos los participantes.
- Contribuir a que los alumnos descubran la importancia de expresarse en otros idiomas como forma de comunicación.
- Poner en práctica actitudes de respeto y aceptación de todas las opiniones de forma cívica y educada.

CONTENIDOS/ ACTIVIDADES

- Intercambio de correspondencia anterior y posterior a la convivencia
- Juegos de presentación en inglés y español
- Visita guiada de la ciudad de Salamanca y del centro educativo
- Concurso de cultura general sobre la ciudad

EVALUACIÓN

Se tendrá muy en cuenta el interés mostrado en el desarrollo de la actividad. Aparte, se podrá requerir a los alumnos que demuestren los conocimientos adquiridos respondiendo a un cuestionario con preguntas referidas a los contenidos vistos.

TEATRO EN INGLÉS

Dado el carácter bilingüe de nuestro centro, queremos aprovechar la oportunidad que nos ofrece la Fundación *Salamanca Ciudad de Saberes* para hacer que los alumnos pongan en práctica los conocimientos aprendidos en clase de forma amena y divertida.

OBJETIVOS

- Facilitar al alumnado y al profesorado una herramienta útil en la práctica del idioma inglés.
- Motivar a los alumnos en el aprendizaje del inglés a través de una actividad lúdica.

- Contribuir a desarrollar en los alumnos el gusto por el teatro.
- Intentar que los alumnos se familiaricen con las formas y procedimientos propios del teatro.
- Respetar las normas básicas de conducta durante el espectáculo.

CONTENIDOS

Las representaciones están dirigidas a estudiantes de Bachillerato, por lo que las obras programadas están adaptadas a este nivel.

EVALUACIÓN

La preparación previa de la actividad por los alumnos será objeto de evaluación. Se valorarán tanto la consecución de los objetivos como el respeto a las normas básicas de conducta durante el espectáculo.

VISITA MUSEO DEL ROMANTICISMO

El Museo quiere ser un centro abierto que integre el estudio, debate, conocimiento y difusión de las formas de vida y las manifestaciones culturales del Romanticismo y sus antecedentes. Los alumnos del Bachillerato de Ciencias Sociales tratan la época del Romanticismo en diversas asignaturas, principalmente en la asignatura de Literatura Universal, desde la que se propone esta actividad complementaria.

Objetivos

La visita ha de ser una referencia para el estudio, debate y conocimiento del siglo XIX. Promover el conocimiento de las colecciones del Museo y relacionar la exposición con los conocimientos literarios vistos en la asignatura de Literatura Universal.

Contenidos

El Museo es un palacete que recrea la vida cotidiana y las costumbres de la alta burguesía durante el Romanticismo. En su visita, los alumnos podrán conocer cómo era la sociedad durante este periodo histórico, así como quienes fueron los principales protagonistas de este movimiento cultural en España.

Evaluación

La preparación previa de la actividad por los alumnos será objeto de evaluación. Se valorarán tanto la consecución de los objetivos como el respeto a las normas básicas de conducta durante la visita.

2º BACHILLERATO

PARTICIPACIÓN EN EL “CONCURSO HISPANOAMERICANO DE ORTOGRAFÍA”

El Ministerio de Educación, consciente de la relevancia e importancia de la vertiente escrita de la lengua, la ortografía, base de una correcta escritura, ha considerado necesario potenciar su estudio y conocimiento, promoviendo esta iniciativa

en colaboración con las Comunidades Autónomas y los centros docentes. Está destinado a alumnos que cursen estudios de Bachillerato.

OBJETIVOS

- Comprender y producir mensajes orales y escritos para comunicarse y organizar el pensamiento; reflexionar sobre los procesos implicados en el uso del lenguaje, y reconocer las particularidades de las distintas lenguas que se hablan en el entorno hispanohablante.
- Asumir la importancia de la ortografía y la sintaxis como bases de la comunicación lingüística.
- Mejorar la ortografía por medio de la lectura, deducción y aplicación de normas ortográficas.
- Recurrir al uso activo de mecanismos que permiten la ampliación y la consolidación del vocabulario.
- Valorar la importancia y la necesidad del dominio de la ortografía, de la progresiva adquisición del vocabulario preciso y adecuado y de la práctica reflexiva de las unidades de comunicación, siguiendo los criterios de coherencia, cohesión textual y adecuación a la situación, para conseguir una mejor eficacia comunicativa.

CONTENIDOS

- Participación activa en situaciones de comunicación propias del ámbito académico, especialmente en las propuestas sobre el modo de organizar la actividad, en la aportación de informaciones útiles para el trabajo en común y en la exposición de breves informes sobre las tareas realizadas.
- Consolidación de una letra personal adecuada a su madurez, clara y distinta, con uso normativo de mayúsculas y minúsculas, así como conocimiento de las reglas de márgenes y cartografía del folio manuscrito.
- La riqueza lingüística de España e Hispanoamérica (lenguas y dialectos). Factores históricos que la han originado. Breve introducción a la historia de las lenguas cooficiales reconocidas en los respectivos Estatutos de autonomía y al español de América.
- Fonética y ortografía.
- Norma culta de la lengua española.

EVALUACIÓN

Se valorará el interés mostrado por los alumnos hacia esta actividad, que se integra en la categoría de actividades voluntarias.

VISITA AL MUSEO DEL PRADO

Los alumnos de 2º de Bachillerato visitarán el Museo del Prado en Madrid. En la excursión habrá al menos dos profesores acompañantes, puesto que asistirán tanto los alumnos del Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales como los que cursan el Bachillerato de Ciencias.

OBJETIVOS

- Conocer el patrimonio cultural y artístico de nuestro país.
- Valorar el arte como expresión cultural y artística de distintos momentos históricos.

CONTENIDOS

- Distintas épocas de la Historia del Arte.
- Artistas relevantes de la cultura española.
- Valorar el arte como ámbito del saber cultural habitual del ser humano.

EVALUACIÓN

- Se valorará el interés mostrado por los alumnos hacia esta actividad.
- Los alumnos realizarán las actividades propuestas para esta visita.

CONCURSO “JUVENES TRANSLADORES” FRANCÉS

Si, como reza el lema de la UE, los europeos hemos de estar unidos en la diversidad, tenemos que ser capaces de entender otras lenguas además de la nuestra. El concurso de traducción, *Juvenes Translatores*, está para ayudar a todos los que estéis deseosos de aprender idiomas.

OBJETIVOS

- Sensibilizar sobre la importancia de las dotes para traducir.
- Subrayar la necesidad de reconsiderar en la enseñanza de idiomas el papel de la traducción como "mediación" entre lenguas.

CONTENIDOS/ ACTIVIDADES

Consultar bases del concurso en http://ec.europa.eu/translatores/rules/index_es.htm

EVALUACIÓN

Se tendrá muy en cuenta el interés mostrado en el desarrollo de la actividad y se utilizará la preparación para el concurso como una forma de trabajar los idiomas a través de la traducción y sus especificidades.

TODOS LOS CURSOS DE ESO Y DE BACHILLERATO

DÍA EUROPEO DE LAS LENGUAS

La conmemoración del Día Europeo de las Lenguas se llevará a cabo porque el aprendizaje de lenguas es beneficioso para jóvenes y adultos y porque aprender otras

lenguas es una manera de llegar a comprendernos y de superar nuestras diferencias culturales y porque las destrezas lingüísticas son una necesidad y un derecho para TODOS.

OBJETIVOS

Los objetivos generales son la concienciación pública en lo referente a:

- La riqueza de la diversidad lingüística europea, que ha de ser preservada y reforzada.
- La necesidad de ampliar la variedad de lenguas que se aprenden (incluyendo las lenguas menos habladas), lo cual se traduce en plurilingüismo;
- La creciente necesidad de alcanzar un buen nivel en dos lenguas o más con el objetivo de tomar parte activa en la ciudadanía democrática de Europa.

ACTIVIDADES

A los alumnos les será propuesta una serie de actividades relacionadas con la diversidad lingüística española, europea y mundial y las lenguas minoritarias y en riesgo de desaparición.

EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES

Se tendrá muy en cuenta el interés mostrado en el desarrollo de las actividades. Aparte, algunos de los grupos deberán demostrar los conocimientos adquiridos respondiendo a un cuestionario con preguntas referidas a los contenidos vistos.

VARIOS CURSOS DE ESO Y DE BACHILLERATO

LOS ESCOLARES VAN AL TEATRO

Actividad de la Fundación Salamanca Ciudad de Saberes. Campaña de teatro escolar: funciones teatrales en horario matinal, en las que los grupos-clase acuden al Teatro Liceo acompañados de sus profesores.

OBJETIVOS

- Contribuir a potenciar el gusto por el teatro.
- Posibilitar la asistencia a una representación teatral de todos los grupos-clase solicitantes.
- Ayudar a que se vayan formando buenos espectadores: respetuosos, críticos...

CONTENIDOS

La Fundación informará a los centros de las representaciones programadas para que los alumnos puedan tratarlo previamente en el aula con sus profesores.

EVALUACIÓN

Actividades propuestas por el profesor de la asignatura de Lengua que se evaluará antes y después de la función teatral mediante fichas de trabajo cooperativo.

GRUPOS DE LATÍN DE 4º DE ESO Y DE 2º DE BACHILLERATO

EXCURSIÓN A MÉRIDA

Habida cuenta de que Mérida es una de las ciudades de España con mayor patrimonio cultural clásico y aprovechando que se encuentra a una distancia razonable de Salamanca, se ha planteado esta salida de un día, con la intención de que pueda ilustrar y contextualizar de una manera más palpable y concreta parte de los contenidos vistos en el aula. La excursión está pensada para los alumnos de Latín de 4º ESO y 2º de Bachillerato. Tendría la duración de un día. Esto es lo que se espera de la actividad.

ITINERARIO DE LA EXCURSIÓN

- Visita al Museo Nacional de Arte Romano.
- Visita al conjunto monumental: Teatro y Anfiteatro Romanos, Circo Romano, Puente Romano, etc.

OBJETIVOS DE LA EXCURSIÓN

- Reconocer y entender el mundo clásico como nuestra raíz cultural.
- Valorar las aportaciones de los romanos a la civilización europea y universal.
- Desarrollar la capacidad de razonamiento y de crítica mediante el conocimiento de nuestra tradición cultural.
- Interpretar el mundo clásico a la vista de la herencia y referentes actuales.
- Acercarse al mundo clásico conociendo *in situ* la arquitectura, el urbanismo y el arte romano
- Apreciar el arte como elemento transmisor de la cultura.
- Conocer más de cerca la religión, los ritos y los cultos propios de Roma.
- Reflexionar sobre la pervivencia de la cultura clásica en la literatura y en las artes plásticas y visuales.

CONTENIDOS QUE SE PRETENDEN TRATAR EN LA EXCURSIÓN

- El legado histórico y arqueológico de Roma.
- La transmisión de la cultura clásica hasta nuestros días.
- Roma en su contexto histórico-artístico.
- El urbanismo romano.
- El arte romano.
- La mitología y la religión.
- Los ritos y los cultos.

- El influjo del universo cultural y artístico romano en el panorama cultural y artístico posterior.

EVALUACIÓN DE LA ACTIVIDAD

Se tendrá muy en cuenta el interés mostrado en el desarrollo de la actividad. Aparte, los alumnos deberán demostrar los conocimientos adquiridos respondiendo a un cuestionario con preguntas referidas a los contenidos vistos.

3º ESO

PARTICIPACIÓN EN EL PROGRAMA NACIONAL «RUTAS CIENTÍFICAS, ARTÍSTICAS Y LITERARIAS»

El programa “Rutas Científicas, Artísticas y Literarias” es un recurso educativo, pensado para alumnos de 3º de Educación Secundaria Obligatoria, que pretende complementar la formación que se imparte en el aula por medio de la realización de una ruta literaria. Con él, a la vez que se potencia y consolida el hábito lector de la población escolar, se posibilita que se conozca y aprecie la riqueza cultural, natural y lingüística de nuestro territorio.

OBJETIVOS

- Suscitar en los alumnos una actitud de aprendizaje permanente tanto dentro como fuera del aula.
- Desarrollar el hábito lector como fuente de aprendizaje, conocimiento y desarrollo personal.
- Conocer los aspectos básicos de la diversidad cultural, natural y social con el fin de poder valorarlos y respetarlos.
- Apreciar y disfrutar con el placer que aporta la lectura y la posibilidad de recrearla *ven vivo*.
- Fomentar la convivencia entre los diferentes grupos que comparten la actividad y el trabajo en equipo.

CONTENIDOS

A través del Programa «Rutas literarias» se da respuesta a los objetivos que señala la Ley de Educación. Por una parte, responde a un objetivo de carácter general como es el fomento del hábito lector entre los alumnos y, por otra parte, favorece, mediante la visita a pueblos y ciudades de otras Comunidades, el conocimiento y aprecio de la riqueza cultural de España por parte de todos los alumnos.

Los contenidos se adaptarán a la ruta concreta que se establezca para el curso 2018-2019. En cualquier caso, serán los programados para el curso de 3º de ESO en el área de Lengua Castellana y Literatura.

EVALUACIÓN

Se entregará una memoria descriptiva del viaje y estancia realizados, con una extensión máxima de 15 folios. Dicha memoria reflejará el número de alumnos y profesores participantes, el grado de cumplimiento de los objetivos programados y la evaluación de las actividades desarrolladas, incluyendo elementos de análisis por parte de los alumnos, así como las posibles sugerencias que pudieran ser tomadas en cuenta en futuras convocatorias, en su caso.

3° y 4° ESO, 1° y 2° de Bachillerato

TEATRO EN FRANCÉS

Dada la importancia de la literatura como elemento transmisor de cultura y medio privilegiado en la enseñanza-aprendizaje de los idiomas, se ha programado esta salida para que los alumnos puedan familiarizarse con la lectura y representación de una obra de la literatura francesa, debidamente adaptada a su nivel lingüístico.

Para el curso 2018/2019, la obra elegida es “*Cyrano de Bergerac*” de Edmond Rostand llevada a escena por el grupo de actores nativos de Escenarios Educativos.

OBJETIVOS

- Presentar a los alumnos el arte del teatro en francés
- Proporcionar al alumnado una familiarización con las formas y procedimientos propios del teatro.
- Incentivar el desarrollo de la imaginación y la curiosidad
- Facilitar al alumnado y al profesorado una herramienta útil en la práctica del idioma francés.
- Motivar a los alumnos en el aprendizaje del francés a través de una actividad lúdica.
- Contribuir a desarrollar en los alumnos el gusto por el teatro.
- Respetar las normas básicas de conducta durante el espectáculo.

CONTENIDOS

Las representaciones están dirigidas a estudiantes de Secundaria, por lo que las obras programadas están adaptadas a este nivel.

EVALUACIÓN

La preparación previa de la actividad por los alumnos será objeto de evaluación. Se valorarán tanto la consecución de los objetivos como el respeto a las normas básicas de conducta durante el espectáculo.

1°, 2°, 3° y 4° ESO, 1° y 2° de Bachillerato

CINE EN FRANCÉS

Utilizar el cine en las aulas no se hace por simple juego, ni por entretenimiento, ni tan siquiera como un instrumento didáctico más. El cine tiene el valor en sí mismo de ser trasmisor de dramas humanos. Desde sus inicios, los relatos que cuenta el cine han afectado a generaciones de personas mediante sus argumentos, sus contenidos, sus imágenes y sus ideas. El cine es cultura popular, arte y espectáculo. Las tramas y los temas del cine pueden y deben ser llevados a las aulas como elemento reflexivo y, por ende, orientador de comportamientos. Se incide en el valor de aprender de los otros, en la importancia del análisis de películas, en la introducción en los grandes temas que trata el cine y en su importancia en la adquisición de la sensibilidad hacia valores expresivos, cognoscitivos y creativos.

(In *“El valor del cine para aprender y enseñar”* Enrique Martínez-Salanova Sánchez)

OBJETIVOS

- Presentar a los alumnos el arte del cine en francés
- Proporcionar al alumnado una familiarización con el lenguaje cinematográfico
- Facilitar al alumnado y al profesorado una herramienta útil para la práctica del idioma francés
- Incentivar la reflexión sobre los temas tratados en la película
- Motivar a los alumnos para el aprendizaje del francés a través del séptimo arte
- Contribuir a desarrollar en los alumnos el gusto por el cine en versión original
- Respetar las normas básicas de conducta durante el espectáculo

CONTENIDOS

La película elegida tendrá en consideración la edad de los alumnos, sus intereses, la pertinencia de los temas tratados para su inclusión en las actividades de clase y además la disponibilidad de cartelera de los cinemas van Dyck.

EVALUACIÓN

La preparación previa de la actividad por los alumnos será objeto de evaluación. Se valorarán tanto la consecución de los objetivos como el respeto a las normas básicas de conducta durante el espectáculo.

3º y 4º ESO, 1º y 2º de Bachillerato

CONVIVENCIA LINGÜÍSTICA – FRANCÉS

En el segundo trimestre del curso 2018/2019, a lo largo del curso, alumnos provenientes de distintos países francófonos visitarán nuestro centro y participarán en las actividades lectivas junto a los alumnos de E.S.O. y Bachillerato durante uno o dos días.

OBJETIVOS

- Poner en práctica destrezas orales como complemento al aprendizaje formal de la lengua francesa.
- Experimentar, vivir e intercambiar aspectos interculturales.
- Contribuir a concienciación de la importancia de expresarse en otros idiomas como forma de comunicación.
- Poner en práctica actitudes de respeto y aceptación de todas las opiniones de forma cívica y educada.

CONTENIDOS/ ACTIVIDADES

- Intercambio de correspondencia anterior y posterior a la convivencia
- Juegos de presentación en francés y español
- Visita guiada de la ciudad de Salamanca y del centro educativo
- Concurso de cultura general sobre la ciudad
- Presentaciones sobre aspectos culturales de cada una de las ciudades

EVALUACIÓN

Se tendrá muy en cuenta el interés y la actitud mostrado en el desarrollo de la actividad. Aparte, todos los trabajos de preparación de la visita que se hagan en el primer y segundo trimestres se tendrán en cuenta para la evaluación de la asignatura.

LECTURA PÚBLICA EN FRANCÉS

Los alumnos de francés de 3º y 4º de ESO y 1º de Bachillerato leerán una obra de la literatura francófona a lo largo del segundo trimestre, elegirán las partes que más les gusten y las graban en un documento audio. Al mismo tiempo, van elaborando un “susurrador” a partir de materiales reciclados.

Inspirada en los Souffleurs franceses, la tarea final del proyecto consiste en compartir los extractos de la obra de literatura francesa leyéndolos, a quienes quieran escuchar en la Plaza Mayor, usando como instrumento de transmisión el susurrador. Se trata, sobre todo, de una invitación a detenerse en este mundo apresurado para disfrutar de la palabra.

OBJETIVOS

- Desarrollar la capacidad comunicativa y en particular de expresión oral en francés
- Conocer y leer obras de literatura francesa en distintos soportes (libro y vídeo)
- Conyugar la capacidad de creación artística y la conciencia ecológica

CONTENIDOS/ ACTIVIDADES

- Lectura de obra literaria
- Elaboración de un susurrador con materiales reciclados
- Lectura pública en francés

EVALUACIÓN

Se tendrá muy en cuenta el interés y la actitud mostrado en el desarrollo de la actividad. Aparte, todos los trabajos de preparación de la salida que se hagan en el segundo y tercer trimestres se tendrán en cuenta para la evaluación de la asignatura.

P.S. PARA TODOS LOS CURSOS Y ASIGNATURAS: A lo largo del curso pueden surgir otras actividades fuera del aula además de las propuestas anteriormente. Escogeremos las que se consideren pertinentes para trabajar el objetivo general del curso.

4. EVALUACIÓN DE LOS OBJETIVOS Y ACTIVIDADES PROPUESTAS

- Se valorarán especialmente el interés y la participación en la consecución de los objetivos y actividades propuestas.
- Asimismo, cada actividad programada tendrá sus propios criterios de evaluación, en los que siempre estarán presentes el grado de compromiso e implicación con los objetivos planteados y el nivel de consecución de los mismos.

5. LECTURAS OBLIGATORIAS

Lengua castellana y Literatura – ESO/ Bachillerato

LECTURAS 1º ESO

- *Las fronteras del miedo*, de Agustín Fernández Paz.
- *Cuento de Navidad*, de Charles. Dickens.
- *La casa de muñecas*, de A. Alonso y J. Pelegrín.
- *Una historia familiar*, de Christine Nöstlinger.
- *Las leyendas del rey Arturo*, de A. Alonso y J. Pelegrín.
- Libro de libre elección.

LECTURAS 2º ESO

- *Amigos robots*, de Isaac Asimov.
- *El fantasma de Canterville y otros cuentos*, de Oscar Wilde.
- *El jorobado y otros cuentos de las mil y una noches*, Anónimo.
- *El sabueso de los Baskerville*, de Arthur Conan Doyle.
- *Mitos griegos*, compilación a cargo de María Angelidou.
- Libro de libre elección.

LECTURAS 3º ESO

- *Donde los arboles cantan*, de Laura Gallego.
- *Lazarillo de Tormes*, Anónimo.
- *Rosa Parks, la lucha contra el racismo*, de Paola Capriolo.
- *La lección de August*, R. J. Palacio.

LECTURAS 4º ESO

- *Bittersweet*, de Melanie Rostock.
- *Selección de Rimas y Leyendas*, de G. A. Bécquer.
- *Bodas de Sangre*, de Federico García Lorca
- *Buscando a Audrey*, de Sophie Kinsella.
- *Historia de una escalera*, de Antonio Buero Vallejo.
- *El Manuscrito de Piedra*, de Luis García Jambrina.

LECTURAS 1º DE BACHILLERATO (Lengua castellana y Literatura)

- *La Celestina*. Fernando de Rojas.
- *El ingenioso hidalgo don Quijote de la Mancha*, Miguel de Cervantes.
- *Marianela*, Benito Pérez Galdós.

LECTURAS DE 1º BACHILLERATO (Literatura universal)

- *Antígona*, Sófocles
- *Otelo*, William Shakespeare
- *Robinson Crusoe*, Daniel Dafoe
- *Cuentos de terror*, E. A. Poe
- *La metamorfosis*, F. Kafka
- *El gran Gatsby*, Scott Fitzgerald

LECTURAS 2º DE BACHILLERATO

- *Campos de Castilla*, Antonio Machado.
- *El camino*, Miguel Delibes.
- *Invisible*, Eloy Moreno.

6. LA BIBLIOTECA ESCOLAR

La biblioteca funcionará con el control de tres profesoras responsables:

- Lourdes Berrocal (Departamento de Idiomas – jueves)
- Vega Pescador (Departamento de Sociales – viernes)
- Irma Caraballo (Departamento de Lengua – resto de días)

Y con la colaboración de Máximo Gómez, Santiago Pérez y Rosa Martín para hacer sustituciones cuando las profesoras responsables no puedan asistir por llevar a cabo otras actividades.

La función de los responsables de Biblioteca se centrará básicamente en la apertura, cuidado y potenciación del uso de las instalaciones de la biblioteca en el horario de 11:00h a 11:30h, es decir, durante la media hora del recreo de ESO, Bachillerato y Ciclo Formativo.

Se cumplen cinco años del proyecto iniciado por el profesor Santiago Pérez de potenciar la biblioteca como un lugar de encuentro y de fomento de tareas culturales diversas donde se impliquen tanto profesores como alumnos y padres. Por ello, se están realizando las siguientes tareas:

- Organización e inventario de los recursos bibliográficos, tanto de lectura como de consulta.
- Préstamo a las aulas de libros de lectura según las necesidades que consideren los profesores de Lengua o de apoyo.
- Préstamo a los alumnos, en los recreos, de libros de lectura o de consulta (diccionarios, enciclopedias...).
- Continuar ofertando el espacio de la biblioteca durante los recreos como sitio en el que leer y hacer deberes o trabajos de clase siempre que sea posible y mientras se mantengan las condiciones de espacio disponible y comportamiento adecuado por parte de los alumnos/as.
- Visita a la biblioteca y presentación de las normas de uso a los nuevos alumnos de ESO.

Las actuaciones que se tienen previsto llevar a cabo y que, por lo tanto, componen los ámbitos de actuación del Plan Anual de la Biblioteca para próximos cursos son las relacionadas con el mobiliario y equipamiento, los fondos, el funcionamiento de la biblioteca, el Plan de Lectura y los Proyectos Pedagógicos del Centro. *Grosso modo* queremos destacar los siguientes proyectos:

- **Mobiliario y equipamiento:** aunque el profesor Gabriel Lucas y los alumnos de Tecnología de años anteriores han prestado sus servicios para la mejora del mobiliario y del espacio, nos parece necesario continuar en su optimización. Se requiere un ordenador para guardar un fichero de obras y para consultas puntuales de Internet y un panel o tablón de anuncios a la entrada.
- **Fondos:** pretendemos seguir mejorando la adquisición de fondos, tanto en lo referido a obras de ficción como a obras de consulta. Igualmente vamos a profundizar y seguir insistiendo en la campaña de captación de fondos entre las editoriales, así como de particulares (alumnos, padres, profesores) que quieran ceder ejemplares ya leídos y que están siendo la base para la ampliación del fondo en la actualidad.
- **Funcionamiento:** deseamos la colaboración de algunos alumnos y/o profesores para difundir efemérides literarias y/o bibliográficas, así como para empezar a usar el panel informativo de la biblioteca.
- **Actividad pedagógica:** se han reservado algunas horas en la biblioteca (impreso de reserva de la biblioteca disponible en la sala de profesores) para la asistencia en algunas sesiones con los alumnos a la misma con el propósito de acercarlos a la lectura (se ha llevado a cabo el año pasado con alumnos de 3º de ESO y de 1º de Bachillerato). Además, se pretende que el uso y disfrute de la biblioteca esté integrada en los Proyectos Educativo y Curricular del Centro.

Este año deseamos empezar nuestra labor con:

- la celebración del **Día de la Biblioteca**: coincidiendo con la última semana de octubre (el 24 es el Día de las Bibliotecas Escolares), se editará un punto de lectura y se hará una campaña de difusión de la Biblioteca entre todos los alumnos, especialmente entre los nuevos.
- el **poema de la semana**: se elige y fotocopia un poema cada semana o dos semanas, y se colocará en algunas paredes del centro, para que nos acostumbremos a leer también poesía.

Departamento de Tecnología, Educación Plástica, Música, Educación Física y otras.

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2018-2019

Actividades propuestas:

Con el fin de trabajar el objetivo general del curso “amamos, sentimos, vivimos”, además de las actividades propuestas a continuación, se trabajará con los alumnos (1º, 2º, 3º y 4º E.S.O. y 1º y 2º de bachillerato) desde las distintas asignaturas del departamento en proyectos que puedan surgir a lo largo del curso. En estos proyectos se incluirán aquellos donde la colaboración con otras asignaturas o departamentos (ejemplo: semana de las lenguas) y otras actividades propias del colegio lo estimen oportuno.

Además potenciando esta imagen de escuela inclusiva queda abierta la posibilidad de invitar a algún padre a alguna de las salidas que hagamos y a algunas de las actividades.

Dibujo técnico (Antonio de la Mano)

Curso: 2º Bachillerato.

Visita a un estudio de arquitectura.

Objetivos

- Conocer el funcionamiento de un estudio de arquitectura, forma y distribución del trabajo de los distintos técnicos que lo componen.
- Conocer la maquinaria que se utiliza en un estudio, ordenadores conectados en red, ploter para impresión de planos, programas de dibujo en dos y tres dimensiones...

Plástica y taller (Esther)

Curso: 1º E.S.O.

Fundación Salamanca Ciudad de Saberes: Esculturas y personajes de Salamanca.

Descripción

Recurso digital para preparar la actividad del bloque temático *Historia y patrimonio Esculturas y personajes de Salamanca.*

Objetivos

- Facilitar a los profesores y a los escolares destinatarios de la actividad un recurso TIC para que puedan realizar la preparación previa y los trabajos posteriores al itinerario.
- Descubrir y conocer los lugares y personajes más emblemáticos de Salamanca.

- Descubrir, analizar y estudiar los contenidos del currículo escolar en a través de la historia de Salamanca.

Competencias Básicas: (Orden ECD/65/2015)

Se desarrollará especialmente la competencia digital sin dejar de lado la conciencia cultural y la capacidad de aprender a aprender.

Fundación Salamanca Ciudad de Saberes: (Educación para la convivencia)

Talleres para la convivencia en espacios de arte

Descripción

Propuesta de innovación pedagógica, destinada a la promoción de la cultura de la paz a través de la educación artística. Estos talleres aglutinan dos líneas de trabajo muy consolidadas individualmente, como son: la prevención del acoso escolar, por una parte, y el impulso de las enseñanzas artísticas como herramienta emocional y cognitiva, por otra.

Objetivos

- Utilizar las posibilidades expresivas que ofrecen los lenguajes artísticos para crear espacios compartidos en relación al problema de la violencia en las aulas.
- Generar una cultura colaborativa de lucha contra el acoso escolar, en torno a la convivencia entre iguales.
- Potenciar diferentes formas de comunicación y expresión que favorezcan la relación con los demás, desde la empatía, la igualdad y la autoconfianza.
- Acercar a los escolares de 13 años a espacios culturales, como el Centro de Arte contemporáneo DA2 para el desarrollo de distintos lenguajes (sensoriales, racionales...) dirigidos a la aceptación de la diversidad y la no violencia.
- Favorecer la libre expresión de sentimientos y vivencias en torno al fenómeno de la violencia escolar utilizando para ello técnicas de educación plástica y musical.
- Sensibilizar en la importancia de la prevención del acoso desde distintos ámbitos (formal, no formal).
- Contribuir a la conservación del patrimonio cultural y artístico de los centros y de la ciudad a través del hilo conductor de la cultura de la paz.

Curso: 3º E.S.O.

Fundación Salamanca Ciudad de Saberes: (Educación por la igualdad)

Concurso de cortos por la igualdad.

Objetivos

- Fomentar valores y actitudes no discriminatorias entre la población escolar, sensibilizando sobre el valor de la igualdad entre mujeres y hombres.
- Favorecer la eliminación de estereotipos de género.
- Promover procesos de reflexión crítica grupales.

- Aprender a vivir conforme a tus posibilidades.
- Aprender conceptos básicos sobre finanzas.
- Conocer los servicios de apoyo a las familias.

Competencias Básicas: (Orden ECD/65/2015)
Competencia digital y competencias sociales y cívicas.

Curso: 3º E.S.O.

Museos y artes.

Visita al Domus Artium 2002 . “Los misterios del DA2”

El escolar recorre y sigue los pasos de una obra de arte que pasa por diferentes estancias hasta el momento de ser expuesta.

Objetivos:

Conocer el interior del museo y tomar conciencia de que no es solamente la sala de exposiciones.

Recorrer espacios ocultos al público y el proceso técnico desde la recepción al montaje de la obra de arte.

Visitar muelles de carga y descarga, ascensores de transporte, almacenes, colección, salas de revisión y reparación de obras, etc.

Metodología

Visita activa.

“Grafitis: arte urbano y vandalismo”

Descripción

El Ayuntamiento de Salamanca ha aprobado recientemente un Plan Municipal de actuación para intensificar la lucha y la limpieza contra las pintadas vandálicas y grafitis con el objetivo de mejorar la imagen de la ciudad y proteger su patrimonio. En ese plan se contempla la organización de diversas sesiones informativas y de concienciación al alumnado de secundaria.

Objetivos

- Ser conscientes del daño, a veces irreparable, que producen las pintadas sobre un patrimonio que atesoramos desde hace siglos.
- Fomentar la educación y la concienciación ciudadana entre los escolares sobre el valor del patrimonio y de la propiedad privada de los inmuebles.

Curso: 4º de la ESO.

Visita guiada a la “Galería Urbana” del barrio del Oeste.

Objetivos:

- Ofrecer a los alumnos la posibilidad de ver y apreciar actividades culturales que suceden en su ciudad.

“Talleres a los alumnos de 3º y 6º de primaria”

Objetivos:

Trabajar y potenciar nuestra escuela inclusiva.

Dar a los alumnos la posibilidad de que sean ellos los profesores por un tiempo (con las responsabilidades y dificultades que eso conlleva).

Que sean capaces de organizar y llevar a cabo una actividad completa.

Que colaboren con alumnos de cursos inferiores.

Cursos: 1º, 3º y 4º de la ESO

El planteamiento ideal es el de sacar a cada curso una vez por trimestre a ver alguna exposición (guiada o no) en alguna sala de Salamanca. Tenemos la suerte de estar junto a la Hospedería Fonseca (junto al colegio) donde se realizan exposiciones habitualmente.

Para esto dependemos de los horarios de apertura de las salas de exposiciones que no coinciden con nuestras horas de clase, por lo que estaremos pendientes durante el curso de las opciones que nos ofrezca el calendario cultural de nuestra ciudad.

No obstante se hará un comunicado a los tutores y al jefe de estudios en el momento en el que encontremos una opción válida y atractiva para realizar las visitas que consideremos más interesantes para nuestros alumnos.

Objetivo: animar a los chicos/as a conocer otra opción más que les ofrece la ciudad, una opción cultural que les ayudará a criticar y valorar los aspectos artísticos con los que conviven.

1º, 3º y 4º E.S.O.

Además se planteará la posibilidad de salir a la calle (fuera del recinto escolar) para hacer dibujo al natural.

Objetivo: Apreciar las posibilidades expresivas que ofrece la investigación con diversas técnicas plásticas y visuales, valorando el esfuerzo de superación que supone el proceso creativo.

Educación Física (Óscar)

PROPUESTA DE “ACTIVIDAD DEPORTIVA Y CULTURAL” EXTRAESCOLAR
DEL DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN FÍSICA.

Curso: 1º de Bachillerato

Como complemento a las clases de Educación Física que los alumnos de **1º Bachillerato** desarrollarán según lo establecido en los objetivos de la Programación Didáctica en el curso actual:

- Valorar la oportunidad y el riesgo de sus acciones en las actividades físico-deportivas desarrolladas.
- Participar en actividades físicas, como recurso de ocio activo, y valorar la actividad física desde la perspectiva de la salud, el disfrute, la autosuperación y las posibilidades de interacción social y de perspectiva profesional, adoptando actitudes de interés, respeto, esfuerzo y cooperación en la práctica de la actividad física.
- Estudio de las posibles salidas profesionales relacionadas con la actividad físico-deportiva.
- Controlar los riesgos que puede generar la utilización de los equipamientos, el entorno y las propias actuaciones en la realización de las actividades físico-deportivas y artístico-expresivas, actuando de forma responsable, en el desarrollo de las mismas, tanto individualmente como en grupo.
- Facilitar la integración de otras personas en las actividades de grupo, animando su participación y respetando las diferencias, etc.

Con el fin de reforzar los mismos y dar posibilidad a los alumnos de experimentar otras actividades que no se pueden ejecutar en nuestra ciudad, se pretende realizar la siguiente salida extraescolar:

LUGAR: Madrid. Estadio Santiago Bernabeu (tour) y Xanadú (Pista de Esquí)

FECHA: Enero o Febrero (según Competiciones Oficiales de Fútbol)

HORA aprox.: Salida 8:00 y llegada 20:00 horas

ALUMNOS: 1º DE BACHILLERATO

Nº DE PERSONAS APROX.: 50 alumnos

DESPLAZAMIENTO: En autocar desde el centro hasta el Estadio, visita de las instalaciones, comida en Xanadú y práctica de Esquí y Snow Board.

Cursos: 3º, 4º y 1º de Bachillerato

Actividad: Familiarización y conocimiento de esgrima como actividad deportiva para los alumnos de 3º y 4º E.S.O. y 1º Bachillerato a través de entrenadores titulados del Club esgrima Salamanca.

Fecha: a determinar.

Lugar: Colegio Maestro Ávila.

Duración: 50 minutos.

Objetivos:

- Conocer todo lo relativo al deporte de esgrima y practicar este deporte como una opción deferente para desarrollar la actividad física.

Educación Física (Ángel Luis)

- **Curso:** 1º E.S.O.

Actividad: charla informativa y taller práctico sobre primeros auxilios llevado a cabo por el Dr. D. Sergio López García (Director del Curso de Socorrismo Acuático Profesional del Grupo de Investigación en Actividades Acuáticas y Socorrismo (GIASS) de la Universidad de A Coruña y la Universidad Pontificia de Salamanca, e Inspector de Bandera Azul ADEAC-ESPAÑA) o miembros socorristas del GIASS.

Fecha: Tercer trimestre.

Lugar: Colegio Maestro Ávila.

Duración: 50 minutos.

Objetivos:

- Otorgar la importancia que se debe a los primeros auxilios en cualquier ámbito.
- Tener más conocimientos acerca de los primeros auxilios dentro del mundo del socorrismo acuático, como oportunidad laboral dentro del ámbito de la Educación Física.

- **Curso:** 1º y 2º de E.S.O.

Actividad: Familiarización y conocimiento del judo como actividad deportiva para los alumnos de 1º y 2º de E.S.O. llevada a cabo por Eduardo Mateos, entrenador titulado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, y entrenador de judo.

Fecha: Primer trimestre.

Lugar: Colegio Maestro Ávila.

Duración: 50 minutos.

Objetivos:

- Conocer el judo como una opción más para desarrollar una actividad física diferente y aprovechar los beneficios del deporte en los más pequeños.

- **Curso:** 1º de E.S.O.

Actividad: Exhibición de atletismo para los alumnos de 1º E.S.O. llevada a cabo por el club de la localidad “Atlético Salamanca”.

Fecha: Primer trimestre.

Lugar: Colegio Maestro Ávila.

Duración: 50 minutos.

Objetivos:

- Conocer el atletismo como una opción más para desarrollar una actividad física diferente y aprovechar los beneficios del deporte.

- **Cursos:** 1º y 2º de E.S.O.

Actividad: Familiarización y conocimiento del baloncesto como actividad deportiva para los alumnos de 1º y 2º E.S.O. llevada a cabo por Jorge Valiente Álvarez, entrenador titulado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, y entrenador de baloncesto nivel 3.

Fecha: Primer trimestre.

Lugar: Colegio Maestro Ávila.

Duración: 50 minutos.

Objetivos:

- Practicar el baloncesto como una opción más para desarrollar una actividad física, conocer sus normas y aprovechar los beneficios del deporte en los más pequeños.

Educación Física: 1º, 2º, 3º, 4º ESO y 1º BACHILLERATO (Ángel Luis y Óscar)

- **Actividad:** familiarización y conocimiento del rugby, balonmano y ultimate como actividad deportiva para los alumnos de 1º, 2º, 3º y 4º E.S.O. y 1º Bachillerato.

Fecha: por determinar.

Lugar: Colegio Maestro Ávila.

Duración: sesiones de 50 minutos por curso entre el segundo y el tercer trimestre.

Realización: llevada a cabo por entrenadores titulados del Club de Rugby Salamanca, Club Balonmano Ciudad de Salamanca y Quimera Ultimate Salamanca.
Con la posibilidad de asistir a los entrenamientos del propio club.

Objetivo: Participar activamente en dichos deportes para poder conocerlos y practicarlos en futuras sesiones o para recibir información de dónde poder llevarlos a cabo.

- **Actividad:** visita a centro deportivo para poder vivenciar actividades físico-deportivas.

Fecha: por determinar.

Lugar: Colegio Maestro Ávila.

Objetivo: conocer diferentes actividades deportivas realizadas en un gimnasio o una instalación deportiva de la localidad, diferentes actividades dirigidas para realizar en este tipo de centros y ejercicios recomendados para una buena salud para los alumnos de 1º, 2º, 3º y 4º E.S.O. y 1º Bachillerato.

Duración: una sesión de 50 minutos por curso a lo largo del año lectivo.

Realización: llevada a cabo por monitores del propio gimnasio o instalación deportiva, o por alguno de los profesores responsables de la actividad.

Música (María)

Curso: 1º E.S.O. (Música en colaboración con Tutoría de 1º de ESO)

- Participar en Conciertos y actividades programados por la Fundación Salamanca Ciudad de Saberes u otras instituciones.
- Participación del Coro de Alumnos en Conciertos programados por el colegio, la Fundación Salamanca Ciudad de Saberes u otras instituciones

Curso: 2º E.S.O.

- Participar en Conciertos y actividades programados por la Fundación Salamanca Ciudad de Saberes u otras instituciones.
- Participación del Coro de Alumnos en Conciertos programados por el colegio, la Fundación Salamanca Ciudad de Saberes u otras instituciones.
- Visita al Teatro Real (Madrid): “visita guiada joven” por las instalaciones del teatro.

Curso: 3ª E.S.O.

- Participar en Conciertos y actividades programados por la Fundación Salamanca Ciudad de Saberes u otras instituciones.
- Visita al Teatro Real (Madrid): visita guiada y/o posibilidad de asistir a un ensayo general o una representación operística para escolares.
- Participación del Coro de Alumnos en Conciertos programados por el colegio, la Fundación Salamanca Ciudad de Cultura u otras instituciones.

Objetivos:

- Conocer el funcionamiento de un teatro de ópera por dentro, sus salas de ensayos, talleres de sastrería, la caja escénica...
- Saber comportarse en un concierto y disfrutar de la música en directo.
- Formar, ellos mismos, parte de un concierto, existiendo la posibilidad de compartir experiencias con alumnos de otros centros

Historia del Arte. (María)

Curso: 2º Bachillerato.

- Participar en actividades programados por la Fundación Salamanca Ciudad de Saberes u otras instituciones:
1. “El Cerro de San Vicente. Restos Prehistóricos de Salamanca” Salamanca Ciudad de Saberes (Octubre- Noviembre).
 2. “Ieronimus (sin guía). Salamanca Ciudad de Saberes. A lo largo del curso escolar (si es posible, pedirla tras las vacaciones de Navidad).
- Visita al Teatro Real (Madrid): “visita guiada joven” por las instalaciones del teatro.

Objetivos:

- Descubrir el origen de Salamanca y sus lugares emblemáticos.
- Profundizar en los contenidos del currículo.
- Conocer la arqueología.
- Aprender a valorar, respetar y proteger el patrimonio arqueológico e histórico-artístico.
- Conocer el funcionamiento de un teatro de ópera por dentro, sus salas de ensayos, talleres de sastrería, la caja escénica...y aprender a valorar el patrimonio histórico, urbanístico y arquitectónico de un teatro.
- Aprender a valorar, respetar y proteger el patrimonio arquitectónico e histórico-artístico de un museo.

Musical:

Para todos los cursos (desde 3º de Infantil a 2º de Bachillerato)

• Ensayos e interpretación de un musical (en colaboración con el *Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal de la Universidad de Salamanca*):

1. Ensayos a lo largo del curso.
2. Interpretación del musical a final de curso en un teatro de la ciudad y en uno de la provincia de Salamanca (con la colaboración con la Universidad de Salamanca)

Objetivos:

Conseguir cantar todos juntos (dentro del objetivo de centro como *Centro Inclusivo*), conocer el esfuerzo y trabajo que lleva el montar una gran obra y la gran cantidad de ensayos que son necesarios para poder ver ese esfuerzo hecho realidad el día de la presentación en el concierto y, por último, pero no por eso menos importante, el disfrutar de las sensaciones que se producen al ser uno de los protagonistas y dar el concierto en directo.

Tecnología (Lucas)

Cursos: 3º de la ESO Fundación Ciudad de Cultura y Saberes: (Museos y artes)

“Evolución de la mecánica y diseño en la historia del automóvil”

Objetivos

- Ofrecer a los escolares la oportunidad de visitar y conocer este museo de su ciudad.
- Propiciar un acercamiento al nacimiento y evolución del automóvil, a través de la colección Gómez Planche.
- Acercarse al complejo mundo de la evolución de la mecánica y el diseño del mundo del automóvil.
- Alcanzar el respeto por este patrimonio cercano y muy valioso.

SEMANA DE LA BICI

Actividades:

Circuito de habilidad
Exposición de bicicletas curiosas
Camino escolar

Proyección de alguna película sobre la bici.
Excursión en bici a algún lugar cercano al colegio.
Curso Aprender a montar en bici, para alumnos de Infantil.
Curso de mecánica de la bici
Charla sobre bicicleta y salud
Seguridad vial y bicicleta
Primeros auxilios en bicicleta

Destinatarios: Todo el centro.

Objetivos:

Fomentar el uso de la bici

Mejorar la educación vial de los alumnos.

Con la posible colaboración de Policía Local, DGT, Club Amigos de la Bici y Cruz Roja

OBJETIVO GENERAL:

“Amamos, sentimos, vivimos”

Teniendo en cuenta este objetivo dentro de la PGA del departamento se incluirá la posibilidad de realizar durante el curso actividades que sin estar definidas aún ayuden a construir una escuela inclusiva cada día más (actividades interciclos, contar con el apoyo de los padres, trabajar con otras asignaturas,...).

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL CURSO 2018-19

Ciclo Formativo de Preimpresión Digital

Objetivo General: “Amamos, sentimos, vivimos”

Actividades:

- Potenciar la asistencia a las reuniones de padres.
- Fomentar las entrevistas con los padres.
- Realizar una jornada de puertas abiertas para los padres durante las fiestas del colegio.
- Aprovechar, siempre que proceda, para introducir el tema.

Actividades fuera del aula 18-19

Convivencia en el campo

Objetivo:

- Fomentar las relaciones sociales entre profesores-alumnos.
- Fomentar el trabajo en grupo y la responsabilidad.
- Valorar la existencia de sitios verdes donde disfrutar y aprender a cuidarlos.

Temporalización:

- Inicio del primer trimestre (1º y 2º del Ciclo)

Actividad antes:

- Comentar el objetivo general del colegio del año.

Actividad después:

- Valorar la experiencia

Evaluación:

- Se tendrá en cuenta la participación, implicación, capacidad de relación y responsabilidad.

Fiesta de Navidad

Objetivo:

- Fomentar la convivencia y la generosidad.

Temporalización:

- Final del primer trimestre (1º y 2º del Ciclo)

Actividad antes:

- Organización y preparación de la actividad

Actividad después:

- Valorar.

Evaluación:

- Observar el grado de participación del grupo.

Visita a una empresa de Artes Gráficas fuera de Salamanca (Grupo Neo de acabados o Rotativa de huecograbado o Tirada de Periódicos)

Objetivo:

- Conocer los procesos de Artes Gráficas en el mundo real que no se pueden ver en Salamanca.
- Estimular las actitudes sociales durante el traslado a la empresa y dentro de la misma.
- Mantener las normas de respeto adecuadas en un viaje escolar.

Temporalización:

- Primero o segundo trimestre (1º y 2º del Ciclo)

Actividad antes:

- Comentar el tipo de procesos y productos que se puede encontrar.

Actividad después:

- Comentar las novedades y lo que más haya llamado la atención.

Evaluación:

- Se valorará la capacidad de observación del alumno.
- Valorar el comportamiento durante el viaje.

Visitar una empresa del sector en Salamanca

Objetivo:

- Estimular las actitudes sociales durante el traslado a la empresa y dentro de la misma.
- Conocer el mercado laboral en las Artes Gráficas en Salamanca.

Temporalización

- Preferiblemente a final del segundo trimestre (1º y 2º del Ciclo)

Actividad antes:

- Comentar el tipo de procesos y productos que se puede encontrar.

Actividad después:

- Comentar el resultado de la actividad: los servicios que puede ofrecer la empresa y la maquinaria de la que dispone.

Evaluación:

- La capacidad de observación del alumno.
- La capacidad de relacionar lo que se ha visto con lo que se enseña en el aula.
- El respeto por los demás.

Visitar la Papelera en Salamanca (Kimberly-Clark) con los alumnos de 1º, junto con 1º de Bachillerato.

Objetivo:

- Estimular las actitudes sociales durante el traslado a la empresa y dentro de la misma.
- Conocer el proceso de fabricación del papel y la organización de una empresa en las Artes Gráficas en Salamanca.

Temporalización

- Final del segundo trimestre (1º del Ciclo)

Actividad antes:

- Una persona relacionada con la papelera viene a hacernos una demostración de cómo se hace papel y a relacionar esos procesos manuales con los industriales que se verán en la visita.

Actividad después:

- Comentar el resultado de la actividad: los servicios que puede ofrecer la empresa y la maquinaria de la que dispone.

Evaluación:

- La capacidad de observación del alumno.
- La capacidad de relacionar lo que se ha visto con lo que se enseña en el aula.
- El respeto por los demás.

Realizar una charla de un exalumno o un joven emprendedor en el colegio

Objetivo:

- Dar a conocer las posibilidades que se plantean después de acabar el ciclo.
- Mostrar cómo se ve el ciclo desde fuera, tras haberlo acabado.
- Motivar a los alumnos para que vean el ciclo como unos estudios con salidas reales.
- Relacionar los estudios con el mundo exterior.

Temporalización:

- Segundo trimestre (1º y 2º del Ciclo)

Actividad antes:

- Presentación

Actividad después:

- Charla coloquio.

Evaluación:

- Observar el grado de interés del grupo.
- Valorar los comentarios en la charla posterior

Realizar una charla/demostración sobre impresión 3D

Objetivo:

- Dar a conocer las posibilidades de este medio.
- Motivar a los alumnos para que busquen salidas diferentes a sus conocimientos.
- Relacionar los estudios con el mundo exterior.

Temporalización:

- Primer trimestre (1º y 2º del Ciclo)

Actividad antes:

- Presentación

Actividad después:

- Charla coloquio.

Evaluación:

- Observar el grado de interés del grupo.
- Valorar los comentarios en la charla posterior.

Realizar una exposición en el colegio

Objetivo:

- Dar a conocer los trabajos que se realizan en el ciclo.
- Exponer trabajos de los alumnos.
- Invitar a las familias de los alumnos.
- Realizar una invitación y/o publicidad para invitar a las familias y al resto del colegio.

Temporalización:

- Fiestas del colegio (1º y 2º del Ciclo)

Actividad antes:

- Comentar los objetivos de la exposición
- Seleccionar los trabajos.
- Acondicionar el espacio y colocar los trabajos.
- Realizar los carteles necesarios.

Actividad después:

- Recogida de trabajos y análisis de los resultados.

Evaluación:

- Observar el grado de participación del grupo.
- Valorar las iniciativas y la creatividad de los trabajos.

Realizar una exposición fuera del colegio

Objetivo:

- Dar a conocer los trabajos que se realizan en el ciclo.
- Exponer trabajos de los alumnos.
- Invitar a las familias de los alumnos.
- Realizar una invitación y/o publicidad para invitar a las familias y al resto del colegio.
- Publicitar el Ciclo Formativo y el colegio.

Temporalización:

- Durante el curso

Actividad antes:

- Comentar los objetivos de la exposición
- Seleccionar los trabajos.
- Acondicionar el espacio y colocar los trabajos.
- Realizar los carteles necesarios.
- Avisar a la prensa

Actividad después:

- Recogida de trabajos y análisis de los resultados.

Evaluación:

- Observar el grado de participación del grupo.
- Valorar las iniciativas y la creatividad de los trabajos.

Realizar merchandising personalizado para las fiestas del colegio

Objetivo:

- Dar a conocer el trabajo que se realiza en el ciclo.
- Relacionarse con alumnos, profesores y familia.

Temporalización:

- Fiestas del colegio (1º y 2º del Ciclo)

Actividad antes:

- Preparar los elementos que van a servir de plantilla (calendarios, separador de libro, display de no pasar...).
- Organizar y colocar los recursos necesarios para la actividad.
- Organizarse por turnos.

Actividad después:

- Recoger y organizar los recursos.

Evaluación:

- Observar el grado de participación del grupo.
- Valorar las relaciones de los alumnos del ciclo con otros integrantes de la comunidad educativa del colegio.
- Valorar el número de visitantes.

SALIDAS DE “SALAMANCA CIUDAD DE SABERES”

Para 1º Ciclo:

Exposición: La gran revolución de la electrónica (VIII Centenario)

Descripción

- Recorrido por la colección de aparatos electrónicos de reciente aparición.

Objetivos:

- Dar a conocer a los visitantes los orígenes de ña electrónica.
- Contextualizar la historia de los medios electrónicos, hoy presentes en todas las esferas de la vida pública y privada.
- Estimular la reflexión crítica sobre los medios electrónicos y su utilización en la sociedad actual.

Temporalización:

- Primer trimestre (1º del Ciclo)

Actividad antes:

- Organización y preparación de la actividad

Actividad después:

- Valorar.

Evaluación:

- Observar el grado de participación del grupo.

Torres Medievales de la Catedral

Descripción

- Visita guiada por el interior de las dos Catedrales

Objetivos

- Ofrecer la ciudad como recurso didáctico.
- Descubrir, analizar y estudiar los contenidos del currículo escolar en situaciones reales de aprendizaje.
- Descubrir y conocer los lugares más emblemáticos de la ciudad de Salamanca.

Temporalización:

- Informarán de las fechas desde Salamanca, Ciudad de saberes (1º y 2º del Ciclo)

Actividad antes:

- Organización y preparación de la actividad

Actividad después:

- Valorar.

Evaluación:

- Observar el grado de participación del grupo.

Casa-Museo de Zacarías González

Descripción

- Visita al museo.

Objetivos

- Descubrir recursos gráficos a través de obras pictóricas.
- Estimular las actitudes sociales durante la visita.

Temporalización:

- Informarán de las fechas desde Salamanca, Ciudad de saberes (1º y 2º del Ciclo)

Actividad antes:

- Organización y preparación de la actividad

Actividad después:

- Valorar.

Evaluación:

- Observar el grado de participación del grupo.

Los misterios del DA2

Descripción

- Visita al museo.

Objetivos

- Descubrir recursos gráficos a través de obras artísticas.
- Estimular las actitudes sociales durante la visita.

Temporalización:

- Informarán de las fechas desde Salamanca, Ciudad de saberes

Actividad antes:

- Organización y preparación de la actividad

Actividad después:

- Valorar.

Evaluación:

- Observar el grado de participación del grupo.

Elaboración del currículum vitae y la entrevista de trabajo

Descripción

- Charla sobre como realizar adecuadamente el currículum y sobre cómo enfrentarse a una entrevista de trabajo.

Objetivos

- Ofrecer otra visión sobre estos temas que se dan en clase.
- Estimular las actitudes sociales durante la salida.

Temporalización:

- Informarán de las fechas desde Salamanca, Ciudad de saberes

Actividad antes:

- Organización y preparación de la actividad

Actividad después:

- Valorar.

Evaluación:

- Observar el grado de participación del grupo.

Para 2º de Ciclo

Vivero de Empresas

El Vivero de Empresas “GÉNESIS” es una estructura de acogida temporal para ubicar a empresas en sus primeros pasos en el mercado, acompañarlas y prestarles determinados servicios adaptados a las necesidades de cada proyecto empresarial, con el fin de que, mediante una gestión sin ánimo de lucro, se facilite el desarrollo de iniciativas empresariales de interés local.

Constituye, pues, un espacio físico que, combinando el ofrecimiento de locales, formación, asesoramiento y prestación de servicios, trata de cubrir las necesidades básicas de pequeñas y medianas empresas, permitiendo mejorar sus expectativas de supervivencia.

Los objetivos del Vivero son:

- Favorecer el nacimiento, arranque y consolidación de nuevas empresas.
- Favorecer la generación de empleo.
- Diversificar la estructura productiva local, favoreciendo la instalación de empresas de carácter innovador.
- Crear un medio idóneo en condiciones de precio y servicios que permita a las iniciativas empresariales desarrollar su Plan de Empresa para que, con un tiempo de estancia limitado, estén en situación de competir y actuar en condiciones de mercado.

Filmoteca, *Artulugios para Fascinar*

Descripción

- Recorrido por la colección de aparatos cinematográficos, algunos de ellos manejables directamente, y asistencia a una breve proyección de linterna mágica.

Objetivos:

- Dar a conocer a los visitantes de diferentes niveles de enseñanza los orígenes del cine, su vinculación con la fotografía y los espectáculos de linterna mágica.
- Contextualizar la historia de los medios audiovisuales, hoy presentes en todas las esferas de la vida pública y privada.
- Ayudar a los enseñantes a la difusión de esos conocimientos, mostrando su funcionamiento y características.
- Estimular la reflexión crítica sobre los medios y su utilización en la sociedad actual.

Temporalización:

- Primer trimestre

Actividad antes:

- Organización y preparación de la actividad

Actividad después:

- Valorar.

Evaluación:

- Observar el grado de participación del grupo.

Recursos TIC para dispositivos móviles

Descripción

- Conocimiento de tecnologías específicas para los dispositivos móviles.

Objetivos

- Descubrir otras posibilidades de nuestro trabajo en los dispositivos móviles.
- Estimular las actitudes sociales durante la salida.

Temporalización:

- Informarán de las fechas desde Salamanca, Ciudad de saberes (1º y 2º del Ciclo)

Actividad antes:

- Organización y preparación de la actividad

Actividad después:

- Valorar.

Evaluación:

- Observar el grado de participación del grupo.

ANEXOS

- Salidas a **exposiciones, ferias y congresos** organizados en Salamanca, que no impliquen un horario más amplio que la jornada escolar como por ejemplo Ilustrasal que es un congreso de ilustración que se ha realizado estos años en Salamanca.

El desplazamiento se realizará a pie o en autobús urbano.

Las salidas estarán vinculadas a los objetivos del ciclo, directa o indirectamente así como al objetivo general anual.

Ejemplos de estas salidas serán: Exposiciones de fotografía, pintura o cualquier manifestación artística en la que se planteen temas como el color, el espacio, el diseño, la composición...

- Seguimos trabajando en el proyecto de innovación “**Empresas Virtuales de Preimpresión Digital**” que debe llevarse a cabo durante el este curso con los alumnos.
- Estamos en conversaciones con USO para realizar una **exposición** con los trabajos de los alumnos para promocionarlos a ellos y dar a conocer nuestro ciclo en las fechas en las que se realizan las preinscripciones a los ciclos formativos.
- Se presenta el proyecto para implantar **FP Dual**.